



开
栏
的
话

一天之内徒步20公里以上,是什么感觉?
在当今时代的青年看来,徒步只是一场“说走就走的旅行”。然而,对于90多年前的年轻红军战士来说,平均每天35公里的行军是常态,此外还要突破敌人重重阻击,克服爬雪山、过草地等艰难险阻。
今年是红军长征胜利90周年,全国各地开展多种形式的实践活动,广大青年用脚步丈量那段伟大征途,体验感受先辈的无畏精神和坚定信念。这是

一次当代青年的精神洗礼,也是一次“红色追寻”。
重温长征故事,重走长征路,我们在追寻什么?
答案,藏在革命旧址的驻足沉思间,藏在家乡红色故事的深情讲述中,藏在携笔从戎的迷彩身影里。
即日起,本版开设“新时代青年心中的长征”专栏,透过长征路线的青年故事,感受伟大长征精神穿越时空的强大力量。欢迎来稿。

新长征路上的年轻人

——探寻红军长征出发地的青年故事

江西于都·中央红军长征出发地

长征源头的追寻

■游琦 阮书芯 本报特约记者 郭冬明

初夏时节,江西省于都县长征源宣讲团成员走进县文化艺术中心,立马开始忙碌:更换服装、走台定位、调试设备。角落里,成员肖婷婷口中念念有词。半小时后,她就要登台讲述那个已讲过130多遍的“永远的长征”故事。尽管讲稿早已烂熟于心,但每一次讲述,她都会全身心投入。
“我们宣讲团的成员有一个共同称呼,叫‘红军后代’。我们讲述的,是自己先辈的故事,是流淌在血脉里的记忆。”肖婷婷说,“这种真实的情感,最能打动人心。”她的太婆一生守望踏上长征路却“北上无音讯”的丈夫,这份深情让她讲到桂秀奶奶苦等“金长哥哥”90余年时,话语间更充满真情实感。
“不是我们在讲述故事,而是历史通

过我们的演绎在发声。”一句话道出这个团队与红色历史之间的深刻联结。2025年起,长征源宣讲团开启“永远的长征”全国巡回主题宣讲。日程紧张时,肖婷婷早中晚连讲三场,转场车程动辄两小时。忙起来顾不上吃饭,她却充满动力和干劲。
从于都河畔起步,成立6年来,团队足迹遍布全国各地,累计宣讲超1600场,受众超130万人次。肖婷婷的女儿从小耳濡目染,也成为一名“小红星讲解员”。
如今,于都已发展出多支特色小分队:于都好人宣讲团专注校园宣讲,赣南红老兵宣讲团深入社区乡村,文艺轻骑兵用艺术形式传播红色文化。当地还创新“讲唱结合”模式,与长征源合唱团

合作,让红色故事乘着音乐的翅膀飞入千家万户。“我相信,未来会有越来越多长征源的传人,用自己的方式讲述这段历史,让伟大长征精神薪火相传。”肖婷婷说。
从县城出发,沿当年红军长征的路线前行,便来到长征国家文化公园(于都段)的重点建设项目——祁禄山红军长征小道示范段。
“一送(里格)红军,(介支个)下了山,秋风(里格)细雨,(介支个)缠绵绵绵……”刚抵达入口处,广播中传来熟悉的旋律,数百名游客排队等候进入。广场上停满了大客车,不少来自浙江、湖南等周边省市。
“我们脚下的这条河,名叫金沙河,是红军长征小道的起点。”说话的是红色讲

解员胡石招,她的外祖父是红军烈士。从小听着长征故事长大的她,对家门口这条革命先辈走过的山路有着特殊的情感。为了还原历史细节,胡石招走村入户,挖掘散落在乡间的红色故事,对照旧址一遍遍研读史料。
没有护栏,没铺水泥,红军长征小道保持着最原始的状态,串联起思源井、登贤县苏维埃政府旧址、红军医院等革命旧址。从山脚到山顶,从金沙河到登贤桥,这条19.34公里长的道路,胡石招每年都带领游客走上百余次。
“每次走同样的路,会感到枯燥吗?”胡石招的回答朴实而坚定:“不会,我的每一次讲解都是游客的第一次聆听,我应当将最感人的故事、最真挚的情感传递给他们。”
如今的祁禄山镇,乡村小楼林立,红色标语、红军元素随处可见。包括胡石招在内,越来越多村民吃上“旅游饭”。
一条红军长征小道,成为乡亲致富的“康庄大道”;充满“晒”望的红土地,建起千亩富硒蔬菜产业园;缝补草鞋的双手,打造出于都这座中国品牌服装制造名城……昔日长征渡口绽放时代繁华,老区人民开启幸福新生活。

