

解放军报出版发行25000期专题策划

血脉相承 事业常青

■孙晓青

感念

第25000期！
解放军报今天推出第25000期。这个数字，让我忽然想起多年前一桩看似微不足道的小事。
那年年底，我参加军报通联工作会议时，听某大单位的一位处长说，他们有个发射营是读报用报先进单位，完整保存着20年间的全套军报，一天不少。我顿生敬意，当场表示：他们是军报知音，我要登门拜访，代表报社全体同志当面向全营官兵敬个礼，道声谢。
不久后，我如约践诺。在营部阅览室，营教导员拍着一摞又一摞军报合订本，跟我开玩笑说：“军报万一有缺失的资料，欢迎来我们营查找。”我笑了。笑过之后又想，此言不虚，不仅仅因为他们保留军报齐全，同时他所在的某旅网络建设超前，官兵已经在网上实现了同步开会、同步教育、同步娱乐。他们已经从“善于用报”升级为“学会用网”。
那些年，正是传媒业态的快速发展期。编辑记者逐步从手写发稿到电脑打字，从单打独斗到联网办公；报网互动刚刚冒头，报网融合又成趋势，稍后便是融媒体包打天下；报纸印刷也悄然告别铅与火，实现光与电。
技术迭代日新月异，唯有初心始终如一。
解放军报于1956年1月1日正式创刊。70多年来，党和国家历任主要领导都非常看重军报。毛泽东同志曾接见军报全体同志，邓小平同志接见过军报主

要领导，江泽民同志、胡锦涛同志分别在军报创刊40周年、50周年之际，亲临报社视察并发表重要讲话，给予全体军报人以莫大的鼓舞和教育。
2015年12月25日，在解放军报创刊60周年之际，习近平主席视察解放军报社并发表重要讲话，强调要坚持军报姓党、坚持强军为本、坚持创新为要，努力使解放军报政治上更强、传播上更强、影响力上更强，为实现中国梦强军梦提供有力思想舆论支持。
2025年12月31日，在解放军报创刊70周年之际，习近平主席致贺信，强调解放军报要牢记姓党为军使命责任，落实政治家办报要求，把握正确政治方向和舆论导向，把握现代新闻传播规律，强化阵地意识，坚持求真务实，积极守正创新，推动构建更有效力的现代军事传播体系，更好发挥宣传主渠道、舆论主引导作用，更好走进官兵心田、讲好强军故事、服务练兵备战，为高质量推进国防和军队现代化汇聚强大力量。
领袖的案头放着解放军报，统帅的心中装着解放军报，只因解放军报是中央军委机关报，是党在军队的喉舌，是我党我军宣传思想工作的一个重要阵地，也是党领导人民军队的一个特色。
作为中央军委机关报，军报历来特别强调指导性。70多年前的创刊号在头版头条发表社论，题目就叫《运用报纸指导工作》。
这种特性，决定了军报是党的喉舌，必须及时准确传达党中央、中央军委的声音；军报是战斗号角，必须以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人；军

报还是大讲堂大平台，部队建设的好经验、好做法、好典型，都能够在这里传播、交流，变成军队建设的共同财富，为决策者提供参考，为奋斗者添加动能。
一座军营，激荡着几多青春奉献的回响；一张军报，凝结着几代军报人的心血。
创刊初期的军报人，大多来自全军各大军区报社，几乎都是从战争年代走过来的优秀军事新闻工作者。我初进报社的时候，他们已有20年左右的社龄，正是经验丰富、精力充沛的当写之年，最大特点就是对部队有感情，对军事有研究，对办好军报有强烈的责任心。从他们身上，我学到许多足以影响一生的为人文的品质和本事。
比如他们经常往部队跑，采访之细、思考之深，写出的稿子堪比某一领域专家。一旦部队有备战打仗或抢险救灾的重大行动，他们更是争着抢着上前线。和平年代几场局部战争，军报记者从未缺席。
比如他们能够依据大势策划选题，善于抓问题。抓住部队的普遍问题做文章，办专栏，组织开展讨论，给出正确引导，是军报的拿手本领。对待部队来稿，他们更是认真负责，做到有成人之美之心，立甘作嫁衣之志，掌点石成金之术，尽视如己出之责。
这样的精神和情怀，作为一种财富，一直让军报人倍加珍视，无声传承。这种传承，包括矢志前行，也包括忧患意识。
前些年，曾有人心怀忧虑：报纸发出去了，没有人看怎么办？面对传媒业的深刻变革，强调“基于效果的传播”非常必要。这个问题的实质是以求真务实的

