

军训：一堂青春“必修课”

■本报特约记者 贾二兵 赵晓茜

军训,是青年学生迈入校园的一堂“必修课”。学生军训产生于国家战略需求之中,又伴随时代发展不断创新。从1955年首次试点到1985年启动新一轮试点再到2001年全面普及,70余年来,学生军训走过一条从探索起步到规范运行的发展之路。

这堂青春必修课程,承载着铸魂育人的使命,也见证着一代代青少年的成长与蜕变。近年来,学生军训内容、形式、环境发生深刻变化,全国军地各级聚焦立德树人,推动学生军训工作提质增效。军训正以更加规范、更加贴近青少年的姿态,走进菁菁校园。

图①:9月中旬,江苏省淮阴师范学院学生进行队列训练。 赵启瑞摄

图②:9月18日,河南郑州黄河科技学院举行新生军训结营仪式。图为军训教官列队入场。 冯 峰摄

图③:9月上旬,新疆乌什县民兵走进衢州中学组织学生军训。图为军训教官纠正学生战术动作。 李 江摄



图④:8月下旬,陕西省镇巴县民兵走进当地中学校团组织新生军训。 陈 瑶摄
制图/扈 硕



才库选派相关专业的现役官兵担任军训教官;“菜单式”推荐,学校根据自身需求对军训教官提出具体要求,军事机关从人才库中进行精准筛选;“自助式”选择,由高校向军事机关推荐本校优秀退役复学大学生,集中培训后持证上岗。灵活多样的选派机制,实现军训资源与学校需求的精准对接。

实战课目点燃“青春志”

“掩护后方注意协同掩护,三组从侧翼包抄!”近日,在复旦大学军训场上,身着迷彩的学生正在开展一场真人CS对抗赛。感应头盔上的信号灯急速闪烁,激光镭射枪的模拟射击声此起彼伏,学生时而匍匐前进、时而翻滚换位,战术配合有模有样。

如今,越来越多的实战化课目、沉浸式体验走进军训场。在福建省诏安第一中学,一场无人机攻防实景演示正在上演。伴随螺旋桨的嗡嗡声,无人机编队腾空而起,时而低空掠行、时而急速攀升。近2000名军训新生仰头凝望,欢呼声与掌声一浪高过一浪。

今年恰逢红军长征胜利90周年,多地将学生军训与红色教育相结合。北京联合大学邀请退役军人进校园讲述长征故事,组织新生走进中国人民革命军事博物馆参观长征主题展览;甘肃省通渭县第一中学组织高一新生重走长征路,参观榜罗镇会议纪念馆,在行走的课堂中赓续红色血脉、淬炼青春意志。

学生军训的规范化运行,离不开制度的刚性约束。今年,天津市明确将学生军训工作纳入市政府督查事项,建立由教育局局长、人武部部长、学校校长组成的“三长”联合督导组,对训练计划、教官资质、安全保障、经费使用等展开全程监管。河北、山东、安徽等地军地相关部门公布学生军训工作监督举报电话,畅通问题反映渠道。

军训效果好不好,师生最有发言权。多地军地制订“学生评议+教师反馈”的双渠道评价机制,并为军训教官建立履职档案。这一举措将军训质量的“评判权”交到育人一线手中,形成以评促改、以评促建的工作闭环。

据了解,今年全国多数普通高校和高中阶段学校已陆续完成新生军训任务。下一步,军地各级将进一步修订完善学生军训大纲,优化学生军训运行机制,推动学生军训工作向更高质量、更深层发展,助力莘莘学子上好这堂青春“必修课”。

军地协同打出“组合拳”

“低姿匍匐,注意身体贴地,手脚交替发力!”9月,山城重庆暑气未消。在重庆交通大学田径场上,大三学生王皓钊正在向参加军训的新生讲解战术动作要领。1个月前,他作为重庆市代表团的一员参加第十一届全国学生军事训练营,与队友携手获得军事综合评分全国第一名。

