

有不少经典战歌，深深烙印在官兵的心里，一唱起来，就让人热血沸腾。战歌之所以充满力量，在于它源于战位、发自胸膛。

《义勇军进行曲》《游击队之歌》等一批诞生于革命战争年代的经典战歌，激励了一代代中国人。它们之所以成为经典，是因创作者与广大官兵以及人民群众同呼吸、共命运，亲身经历了战火考验，将所见所感融入每一个音符。

艺术来源于生活。没有对战争肌理的理解，就写不出真正的战味；没有对官兵情感的体察，就谱不出动人的旋律。在和平年代，那些感动人心的作品，往往就诞生于边防哨所、演兵场上，诞生于官兵的日常战备训练中。比如，歌曲《当那一天来临》的创作灵感，就来自一个连队的誓师大会现场。当时，词作家王晓岭和作曲家王路明前往原第27集团军的“猛虎连”采风，被誓师大会现场的热血场景深深感染，还和全连官兵一起在连旗上签字。王晓岭曾回忆说：“歌词就是反映当时的场景，比如那句‘上面也飘扬着我们的名字，年轻的士兵渴望建立功勋’。”

今天的战争形态深刻演变，未来战场向多维空间延伸；官兵成长于多元文化环境，审美需求更加丰富。创作者必须深入到信息化战场的肌理之中，真切捕捉新时代军人在高强度训练、新型作战岗位、多样化任务中的真实感受。这样创作出来的作品，才能抒发官兵投身新军事变革的抱负与情怀，才能承载他们在复杂战场环境下对使命、荣誉、成长等的思考。

军旅歌曲的创作从来不是专业创作者的“专利”，广大基层官兵同样是深厚的创作力量。《毛主席的战士最听党的话》《战士第二故乡》《祖国不会忘记》等许多优秀军旅歌曲，都直接源于基层、诞生于官兵。他们身在兵中、最懂兵心，其创作的作品天然带着浓厚的“战味”“军味”和真挚的情感。

创作发掘新的优秀战斗歌曲，要紧紧依靠官兵、发动官兵，走好“兵创兵演、兵写兵唱”的群众路线。在思想上、机制上、平台上给予实实在在的支持，尊重和激发官兵的创作热情，为他们搭建展示平台、完善激励机制，让更多来自战位、源于内心的声音被听见、被传播。

战歌当从战位来。律动的音符只有与练兵备战的脚步同频、与强军兴军的脉动共振，才能为锻造精兵劲旅注入更加澎湃的精神力量。

## 文化资讯

## 尖兵背后是责任

## 童心暖意寄边关

1月15日，网络空间部队举办“网空尖兵”颁奖典礼暨功勋荣誉表彰大会。活动采取事迹视频展播、致词颁奖、文艺表演等形式展开。被表彰为“网空尖兵”的先进集体和个人依次登台，向大家展示了网络空间各条战线官兵挺身新域作战一线的时代风采。现场气氛庄重热烈，近千名观众与天南海北的分会场官兵一道，聆听一个个催人奋进的先进事迹。

“看到事业后继有人、部队人才辈出，作为一名网空老兵，我感到非常欣慰……”某方向事业创建者的后人作为颁奖嘉宾出席，并致辞勉励。活动在温情与豪迈交融的氛围中，凝聚起官兵向网图强的坚定意志。尖兵代表冯磊说：“接过的是奖章，传承的是责任，我们一定要发扬光荣传统、锐意开拓进取，在我们这一棒跑出好成绩。”

(苏一昂、苗力中)

(汤蒙娜、王佑衡)



## “AI北空”登台主持

“大家好，我是智能机器人‘AI北空’。”1月15日，在北部战区空军“北疆强军先锋”事迹报告会上，智能机器人登上军营舞台，为官兵带来别样体验。活动现场，智能机器人运用“大数

据”检索，声情并茂地播报所属各部队的奋进足迹。在小品《一切为空情》中，它还客串一名雷达操作员，给官兵带来新奇和欢乐。

(贾俊峰、王学峰)