态度看传播，以在读者中可能产生的实际效果为出发点和落脚点。
这也是一种自觉的读者意识。因为指导性不是空的，需要有读者的“读”来兑现。社论也好，新闻也罢，如果自带魅力，可读好看，能实现有效阅读，我们的传播目的、指导功能才能达到。
进一步说，指导性不是端着架子、板着脸孔的说教，而应该是春风化雨、润物无声的交心。越是主旋律的作品，越要讲究宣传艺术。只有当读者把阅读当成享受，通过喜欢你的文章进而接受你的观点，指导性的切实落地才算完成了应有的闭环。
多年来，在与部队官兵和新闻界同行的交往中，我深感军报是一块金字招牌。有位老领导曾经告诫我：办好军报，就要提高这块金字招牌的含金量。我理解，付出越多，招牌的含金量才会越高。
25000期，还让人不禁想起两万五千里长征。两万五千里，两万五千里——跨越时空的数字重叠，不仅是时光的偶然馈赠，更是血脉的必然相承。再过几个月，就将迎来红军长征胜利90周年。经历过长征的那一代军人，每干完一件大事，总喜欢说这是万里长征第一步。今天，我们同样可以借此勉励自己：强军实践赋予军事传媒的使命任重道远，几代军报人踔厉前行的军事新闻改革之路、创新之路未有穷期。血脉相承，事业常青。擦亮军报这块金字招牌，既是责任，也是使命。
一代人有一代人的长征路。真诚期待军报人在属于自己的长征路上，不断创造新的辉煌，赢得新的胜利。
(作者系解放军报社社长)

金色记忆

把真情刻入滚烫岁月

■胡世宗

25000期，一个沉甸甸的数字！它镌刻着解放军报与人民军队同心同行的滚烫岁月。作为一名84岁的老兵，曾两度重走两万五千里长征路，我对“25000”这个数字格外敬重。于我而言，这25000期，每一期都是一束光——它们汇聚成一座灯塔，照亮我的军旅人生。翻看珍藏多年的泛黄剪报，一幕幕往事涌上心头。
我的军旅文学之路，始于解放军报的温暖托举。1964年7月，我军击落美蒋U-2高空侦察机的捷报传来，我连夜写下小诗《网儿为你开》，凭着心底熟记的地址，寄往解放军报编辑部。这署署名“战士胡世宗”的诗作很快见报。青涩新兵的文字被军报刊发，让我笃定军旅生活处处有诗意，基层官兵的心声应该被放声歌唱。
解放军报历来是展现全军指战员精神风貌的窗口，更是基层作者和通讯员的良师益友。入伍之初，我身形瘦弱，投弹始终是我的训练短板，最远仅投了28米。在班长的悉心帮助下，我的成绩有了提高，在师里组织的考核中投出53米的好成绩。亲历

这一成长，我有感而发写出短诗《刻字手榴弹》：“班长要调到兄弟连，傍晚赠我颗手榴弹。白纸裹啊红布缠，深情厚谊沉甸甸！木柄上刻着字两行，好似心血写上边：‘立下愚公移山志，坚决突破六十关！’……好班长啊你莫挂牵，咱一定加劲儿把你撵！紧握弹柄冲出门，啊，投弹场上月光满！”这首小诗，凭着质朴的文字、真实的军营故事，刊发在1964年11月10日的军报上。我也愈发懂得：军旅文学的生命力，源于火热的练兵场，源于鲜活的部队生活。
数十载光阴流转，我一步步成长为深耕军旅文学的创作者，写出《我把太阳迎进祖国》《沉马》等作品，让军营豪情随笔墨传扬，让战士情感在文字中闪光。
岁月苍老了容颜，却从未冲淡我对人民军队的赤诚，更未消减我对解放军报的感恩之情。从25000期的厚重征程里，我看见军报始终与强军同行，与时代同步、与官兵同心。作为一名老兵，我还能做的，就是继续拿起笔，把我看见的、经历过的那些好故事，一个一个写下来。

翻山越岭的抵达

■李江

解放军报出版发行25000期了。作为一名边防战士，我有幸在近些年中与解放军报结下深深的情缘。
那一年，我第一次随单位转战阿里高原，在被称为“世界屋脊的屋脊”的地方执行驻训任务。那时，解放军报总是比山下来得晚几天，但每次团里拉报纸的车一到驻训点，我总会第一个冲到收发室。
这不仅仅是因为我习惯了每日读报，更因为我清楚，那些捆得方方正正的报纸，是怎样在漫长而艰难的雪域邮路上翻山越岭，一路穿过风尘与寒气，才到达单位，又经运输车辗转拉到驻训点，几经周折送到我手中。在没有手机信号的日子里，军报成了我了解军内外大事不可或缺的窗口。
而写作，是我回应解放军报唯一的方式。每晚熄灯后，我趴在野战桌上，借着充电台灯的微光，在笔记本上记下一天的见闻。写完了，再寻机会跟拉物资的车去镇上，把稿子投给解放军报。
稿子发出后，我也没有再去想它。训练照常进行，日子在风沙与烈日中流过。直到那个午后，我又一次到了镇上。手机刚连上网络，便弹出许多条