从校园训练场走上全国赛场,王皓钊的经历是近年来学生军训工作创新发展的生动注脚。全国学生军事训练营是深化学生军训改革的重要创新举措,始于2014年,2017年起每届依托一个军兵种、聚焦一个主题举办,在创新军事训练内容方法、示范引领学校军事教学方面发挥了显著作用。

“学生军训发展历时70余年,主要功能由起初的选拔预备役军官,逐步向普及全民国防教育转变。”军委国防动员部相关负责人介绍,全国每年有近3000万名学生参加军训。近年来,军地各级对学生军训高度重视,部队派兵更加积极,教官选培逐步规范,公

办基地建设、错峰组训等务实举措有序推进,学生军事训练质效显著提升,有效增强青少年学生的国防观念和综合素质。

今年6月,各地学生军训联席会议陆续召开,各省军区(警备区)联合驻军部队、地方教育部门、学校代表等共同研究部署学生军训工作。陕西省印发《关于做好2026年学生军事训练工作的通知》,对重点任务内容作出系统安排。河北省研究制定《学生军训规范化落实任务清单》和《河北省学生军事训练实施细则(试行)》,对学生军训各个环节逐一明确标准规范。山西省军区会同省教育厅,对辖区学生军训承训计划进行集中审核。军地多部门协同配合,推动顶层设计持续完善,加速学生军训从“粗放管理”向“精耕细作”转变。

教官上岗有了“硬杠杠”

军训教官是决定训练质量的关键一环。过去,个别地区存在教官素质参差不齐、缺乏专业培训、数量不足等问题,影响学生军训质效。如今,“持证上

岗”成为各地通行的“硬杠杠”。

“教官想拿到‘上岗证’,可不容易。”6月中旬,河南省新郑市组织开展学生军训教官资质认证考核,市人武部相关负责人介绍,获得军训教官资质证书需要通过理论测试、实操考核两大关口。其中,理论测试闭卷命题,重点检验参训人员的国防知识储备和军训执教理论水平;实操考核则设置核生化防护、战场救护、队列“四会教学法”等核心课目,全方位考评应急处置能力、战地救护技能以及一线组训教学水平。

与此同时,江苏省苏州军分区指导各人武部会同市教育局提前掌握新生人数和组训需求,按照“能指挥、善组训、精教学、会管理”标准,从全市民兵骨干和退役军人中遴选教官,从源头上把好军训质量关。“培训不合格不上岗、考核不通过不任教”成为各地的统一标尺。

“教官不仅有资质,还应精准匹配学校需求。”重庆警备区相关负责人介绍,去年以来,重庆市军地探索个性化派单模式,打破以往由军事机关统一指派,为学校提供3种选择:“择优式”选派,针对医学院校等专业性强的高校,军事机关优先从军训教官人

云南省大理市探索学生军训军地互评机制——

军训结束:学校教官双向打分

■宋德鑫 赵飞龙

“教官瓦泽,组训能力38分、思想政治19分、作风纪律19分、形象素质8分、出勤9分,总分93分,建议等次优秀。”9月下旬,云南省大理农林职业技术学院学生军训工作复盘会上,教师李润对照考评表,对带训教官逐人逐项打分。与此同时,教官对学校的打分表也交到考评组手中。

“过去,军训结束只需填张意见表,学校给教官打分大多‘凭印象’。”大理市人武部相关负责人说,今年他们定下一条硬规矩:军训考核双向打分,学校评教官,教官评学校,考评结果作为下一年度教官选聘、学校整改的重要参考。

平时表现实打实,最后打分才硬气。军训期间,学校每天记录教官表现,教官同样关注学校保障情况。大理五中一名教官带训14天,所带班级训练秩序好,学生积极性高,考评等次为优秀。另一名教官工作认真,但组织互动不够细,等次定为良好。教官给学校打分同样较真。一张94分的表,每项扣分都有原因:音响偶尔啸叫,饮水点高峰期排队时间长,跟班管理初期不到