“红四方面军长征前,就是在这里冲出重围,喊出‘强渡嘉陵江,迎接党中央’的响亮口号……”5月21日,四川省广元市苍溪县高城镇初级中学44名师生走进苍溪红军渡纪念馆,在讲解员周欣的带领下追寻90余年前的红军足迹。
苍溪是红四方面军长征出发地,也是川陕革命根据地的重要组成部分。在红四方面军转战苍溪期间,全县3.5万人参加红军。红军长征出发前,乡亲们自发捐献木料、门板、桐油,连夜赶造船只,架设浮桥。
今年28岁的周欣,已在纪念馆工作6年。“我父亲曾是一名军人,我从小是听着英雄的故事长大的。”周欣告诉记者,正因如此,大学毕业后,她决定把家乡这片红色热土的故事讲给来自全国各地的人听。
“从‘待我回家’到‘代我回家’再到‘带我回家’,短短几百公里的回家路,烈士们却走了半个多世纪。去时少年身,归来甲子魂。”2024年6月,在四川省第五届红色故事讲解员大赛中,周欣以《淬英雄之心,铸爱国之情》为题,讲述苍溪籍特等战斗英雄邓仕均为国捐躯的感人故事,荣获专业组“金牌讲解员”称号。
更让她感动的是,2025年,邓仕均烈士的儿子邓其平在纪念馆找到周欣,想听她再讲一遍父亲英勇战斗的故事。站在邓仕均雕像前,周欣感慨:“老人无声流下的眼泪提醒着我,英雄并不遥远,我们有义务也有责任将红色故事一代代传下去。”
从纪念馆走出,周欣带领学生们在红军渡铜像广场的雕塑前合影留念。“大家看,雕塑中女战士的原型就是咱们苍溪姑娘石莫玉。”1935年,为配合红军强渡嘉陵江,石莫玉不幸中弹牺牲,年仅19岁。“19岁的她没能看见的新中国,正等着今天的我们去建设、去守护。到祖国和人民需要的地方奉献青春,正是对先烈的告慰。”周欣说。
对于一代代苍溪青年来说,“红军渡”这些雕塑承载着他们的童年记忆。退役大学生士兵赵弋菱每每看到这座雕像,都会想起自己的外曾祖父——1935年,年仅16岁的王映先跟着红军队伍,踏上长征路。

四川苍溪·红四方面军长征出发地
■顾博文 本报记者 杨明月
“从小到大,家人常对我讲起外曾祖父的革命经历。他一直教诲家人,‘跟着红军走,就有希望、有尊严、有未来’。”从四川农业大学毕业后,赵弋菱选择追随先辈足迹应征入伍,成为一名空军机务兵。
“机务工作常年面临高温作业、通宵值守等考验,感到疲惫时,外曾祖父和家乡先烈的身影就会浮现在我眼前,支撑着我咬牙坚持。”服役期间,赵弋菱刻苦钻研专业技能,考取职业资格证书。2025年,结束军旅生涯的赵弋菱,考入武汉大学攻读研究生。“从军到高校,身份变了,初心不改,毕业后我要用自己的所学报效祖国。”
参军报国的热情,在广元代代传承。2026年上半年,340名广元籍新兵从嘉陵江畔奔赴绿色军营。江水拍打着石阶,那些曾在这片水面上燃烧的青春,与今日站在石阶上的年轻身影,正隔着时空发出相同的呐喊。



图①:在江西省于都县,游客踏上红军长征小道起点处的木桥。
图②:四川省苍溪县红军渡一角。
图③:江西省于都县某企业组织全体党员开展“重走长征路”活动。
图④:中国工农红军第二方面军长征出发地纪念馆讲解员刘杰(左)向学生讲述长征故事。
图⑤:湖南省桑植县开展“我的长征”红色教育主题实践活动。



河南罗山·红二十五军长征出发地

古树新芽的传承

■李灿

八百里大别山,峰峦叠嶂。走进河南省罗山县铁铺镇何家冲村,一棵树龄超过800年的古银杏树,苍翠如盖。
90余年前的那个深秋,红二十五军近3000名将士在这棵树下,高举“中国工农红军北上抗日第二先遣队”的旗帜誓师出发,开启漫漫征程。
村里老人传言,红军长征出发那年,银杏树遭到雷击,树身被劈开一个焦黑的大口子。它奇迹般活了过来,裂口处长出一枝新芽。
如今,这枝新芽已有碗口粗细。在这片红色热土,同样有一群年轻的身影用青春续写新时代“长征篇章”。
阳光洒向红二十五军长征出发地

的何氏祠,24岁的讲解员许清已经换好制服,开始新一天的忙碌。何家冲村作为全国爱国主义教育示范基地和红色旅游景区,每年吸引着数以万计的群众前来参观。
作为土生土长的罗山人,许清从小听着红军故事长大。为了更好讲述这段“娃娃军”的故事,许清不仅熟背了几万字的讲解词,还自费购买10余本关于红二十五军军史的书籍,将那些鲜为人知的细节与感人的故事讲给参观群众听。
“这支队伍里大多数战士只有13岁到18岁,穿着草鞋、饿着肚子,转战万余里率先到达陕北,成为长征中唯一一支

