

纪念红军长征胜利90周年

万水千山展新颜

走进甘肃省迭部县腊子口战役旧址——

英雄的旗帜永远高高飘扬

徐晓庆

本报记者

于心月

贾保华



腊子口，藏语意为“险绝的山道峡口”。短短数字，道尽凶险；峡谷两侧悬崖峭立，谷底腊子河涛声轰鸣，唯一连通峡谷两端的，只有河上一座窄窄的木桥。

为封锁红军北上通道，国民党军调集重兵，凭借腊子口险要地势，在桥头及两侧山腰修筑碉堡工事，布设火力网。倘若不能尽快攻克腊子口，红军将被挤压在峡谷地带，面临敌军合围的危险。

生死关头，毛泽东同志果断下达三天之内夺取腊子口的命令。9月16日，腊子口战役正式打响。红四团先头部队率先发起试探进攻，面对敌人严密防守，几次冲锋均未突破。红四团随即调整部署：政委杨成武指挥连队从正面佯攻，团长王开湘带领2个连迂回至敌人后山，实施突袭。

可如何爬上腊子口绝壁？大家一筹莫展之际，一位从贵州入伍的小战士挺身而出。这位沉默寡言的苗族小战士，是飞夺泸定桥二十二勇士之一。因人伍时没有名字，大家亲切地叫他“云贵川”。

“云贵川”带着用绑腿布连接起来的长绳，用带铁钩的竹竿钩住峭壁缝隙，一步步攀上绝壁。到达高处，他放下长绳，15名突击队员依次攀援而上，悄然潜伏于敌军阵地后侧，形成前后夹击之势。黎明时分，3颗红色信号弹升空，总攻开始。手榴弹从山顶纷纷砸下，随着“轰隆”一声巨响，敌军立于桥头的碉堡被炸毁。经过一夜鏖战，红四团成功占领天险腊子口。

腊子口是红军长征途中最后一道险关。此战过后，天险变通途，红军打通了北上陕甘的战略通道。

旗帜所指，胜利所向。90余年过去，腊子口半山腰上的红旗依旧高高飘扬，引领一代又一代青年奋勇前行。

今年7月1日，是山崖上红旗焕新的日子。得知消息，民兵且知次力主动请缨。由于刚下过雨，云雾缭绕，路面湿滑。且知次力身背一面崭新的红旗，小心翼翼前行。在最陡处，他手脚并用向上攀爬。“肩扛红旗，在先辈战斗过的地方执行任务，感觉有一股无形的力量支撑着自己。”且知次力说。

将红旗牢牢固定后，且知次力扶住树干向下望去，腊子口战役旧址前

游人如织，不少游客用相机对准红旗。那一刻，他脑中闪现出当年红军战士紧随战旗奋勇冲锋的场景，自豪感油然而生。

几十年来，红色故事在这里口口相传，人人争当传播者、分享者。从小听着红色故事长大的旺藏镇茨日那村藏族群众桑洁，就是其中一员。

1935年9月，毛泽东率中央红军抵达旺藏镇茨日那村，在尕让家居住3日，并在此下达“三日内存取腊子口”的命令。

“当年，警卫员和我爷爷住一楼，毛主席的房间在二楼。”走进茨日那毛泽东旧居，尕让的孙子桑洁向游客深情讲述，“红军纪律严明，爱护老百姓，还主动帮群众干农活。”他说：“我们要让更多人知道腊子口战役的故事，把长征精神一代一代传下去。”

旗帜就是信仰，旗帜就是力量。

在腊子口战役纪念馆尾厅，一面长5米、宽3.3米的五星红旗在展厅正中央展出。这是一面2015年9月17日在天安门广场升起的国旗。

去年9月，腊子口战役胜利90周年之际，天安门地区管理委员会郑重地将这面国旗赠予甘南藏族自治州人民政府。

从去年11月起，腊子口战役纪念馆13名工作人员带着这面国旗重走红军长征路，与22家长征主题纪念馆开展座谈交流。每到一地，他们便展开国旗，向游客、场馆工作人员讲述腊子口战役以及这面国旗背后的故事。

不仅如此，纪念馆工作人员还在交流中学习数字化展陈升级、研学产品打造、史料联合攻关等先进经验。他们先后与四渡赤水纪念馆、娄山关红军战斗遗址陈列馆等6家重点长征纪念馆签订红色文化共建合作协议，搭建起跨区域、多层次、常态化的红色文博联动协作平台。

岁月流转，长征精神生生不息。如今的腊子口，错落有致的藏家新居拔地而起，红色研学、生态文旅、特色农牧产业蓬勃发展……各族群众守望相助、接续奋斗，绘就了宜居宜业、业兴民富的乡村振兴画卷。

上图：甘南军分区组织官兵和民兵在腊子口战役纪念碑前开展主题活动。

刘振东摄

宁夏银川市兴庆区人武部组织应急救援演练

模块化编组 多场景构设

本报讯 陈红军、唐晓锋报道：“良田镇发生‘地震’，震感强烈，人员伤亡，立即组织民兵救援！”接到命令，宁夏银川市兴庆区人武部迅即启动应急预案，依托预先建立的“服装尺码数据库”和“装备预征预储库”，高效完成人员集结与装备物资分发。近日，为应对持续强降雨可能引发的次生灾害，该人武部组织民兵分队开展复杂气候条件下的应急救援演练。

很快，一支由运输车、救护车、装备车和物资车组成的行军梯队完成编组。队伍准备出发时，突然下起大雨。“出发！”指挥员一声令下，车队冒雨向40公里外的目标地域开进。

“报告，受降雨与地震叠加影响，前方主干道塌方损毁，车辆无法通行！”“废墟面积约3000平方米，发现多名被困人员，现场疑似存在燃气泄漏风险！”即将到达目标地域时，情况接踵而至。指挥员立即组织信息采集与现地勘察，