位,有时信息通报不及时。军训期间,督导组走进学校开展巡查。有教官反映,学生体能参差不齐,推进训练进度压力大。督导组当场对军训负责人说:“应针对学生体能基础差异,科学安排适应性训练。”根据学生和教官反映情况,督导组向学校提出饮水保障、跟班管理、急救药品配备等问题,限时整改。“双向评价不是军训结束后‘补课’,而是贯穿全程的‘随堂考’。”市人武部领导说。

结果运用是考评工作的关键。对于表现优秀的教官,人武部通报表扬,纳入军训教官人才库,下年度优先考虑。对于考评靠后的教官,人武部一对一做好帮扶:组训能力有差距的,安排回炉培训;问题突出或考评不称职的,暂停或取消承训资格,纳入承训资质负面清单。

教官对学校的评价反馈给教体局和学校后,军地联席会逐项通报,明确具体单位和环节。“分数摆在那里,学校有不足就改,教官有短板就补。配合顺畅,军训工作才能一年比一年扎实。”该市教体局工作人员张军说。

贵州省兴义市提高学生军训教官准入门槛——

承训之前:严格考评持证上岗

■陈雪儿 邹雪雪

9月上旬,贵州省兴义市第八中学新生军训如期开展。操场上,军训教官、基干民兵吴勇正在为学生示范战术动作。干净利落的演示、细致易懂的讲解,尽显老兵过硬功底。

吴勇曾在部队服役12年,2次荣立三等功,6次获评优秀士兵。今年,活跃在全市各校园的军训教官都和吴勇一样,既有部队经历,又是持证上岗。

“军训教官的能力素质,直接影响军训效果。”该市人武部领导介绍,辖区驻军部队少,军训任务重、教官缺口大,导致各学校的军训质量参差不齐。兴义市基干民兵中有近一半为退役军人,他们思想政治过硬、军事素质突出,是宝贵的人才资源。为此,今年开始,兴义市提高教官准入门槛,着手从有服役经历的基干民兵中选拔军训教官。

前期,该人武部对基干民兵中的退役军人群体进行摸底,建立军训教官人才库。筛选过程明确“四个优先”:立功受奖者优先、党员骨干优先、有部队带兵经历者优先、执行过重大

任务者优先。上岗先强能,训人先训己。正式承训前,该部组织入围基干民兵岗前集中强化培训,统一动作标准、规范教学流程。考核合格后颁发资格认证证书,凭证书方可上岗,确保“不培训不上岗、不合格不承训”。

岗前培训考核中,吴勇凭借过硬素质脱颖而出。他感慨道:“得到资格认证,远没有想象中简单。”

考核中,曾多次担任军训教官的一名民兵就因为排名靠后,未能通过选拔。“本以为走过场,没想到动真格。”

带训过程中,教官们充分发挥各自优势。民兵祝忠铠在队列训练中引入“分组竞赛、以强带弱”模式,既提升训练效率,又培养了学生团队意识。

此外,该人武部与地方相关部门联合成立专项督导组,军训期间对教官开展常态化督查。军训结束后,通过“学校测评+学生问卷+人武部综合考核”三方评价,对教官量化打分、评定等次;考评结果直接与基干民兵年度评优评先、任务选派、推荐表彰挂钩。



秋日岭南,一排排车灯划破夜色,300余名港澳青年整齐登上大巴车。

“以前只在课本里读过长征故事,今晚的演出让我第一次‘看见’那条路。”

“我们的队伍,从于都河畔一步步走来并发展壮大。我骄傲,我是中国人!”

返程路上,大家还沉浸在国防教育音乐会带来的震撼中。

9月中下旬,武警广东总队联合广东省港澳办以及香港、澳门特区政府有关部门,在广州市开展“同心同行·强国有我”港澳青年进军营活动,邀请港澳青年沉浸式体验军营生活。今年是红军长征胜利90周年,军地合作举办“铁马金声强军路·同心同行新征程”粤港澳青年国防教育音乐会,开展“我眼中的长征精神”短视频创作、《同心同行》主题曲接力传唱等系列活动。