兵力不减反增的部队。这群‘娃娃军’的坚韧,最应该讲给现在的年轻人听。”许清说。
同样在18岁那年,1999年出生的张宗文从银杏树下奔赴军营。从普通士兵到全能尖子,他连续4年蝉联单位创破纪录比武单项冠军,4次获评“四有”优秀士兵,2次荣立个人三等功,一步步成长为“特战利刃”。
2024年,张宗文以优秀士兵身份进入军校深造。踏上新的起点,他再次回到何家冲,仰望这棵见证红色历史的古银杏树。“专程回到这里,就是想在长征出发地再‘淬火’一次,不忘来时路,不负强军梦。”阳光透过树叶的缝隙洒在

张宗文的脸上,仿佛与90余年前那群“红小鬼”完成一场无声的接力。
距离何家冲村口不远,一座民宿小院格外引人注目。白墙黛瓦,稻香蛙鸣,这里不仅是游客休憩的驿站,也是许多研学团队“重走长征路”的落脚点。
“我回来的理由很简单——这里不只有‘红色’,也有让年轻人留下来的‘绿色’。”曾在城市打拼多年的民宿负责人黎杰,敏锐察觉到家乡的变化。随着京港澳高速“何家冲站”的更名和“初心路”建成通车,曾经闭塞的深山小村迎来了前所未有的客流。
“当年红军在银杏树下出发,是为了让后人过上好日子。如今,我们这一代人也应当把家乡建设得越来越好。”黎杰介绍,像民宿这样的新兴业态在何家冲村如雨后春笋般涌现。据统计,当地已吸引2000余名青年创业者,全村常住人口增长到3000余人。
当年的深山穷沟,蝶变为路通人和、民宿林立的红色旅游乡村。不变的是,是那棵古老的银杏树,无声见证着一代代人的接力传承。

湖南桑植·红二方面军长征出发地

马桑树下的守望

■程媛 高德 本报特约记者 李亮亮

初夏时节,武陵山脉群峰叠翠,草木葱茏。
5月12日,湖南省桑植县瑞塔铺小学700余名师生走进洪家关白族乡起义广场,开启“重走长征路 童心向未来”沉浸式研学活动。
1935年11月19日,红二、六军团1.7万余人从瑞塔铺、刘家坪踏上长征路。师生们沿着红军出征的山野出发,向着青山深处行进。沿途,讲解员讲述红军长征往事,从誓师出征到突破层层围剿,再到翻雪山过草地,遥远的历史化作脚下的路、眼前的景、耳边的故事。
“大家看这两把菜刀,就是当年贺龙同志打响湘西武装斗争第一枪的见证。”在中国工农红军第二方面军长征出发地纪念馆,泛黄的老照片与斑驳的文物静静陈列,纪念馆讲解员刘杰为师生讲述“两把菜刀闹革命”的故事。
听着《马桑树儿搭灯台》的歌谣长

大,刘杰一直想把桑植当地的红色故事讲给更多人听。一天,她读到报告文学《守望初心》,被红嫂余芝姑的故事深深打动。2025年,刘杰登上湖南省“潇湘红色故事”讲解员大赛的舞台,讲述《深山里的信仰,十五载的守望》:“今天,我想带大家走进张家界的深山……那里没有硝烟,却有比枪炮更震撼人心的坚守;没有战旗,却有比鲜血更滚烫的信仰。那是一位红嫂用15年孤独垒起的‘粮仓’。”
历史因铭记而永恒,精神因传承而不朽。宣讲和传承好红色文化,是对先辈最好的告慰。为了把这个故事讲得真实动人,刘杰将稿件反复打磨了30多遍。比赛前几天,她重感冒、嗓子沙哑,依旧坚持每天练习。“登上舞台的那一刻,灯光亮起,我仿佛走进那座深山,替余芝姑把母亲的嘱托、多年的坚守、对红军的赤诚,一字一句讲了出来。”
“一送红军下南山,秋风细雨扑面寒……十送红军转回来,武陵山顶搭高台。”在青山环抱的桑植县刘家坪村,几乎每一位老人都能哼上几首与红军长征有关的民歌。
在桑植县,93处红色遗址遗迹遍布各个乡镇,桑植民歌入选第一批国家级非物质文化遗产名录,是一座“没有围墙的红色博物馆”。近年来,桑植县编制《长征国家文化公园(桑植段)总体规划》,打造洪家关红军体验园、刘家坪长征步道等一批红色文化旅游体验项目。同时,创作民族舞台剧《红色桑植》、歌曲《桑植红嫂》、报告文学《马桑树儿搭灯台:湘西北红色传奇》等一批文艺作品。
长征留给这片土地的不仅有红色印记,还有从军报国的责任使命。
桑植县2026年上半年新兵欢送仪式上,新兵张进洲笔挺地站在队列中。生在桑植大山深处,脚下是红军走过的路,张进洲回想起母亲的教诲:“你是桑植的孩子,长大了要像红军一样,心里装着家国,肩上扛着责任。”
几年前,张进洲父母相继因病去世,年轻的肩膀早早扛起生活的重担。手捧大学录取通知书,张进洲决定完成母亲的遗愿——参军入伍,这也是自己多年以来的心愿。
军装在身、军歌响起,张进洲眼中满是坚定。他将带着母亲的嘱托、家乡的红色血脉,开启属于自己的“新长征”。