消息，其中有一条，是编辑发来的好友申请。我赶紧点了同意，编辑很快打来微信电话：“可算联系上你了！你那篇写驻训生活的稿子我们收到了，写得不错，但有几处还需要跟你核实……”
那天我站在山坡上，风很大，吹得听筒里的声音时断时续，但我听得分明——她夸我稿子写得好；她说高原上写作不容易，让我注意身体；她还说，向我和我的战友们致敬……
半个月后，我第一次在版面上看到了自己的名字。那一刻，我备受鼓舞，从此开始源源不断地给解放军报投稿。我把战士们追赶太阳晒被子的场景，写进高原的春天；把帐篷里战士们围坐在一起吃西瓜的笑脸，定格在高原的夏天；秋天刚到，我捕捉到随着雪线下移，在哨位上蔓延的思乡之情；而面对美得无法言说的冬天，我这样写道：这就是我们戍边的意义，也是对孤独最好的奖赏。
这么些年过去了，我仍坚守在边防，解放军报的纸质版有时依然会姗姗来迟。但那又有什么关系呢？它最终会翻山越岭抵达，在荒无人烟的边防线上，扎根发芽，开枝散叶，陪伴着一茬又一茬官兵。

兵心诗韵

无声号角

■峭岩

你想过吗，25000期报纸版面从我们的目光和记忆里滑过那是怎样的时间雕琢和笔墨坚守是春风和雷电的和鸣是训令和枪炮的协同每天与太阳一起抵达登上战位的高处擦亮我们的眼睛

我是说，一张报纸它的墨香浸润了我的军旅岁月每一个春秋与我相伴给我注入钙和铁交给我力量 and 梦在一次次奋进征途里雕刻了我的思想高度从金戈铁马的高声部里我认识了战争与和平

是的，一张报纸掀开着一个时代的记忆，更是一名士兵的挚爱是出发的集结地是无声的召唤和号角它让骨头拔节它让血液沸腾它奔跑在强军路上它吐火，发声迎着时代的召唤它又发出了我啊，扎好腰带紧跟其后去攀登，去远征

每一天

■刘笑伟

每一天，都是一次冲锋让纸的河流，在晨光中流动滋润每一位战士的心田文字的士兵携带着思想的重量向真理的阵地，发起冲锋每个汉字，都是一座微型的纪念碑，每一则新闻都是今天向历史寄出的闪光的明信片记者的脚步，比闪电更早抵达现场25000个这样的清晨版面就是阵地真理是它永不卷刃的刺刀

每一天，都是一次绽放向土地，传递阳光的温暖文字像春天的犁铧翻起泥土，像雨滴静静地敲绿河岸的柳枝总有种子，在悄悄地萌动当青草的力量写满春天的消息鲜花用花蕊推开了一个时代的芬芳的大门

每一天，都是一次温暖当你与豆腐块一样的内务一起在排房里成为风景线当你在训练场与长满老茧的手掌成为日常相伴的好朋友你是最轻的棉被陪伴每个梦境是晨露，是床头的灯变成军营里最早的也是最后的问候合上报纸，可以听见一个个难忘的日子在轻轻呼吸像大地均匀的心跳

每一个日期都是一个庄严的坐标标注着时代的方位记载着辛勤的汗水与永远不变的精神的追求纸张的河流，还在奔涌每一天，都是一次新的抵达每一天，也都是一次新的出发

两万五千个清晨

■程文胜

从第一个清晨走到今天25000个脚印，恰如长征战火硝烟，化为油墨气息印刷机的轨迹重叠壮阔征程一张纸上铅字列队每天走进城市乡村走进每一座铁打的营盘直抵偏远哨所的窗棂

笔尖，无声的钢枪镜头，聚焦的眼神每个版面都是一片战场第一现场与深度报道鲜活人物与军史钩沉考证每个故事支撑的史实让南湖的桨声渗透字缝把红军的草鞋编入页码上甘岭的弹壳与抗洪的沙袋垒起新的高程叫响一个个英雄的名字让士兵的心田充满阳光

每张图画凝固战斗力生成的瞬间每个文字站立成时代哨兵25000个日夜不只是讲述强军铸魂战车千里驰骋如滚滚洪流不只是记录钢铁集结新质新城屏幕亮起信息蓝光还有大漠里深情的鲜花船舱里温暖的全家福士兵藏在枕下的一封信科研攻关灯前闪烁的军徽太空舱里飞行的微笑

25000次湖水涨落每一滴油墨都饱含热血25000个日月星辰每一期都是昨天战斗的续集今夜，是明天冲锋的序言决策和意志，号令和行动新长征与百年强军梦想全部融入一张永不褪色的军绿准时投递到每个等待黎明的窗口

与你同行

■韩钢

每当夜色吹响梦的熄灯号我便沉浸于油墨的芬芳任凭梦想信马由缰飞越十万关山去擦拭边境线上永恒的星斗

燃起军歌的清晨我借用文字的双手紧握住太阳将荣耀的光芒镌刻在苍莽之巅的界碑上

壮阔、浩瀚的征程中你收集青春的气息把硝烟、火焰和士兵用硬骨头大声喊出来的金属排列成一枚枚枪口里整装待发的铅字

沉默远行的道路上多少人深藏热泪与希冀以笔为剑播种春天在你的怀抱里多少年轻的名字学会翱翔在你心跳的律动中多少青丝长出雪域的月色只有落下的文字未被时间改写永远闪烁年轻的光

当晨光铺满新的征程我与你继续并肩前行记录强军路上每一种坚毅的表达或在字里行间排兵布阵等待下一次使命的召唤



第6724期