这场音乐会筹备近半年,围绕走好新时代长征路主题,粤港澳三地青年与武警官兵同台演绎,全程线上同步直播,打造湾区特色国防教育公开课。

“一送里格红军,介支个下了山,秋风里格细雨,介支个缠绵绵……”一首《十送红军》把台下青年的思绪拉回90多年前的于都河畔。

舞台上响起一声声催征的号角,短促、尖锐、连续。“8.6万余名红军将士含泪告别送行的父老乡亲,有的战士年龄比我们还小。”香港学生余建看到白发苍苍的母亲把煮熟的鸡蛋塞进战士怀里,年轻的妻子踮脚为丈夫扎紧背包,哽咽感慨。

剧目主唱、港籍教师郭小青说,在香港长大的她,第一次听到《十送红军》是在大学时期。“当时只觉得这首歌旋律很优美,后来才知道,每一句歌词背后都是真实的故事。剧中,我手执一盏马灯,这盏灯不仅是钟绍子送八子参军时的守望,也象征着祖国对港澳两地的守护。”

“排练中,我尽量用港澳青年听得懂、愿意接受、能够共情的方式,把歌曲背后的故事演绎出来。”大学毕业后,郭小青成为一名音乐教师。她将这首歌带到课堂,也带到这次音乐会上,让港澳青年近距离感悟历史,厚植家国情怀。

“演出分为血色黎明、信仰远征、屹立东方、潮起湾鸣、永久奋斗5个篇章。”音乐会总导演宿哲介绍,选曲既要述说历史,又要用舞台艺术鲜活展现;选人既要功底扎实,又要能带领港澳青年快速融入排练。军地反复推敲节目单,直到演出前两天还在调整。

“我们在音乐会间隙设置打卡领取徽章环节,深受学生欢迎。”工作人员钟文祺告诉记者,为了这枚小小的徽章,武警广东总队与主创团队合作打磨3个月。5枚形似嫩芽的徽章分别对应音乐会5个篇章,合起来组成“90”形状——致敬红军长征胜利90周年。

返程的大巴车上,香港青年焦叔和把徽章仔细拼合,小心翼翼收进背包。背包里,还有一面铺展压平后夹在笔记本里的小红旗。“无论何时都要勇往直前、永不言弃!”观看音乐会期间,焦叔和在笔记本上写下感悟。

“我的外公外婆都是军人,他们经常给我讲四渡赤水、飞夺泸定桥的故事。”翻开前一页,焦叔和向记者分享今

同饮一江水 合唱一支歌

——粤港澳青年国防教育音乐会侧记

■罗超 陈麒安 本报记者 李志彬

年暑假前往贵州省习水县,参观四渡赤水纪念馆时的笔记——罗有荣将军日记中的一段话:“打了土村战斗,抢渡第一次赤水河时,朱德总司令对全体指战员说:一个共产党员、革命战士,要做到‘三个不要’:一不要命,二不要钱,三不要家。自己不要命,是为了千千万万的劳苦大众能很好地生存!自己不要钱,是为了天下的穷人过上富裕的日子!自己不要家,是为了全国每个家庭都能幸福地团聚和生活。”

焦叔和说,参加此次国防教育音乐会,感悟革命先辈舍生忘死的精神品格,自己也总结了“三个要”:和平年代的青年人,要有志气、要有骨气、要有底气,勇往直前,走好属于自己的长征路。

“一场音乐会,合唱一支长征歌,同‘走’一条长征路,港澳青年和广大官兵从歌声中汲取力量,这就是举办此次活动的初衷。”武警广东总队相关负责人说,当粤港澳三地青年在同一面旗帜下唱响同一支歌,长征精神的火炬,便在他们手中接力传递。

大巴车驶离营区,港澳青年望着窗外渐远的迷彩身影,低头看向手中的五星红旗。焦叔和拍了拍同伴的肩,说:“下次放假,咱们去江西于都看看,走一走先辈们走过的长征路。”



9月20日,武警广东总队组织“铁马金声强军路·同心同行新征程”粤港澳青年国防教育音乐会。

左图:节目情景表演《十送红军》。 刘佳良摄

下图:台下,港澳青年随音乐旋律挥动五星红旗。 刘佳良摄