“以前在网上见过机器人表演，但在现场观看还是感觉很新鲜、很智能，真切感受到科技的发达。”一位来自某旅的排长说。

刘剑飞摄

## 编者 的话

亲爱的读者朋友，作为强军文化专刊的组成部分，“文化博览”专版跟您见面了。

这是展示强军文化建设新气象的窗口——突出“军味”“战味”，力图向读者呈现强军文化建设的蓬勃生机，汇聚强军文化铸魂育人的强大力量。

这是开放的军事文艺殿堂——立足大文化视野，努力站在文艺“高原”望“高峰”，立体多维展示军事题材各门类精品力作。

这是属于广大基层官兵的舞台——基层文化建设的“泥土芬芳”

“兵写兵、兵演兵、兵唱兵”的新面貌，都将在这里精彩亮相。

这是坚持守正创新的强军文化阵地——传承历史凝结的优良传统与宝贵经验，吸纳新时代语境下的创新创造，为新时代强军文化建设提供启迪。

强军文化建设的主体是官兵，力量来自全社会，成果影响深远。在繁荣发展强军文化的火热氛围里，我们期待这个平台能在大家支持下，展现独特魅力，惠及更多战友。敬请关注，欢迎来稿。

## 活力军营

## “联合”的力量在凝聚

——中部战区“逐梦强军·联战联心”文艺调演速写

■杨丹谱 本报记者 卢东方 宋子洵

“嘀嗒——嘀嗒嗒——”一声军号划破寂静，呐喊声随即从四面八方涌起。数十名战士高擎战旗，冲向舞台中央。

“我是刘老庄连第6693名战士，我请战！”“我是杨根思连第7114名战士，我请战！”“我是英雄模范营第356名战士，我请战！”……火红的战旗在聚光灯下猎猎飘扬，背景屏幕上闪现着英雄部队的战斗画面，台上台下官兵血脉偾张。

这是中部战区“逐梦强军·联战联心”文艺调演的现场。活动以充满热爱的仪式开场，并以艺术舞台为媒介，展现该战区过去一年备战打仗、矢志打赢的生动实践，和全体官兵一同回望征程、共话强军、展望未来。

“联合，是整台晚会的一个鲜明基调。”晚会策划人员韩博强介绍，他们在筹备之初就围绕“联合”主题提出框架，由各部队根据自身特色进行创作，再调集精华、一体打磨。各单位的节目不是孤立的舞台展示，而是共同讲述“体系作战”这个大故事。

陆军的雷霆突击、空军的苍鹰利剑、火箭军的雷霆万钧、联勤保障部队的优质高效等，在舞台上交织成一部多兵种协同的“战斗乐章”。

短剧《联合之问》，将一场联合演习复盘搬上舞台。演员们用精彩的演技，把联演联训中的那些思想碰撞和交流艺术化呈现出来。剧本创作者之一、中部战区陆军某部排长张潘说：“这些故事有的是我们的亲身经历，有的是到各单位调研所了解到的，所以更能引发大家共鸣。”

剧中，指挥员接连发问：“我们在演习过程中真正融入体系了吗？堵点卡点真正想办法解决了吗？”过去的一年，他们一次次这样叩问自己，不断研究战争新形态、探索制胜新机理，努力提升联合



作战能力。答案，正书写在一场场实战化演训中。

厚重的红色历史，是该战区官兵心中的宝贵财富。对红色历史的深度挖掘和艺术表达，让此次活动传递着穿越时空的精神力量。

在情景剧《岁月留吻》中，当讲述人王明琪讲到抗美援朝英雄黄宗德身中数弹依然坚持战斗、机智俘敌的故事时，声音多次哽咽。该剧以对老英雄黄宗德的采访为蓝本创作而成。王明琪至今记得，老英雄谈及战友时那番令人动容的话：“不能忘，忘不了……他们一直活在我的心里头。”

