

85发子弹击落敌机

■本报特约记者 刘小云 黄建建

档案启示

秋日黔北，赤水河穿过茅台镇静静流淌，紧邻河畔的“红军长征过茅台陈列馆”内，前来追寻先辈足迹的第82集团军某旅官兵，在一份捷报前纷纷驻足——

“捷报——本月18日，将敌黑色大飞机一架低飞至长坝槽，被警卫营防空排射弹85发，击落在茅台附近。”1935年4月5日，红军总政治部出版的《红星》报发表《仁怀工农慰劳红军》文章和打下飞机的捷报。这篇报道，还配以一张红军战士使用高射机枪，向敌机射击的漫画。画面简洁传神，鼓舞人心。

创造出捷报所述战绩的，正是该旅的前身部队。1935年3月17日，中央红军从茅台镇顺利西渡赤水河后，并未急于行军，而是在附近的林中隐蔽休整。那几天，敌机连续实施低空侦察、轰炸，造成部分红军战士伤亡和军用物资受损。

时任中革军委第三局政治委员伍云甫在《红军长征日记》中如此记录：“3月17日，原地休息。是日敌机掷弹，烧洋油、滑油数担，电话队死一人、伤四人，一分队伤一人，三科运输员伤三人。”

3月18日，天空再次传来巨大的轰鸣声，3架敌机在战士们头顶上盘旋侦察，不时向林中投掷炸弹，且一再降低飞行高度。

这时，有人提出，趁敌机离地面近，尽快将其击落。虽然胜算不大，但危急时刻，看着战友们不断倒在血泊



1935年4月5日，红军总政治部出版的《红星》报发表《仁怀工农慰劳红军》文章和打下飞机的捷报、向敌机射击的漫画。 本报记者 栾 铨摄

中，大家还是想试一试。警卫营机枪连连长叶荫庭心存顾虑，因为一旦开火就会暴露我方隐蔽位置，危及红军大部队的安全。

万分焦急之时，上级传来命令：“中央纵队目标已经暴露，机枪连连迅速占领阵地，痛击敌机，掩护中央纵队安全行进。”

叶连长仔细观察敌机位置后，指着附近最高的一棵树发出命令：“以这棵树为火力中心，第1排的两挺高射机枪，东西间隔25米；第2排的两挺高射机枪，南北间隔10米，马上做好战斗准备！”

“敌机飞入目标区域！”听到报告，

4挺高射机枪同步连射85发子弹，像火龙一般射向敌机。“轰”一声，一架飞机冒着火光浓烟一头栽进茅台镇西侧的平地，另外两架敌机则慌忙逃窜。山林里响起战士们激动的欢呼声：“打中了！打中了！”

“红军将士用机枪击落敌机，看似不可思议，却在指挥得当、巧用战术之下变成了现实。”听着讲解员的介绍，该旅一名干部有感而发，“这份捷报背后，蕴含着以弱胜强的智慧，更藏着完成任务的坚定决心。只要敢于迎难而上、因势而谋，就没有克服不了的困难、战胜不了的强敌。”



上图：四渡赤水总图。该图完整呈现中央红军四次渡河路线与敌我兵力部署态势。

右上图：今日的太平渡河谷青山环抱，欣欣向荣。 中国工农红军长征四渡赤水太平渡陈列馆提供



站在中国工农红军长征四渡赤水太平渡陈列馆的瞭望台上极目远眺，赤水河如碧玉带蜿蜒于群山之间，古镇吊脚楼依山层叠，渡口处波光潋滟、舟楫闲驻。

脚下这片高地，紧邻中央红军总司令部旧址——当年，正是在此处可俯瞰整个渡口的指挥点上，毛泽东同志审时度势、灵活运用兵

前段时，正在野外驻训的该旅防空营官兵紧密筹划战术合练，组织雷达预警、指挥控制、火力抗击等各要素密切配合，苦练打赢本领。

训练中，一架模拟靶机快速低空突防。“雷达持续追踪！”该营朱营长紧盯态势下达指令。然而，就在目标即将进入打击范围时，靶机突然释放干扰信号，雷达屏幕瞬间布满杂波，目标丢失。

眼看打击窗口时间所剩不多，情急之下，朱营长想到红军前辈运用军事智慧巧妙击落敌机的经典战例。他快速判断、紧急调整战术方法，改变“一部雷达跟到底”的模式，采用“多网捕捉，火力互补”战法。官兵对比多部雷达回波特征，甄别干扰信号，果断抗击，成功拦截这架模拟靶机。