依托地图精准研判态势，果断定下处置决心，下达行动指令。

随即，6支民兵专业分队闻令而动，按任务区域梯次展开行动。民兵勘察管控分队升空无人机实施三维建模，开设应急通信基站；民兵工程抢修分队驾驶挖掘机械、装载机重型装备轰鸣作业，清理巨石、填平塌坑，在泥泞中开辟生命通道。

由于持续降雨，核心救援区泥泞湿滑，搜救难度增加。民兵队员携带专业设备深入坍塌危房，逐个点位探测。废墟深处，生命探测仪捕捉到微弱呼救信号。民兵快速清除碎石，成功救出一名被重物压迫的“伤员”。“发现一名重伤员，右腿骨折、心率微弱，急需救治。”

民兵医疗救护分队立即前出，熟练进行止血包扎、固定夹板，并组织后送。民兵队员分工明确、配合默契，操作动作干净利落。“训练场上慢半拍可

以重来，废墟前慢一秒生命就少一分希望。”首次参加演练的女民兵赵鹏雅说，“只有平时把技能练过硬，危急时刻才能冲得上去、救得下来。”

与此同时，民兵公路运输分队冒雨抢运救援物资，协助转移安置受灾群众。接到附近银行网点“大量现金被掩埋”的求助后，民兵与警戒管控组协同划定警戒区域，安全抢运物资财产。民兵饮食保障分队同步开设临时安置点与热食供应站，确保受灾群众第一时间喝上热水、吃上热饭。

近年来，该人武部通过建立民兵精准动员数据库，与地方应急、交通、卫健等部门构建数据共享与联合保障机制，实现兵力调度精准化、物资保障数字化。同时，他们采取“模块化编组+多场景构设”模式，模拟设置废墟救援、道路抢通等逼真环境，组织民兵进行针对性训练，提升民兵分队的快速反应能力和应急救援能力。



9月19日，湖南省衡东县人武部与国防科技大学在衡东一中举办以“逐梦航天强军”为主题的国防科普实践活动。图为学校师生和民兵观摩科普火箭点火启动、垂直起飞、稳定飞行、定点回收的完整模拟流程。

邓东摄

退役军人高少英自筹资金建起红色经典雕塑展览馆——

用雕塑铭刻红色记忆

王岩



优秀退役军人风采

9月中旬，河北省曲阳县红色经典雕塑展览馆迎来2026年下半年即将奔赴军营的新兵。跟随讲解员的脚步，新兵们驻足于栩栩如生的雕塑作品前，认真聆听革命先辈的英雄事迹，深切感悟先辈们矢志不渝的理想信念和舍生取义的家国担当。

“以往主要从书本上了解革命历史，今天看了逼真的雕塑，听了老兵的讲解，我对党史军史有了更深刻的认识。”一名新兵说，“参军入伍是一份荣誉，更是一份沉甸甸的责任。”

红色经典雕塑展览馆创办者高少英是一名退役老兵。退役后，他发扬军人诚实守信、吃苦耐劳的作风，开启创业之路。事业稳定后，他自筹资金建起红色经典雕塑展览馆，将非遗雕刻艺术与红色历史相融合，讲述红色故事，让更多人了解革命先辈的奋斗历程。

该展览馆建筑面积3800平方米，

以雕塑、浮雕为主要展陈形式，融合图文史料、影音视频等，系统展示了以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系，全景呈现了燕赵大地波澜壮阔的革命斗争历史，生动还原了民兵英雄李殿冰带领游击小组开展麻雀战、曲阳人民依托地道抗击日寇的英雄事迹，充分展现了革命先烈英勇顽强、不怕牺牲的英雄气概。

“红色经典雕塑展览馆的建成，丰富了预定新兵役前教育和民兵思想政治教育形式，成为军地相关单位开展爱国主义教育和国防教育的重要场所。”该县人武部领导介绍，展览馆有100余件雕塑作品，是集展示、教育、研究、体验于一体的综合性红色教育基地。

9月初，一场特殊的“开学第一课”在红色经典雕塑展览馆开讲。高少英结合自身参军经历，为羊平中学初一学生深情讲述家国情怀和雕塑背后的故事，勉励学生们铭记历史、勤奋学习，长

大后为国防建设作贡献。

“高伯伯说，我们不是生活在一个和平的时代，而是生活在一个和平的国家。听完这句话，我特别感动。长大后，我要像英雄们一样保护我们的家园。”羊平中学学生王阳感言。

据悉，该展览馆建成后常态化免费对外开放，如今成为部队官兵、企事业单位党员、学校师生、退役军人团体等开展主题党日、红色研学活动的重要阵地。开馆以来，河北、天津、安徽等地多所高校师生慕名前来开展红色研学活动，在沉浸式实景课堂中接受爱国主义教育和精神洗礼。

多年来，高少英积极参加国防教育宣讲和拥军活动，用实际行动践行退役不褪色的誓言。每当向参观者讲述革命历史时，他都会站得笔直。“无论我们走得有多远，都不能忘记最初的起点。”他说，“希望用雕塑铭刻红色记忆，通过讲述雕塑背后的故事，让更多人了解历史、记住历史。”

本版责任编辑 司李龙



国庆节前夕，安徽省砀山县军地联合开展“祖国在心中”主题活动，引导青少年学生铭记光辉历程，树立远大理想。图为学生摆出“祖国在心中”祝福字样。

李金春摄