训练结束，大家立即展开复盘。讨论中，朱营长除了组织参训人员研究合练中暴露的协同不畅、执行战术延迟等问题，还带着大家重温了长征途中那段历史。

“91年前，先辈们用85发子弹打下敌机。如今，装备先进了，我们不仅要熟练操作，更要练就机动灵活、一招制敌的打仗本领。”朱营长说。

接下来那段时间，官兵们把技术难度大、协同有偏差的内容作为训练重点，逐项过关升级；根据不同距离、不同靶标、不同干扰程度，主动设置多种特情，钻研多套战法。

近日，该营又参与了一次模拟抗击训练。官兵们沉着冷静，依据不同靶标，采用不同战术手段，将多个同时出现的目标尽数击毁，整个侦察、追踪、打击时间大幅缩短。

发挥了运动战的军事指挥艺术，让红军彻底摆脱40万敌军的重重围困，写下世界军事史上“以少胜多、化被动为主动”的经典用兵传奇。

风过河谷，碧波拍岸。当年的指挥高地如今已是游人驻足的观景平台。那在绝境中磨砺出的制胜之道，始终指引着后人走好新时代的长征路！

（本报特约记者李映虹）



红色传家宝

在新疆军区某团“红五连”荣誉室，珍藏着一根扁担。它长1.25米，竹木被磨得发亮，两端系绳的凹槽满是勒痕。

连队干部介绍，这是该连前身部队红5军13师39团5连前辈使用过的扁担，也是连队的传家宝。

1934年深秋，红军从中央苏区出发时，一位母亲将这根扁担交到参军不久的儿子手中，叮嘱他“跟着红军走”。谁料这一别，竟是永诀。途中一次战斗，这名战士壮烈牺牲，没有留下姓名，只留下了这根扁担。

此后，红军在川黔滇交界处纵横驰骋，四渡赤水。这根扁担始终没有离开过连队战士，也见证了那场惨烈的战斗——

1935年4月，该连接到上级命令：作为后卫部队，掩护主力部队抢渡北盘江天堑。

敌军步步紧逼，全连在江岸构筑工事。镐和锹不够用了，大家就用这根扁担撬动石块，硬生生在绝境中垒起了一堵墙。

战斗异常激烈，阵地上硝烟四散，空气里弥漫着焦土味和血腥味。该连指战员冒着密集的炮火，浴血抵抗敌军。子弹打完了，就用刺刀拼；刺刀卷刃了，就用枪托和石块砸；那根扁担，也在最后一刻化作武器，被战士们抡起，狠狠地砸在敌人身上。

战斗持续了一天一夜，该连打退敌人十余次进攻，一直坚守前沿阵地，最终全连仅剩20余人。壮烈的牺牲，换来主力部队的安全渡江。

战后，该连被红一方面军授予“潘江阻击英雄连”荣誉称号（“潘江”为方言口音下的“盘江”），获“红五连”锦旗。也是在那时，“红五连”凝结形成了“敢啃硬骨、敢挑重担、敢于舍身”的“三敢”精神。

多年来，一代代“红五连”官兵将“三敢”精神不断发扬光大。走进新时代，“三敢”精神更成为激励连队官兵攻坚克难，续写荣光的精神源泉。

前不久，上级组织三级后勤集训，团里遴选参训单位，“红五连”第一个请战。

受领任务后，连队面临重重挑战：无专业骨干、无教材指导、无新质器材。动员会上，连长梁飞用这根扁担的故事鼓励官兵，再苦再难也要迎难而上。连队官兵深受鼓舞，从那天起，他们晚上研讨打法、推演方案，白天开展现地验证，及时复盘。

顶着大漠戈壁的风沙，官兵的手套磨坏一双又一双，手上的血泡磨出一个又一个，终于把方法路子探索出来——

排长李进城牵头革新卷式担架，适应复杂地形运输，人力、装备皆可拖运；二级上士金签安依托无人排爆车，利用

一根扁担见证『敢挑重担』

其全地形机动与牵引力，结合卷式担架一次可运送多名伤员；二级上士刁俊辉总结提炼出“标记后送法”，伤员按重伤、中伤、轻伤标记，配合定位系统搜寻，区分伤情有序后送。

集训考核那天，凭借这些实用管用的创新成果，他们取得优异成绩，得到考核组高度评价。

征程未竟，步履不停。近年来，该连多次圆满完成各级赋予的大项任务，20余名官兵在各级比武中摘金夺银。

如今，每逢新兵下连，连队干部都会把他们带到荣誉室里的扁担前，告诉大家：“扁担的主人没留下名字，却留下了先锋本色——关键时刻站得出来，生死关头豁得出去。接过它，就要像先辈一样，在各自的岗位上扛起担当。”

上图：珍藏在“红五连”荣誉室室内的扁担。 盖满卿摄

年轻的他们，温暖了民心

■空军某场站通信营教导员 陈 亮

青春致敬青春

指尖抚过遵义落马巷我家老宅那扇磨得发亮的木门，儿时听奶奶讲过的故事，瞬间浮现眼前：91年前，红军二渡赤水回师黔北途中的那个深夜，几名年轻的红军战士在堂屋用4块门板拼成一张床，挤在上面睡了一晚。奶奶说，他们穿着粗布军装，长着娃娃脸，也就十六七岁那般大。

第二天早上，4块门板挨个嵌回门臼，严丝合缝。侧门门轴松动处，红军战士还削了块木楔子垫实，推开门来比原先还稳当。临走时，他们没拿家里一粒米，就连打壶井水也要事先征得家人意见。不拿群众一针一线，早已化作他们骨子里的纪律准则。

长大后，我多次前往遵义会议会址、四渡赤水纪念馆、娄山关战斗遗址，触摸

历史现场，感受先辈们走过的路。展柜中，红军战士穿过的草鞋、留给村民的借据、笔记本上记下的“三大纪律八项注意”规定，一件件朴素的历史文物，无声诉说着他们的初心。那一刻，我读懂了这支军队和人民心连心的底色，也明白为什么那么几名红军战士借宿的故事能让奶奶念叨一辈子。一次次瞻仰革命旧址、回望历史，让我从心底对他们愈发崇敬，也萌生了参军入伍、报效国家的念头。

后来，我如愿穿上了军装。读军校期间，一次长途拉练，我的膝盖旧伤复发，每迈一步都酸胀发痛。疼得快撑不住时，我想起奶奶常讲的那个故事——当年借宿我家老宅的几名红军小战士，也许是刚刚参加完一场战斗，也许是刚结束百里行军，都带着一身疲惫，但第二天照样扛起枪跟着队伍前进。那是刻进我家老宅那几扇木门的记忆，更是独属于我的红色印记。想到这些，我攥紧背包带咬牙坚持，坚决不上收容车，凭着这

股劲头，我走完了全程，始终没掉队。

今年7月的年度综合演练，我营担负机场旁山顶一处陡坡应急通信塔台架设任务。演练当日突降大雨，山路烂泥淤积、溜滑难行，两辆满载帐篷、通信机柜的卡车陷在泥里，轮子在原地打转。眼看离塔台开通时间越来越近，但雨势却不见小，大伙心里都没底。我抹了把脸上的雨水，走到车前，大声给大家鼓劲：“当年红军穿草鞋爬雪山都没怕过，今天咱们更不能掉链子。”说完，我率先背起电台，徒步往山上走去。

在我的带动下，营里官兵分成几个接力组，肩扛手抬踩着泥水一步步往上挪，最终抢在规定时间内完成全部物资转运、塔台搭建与设备调试任务。

硝烟散去，精神永生。每一代青年官兵，都有属于自己的长征路。接过先辈的接力棒，把满腔赤诚化作脚下的行动，红色血脉就会代代赓续，生生不息。（张广权整理）



四渡赤水出奇兵

铁血丹青

目光落在这幅油画上，无边夜色沉沉笼罩着山河，浓重炽热的色调层层相融，不断翻涌的河水透出一种紧张而急促的气息，将我的思绪拉回到赤水河畔

那段生死攸关的岁月——敌军重重包围，红军危在旦夕。如何跳出包围圈，保存革命火种？毛泽东同志用兵如神，声东击西、虚实结合，指挥红军四渡赤水出奇制胜，跳出敌军重重包围。

队伍最前方，一名战士肩扛红军军旗，为整支队伍指引着前进方向。紧随其后的红军战士高举火把，手握

钢枪，怀揣向死而生的勇气，迈着坚定坚定的步伐。此时无声胜有声，耳畔仿佛响起齐刷刷大步踏过浮桥的脚步声。那一簇簇犹如蜿蜒长龙的火把，在浓得化不开的夜风中摇曳。就是这点点火光，一路播撒下革命的火种，将黑暗的征途照亮。

静静凝望画作，我读懂了四渡赤水的奇迹，这不是神妙莫测的侥幸突围，而是一群人在最黑的夜里，扛着枪，怀着对黎明的渴望，坚定信念、独立自主，一步一步走出绝境。军旗飘扬，星火不灭，那些坚定前行的身影，将伟大的长征精神，从一个个渡口传递至今。

（尚喜雨）