舞台上，牺牲的战友与老英雄隔空对话：“老班长，你说你的‘共和国勋章’是代表我们领的，谢谢你还想着我们，惦记着我们。”当饰演黄宗德的演员坐着轮椅登场，背景屏幕上亮起金光熠熠的共和国勋章时，现场爆发出雷鸣般的掌声。饰演青年黄宗德的战士焦天乐说：

“每一次排演都让我觉得离老英雄的精神世界更近了一步。”

情景剧《薪火阅兵路》同样以充满温情的对话形式展开。舞台上，来自空降兵部队的战士吉家坤，仿佛听到太爷爷吉鸿昌的嘱托：“好孩子，站稳了，你要扛起先烈的旗帜，咱们中国人，哪怕死，也要站着死！这是咱中国人的骨气！”第82集团军一级军士长丁辉，和曾经同为坦克手的父亲聊驾驶训练与战斗的变化；勇夺“金飞镖”的飞行员魏星，和第一代受阅飞行员邢海帆谈起我国飞行事业跨越式发展……一次次深情对话后，他们并肩站在军旗下，齐声呐喊：“向着胜利——出发！”

感动未平，战意已燃。反映练兵备战火热实践与前瞻探索未来战场的节目，以充满现代感和力量感的形式登场，共同描绘出一幅幅奋进沙场、信息制胜的壮阔图景。

舞蹈《智掌风云》，把无形的信息战场凝练为视觉语言。舞者身着特殊设计

的服装，在变幻莫测的光影与数据流中穿梭、对抗，勾勒出电磁空间斗争的激烈与智慧。《军人荣耀在战场》，则聚焦保障链条上的“幕后英雄”。融合民族与现代舞姿的动作，简洁有力，刻画出一支高效、精准、坚韧的现代化保障力量。

“淬火成钢，思想之光，把征途照亮。淬火成钢，铁心向党，人民军队向前方……”演出进入尾声，合唱人员整齐列队，高唱歌曲《淬火成钢》。台下官兵从轻声跟唱逐渐变为放声高歌。歌声如涛，整个现场被官兵的热情点燃。

这是一场充满活力与激情的文艺演出，也是一次向红色历史的深情致敬、一次奔向联合制胜的催征号角。号角长鸣，战旗高扬。当历史的回响与今天的誓言在此刻交汇，一种信念在每一位官兵胸中愈发明晰、愈加滚烫：为了胜利，我们时刻准备着！

上图：活动现场，舞蹈《鸿鹄砺志》剧照。 付超摄

## 让“最美”成为一束光

——解放军总医院第二届“最美总院人”颁奖仪式见闻

■史艳菊 张密

华灯初上，掌声雷动。1月15日，解放军总医院礼堂内气氛庄重而热烈，第二届“最美总院人”颁奖仪式在此拉开帷幕。

鎏金的院标在屏幕上熠熠生辉，与一幅幅展现医者初心、强军使命的纪实画面交相辉映。在激昂的鼓舞表演中，仪式正式开始。铿锵的鼓点瞬间点燃现场氛围，仿佛在述说着人民军医“哪里有需要，就冲锋在哪里”的坚定足迹。

“我觉得做这件事是应该的，患者的需要就是我冲锋的方向。”访谈环节，医学专家惠海鹏回应主持人的提问，话语朴实而坚定。她曾在假期途中接到抢救电话，毫不犹豫地驱车返院驰援。这份医者刻入骨髓的本能与担当，同样在某基层门诊部副主任医师高波的身上鲜明展现。他两次偶遇群众突发晕厥，都是第一时间挺身而出、上前施救，成功挽救了生命。

如何让身边榜样的事迹可感可学、直抵人心？组委会匠心独运，选择“以实动人、以情感人”。他们邀请老专家、带教学生、基层官兵、患者及家属一同登台，通过口述回忆，将那些惊心动魄的抢救、默默无闻的坚守、情深义重的感恩，真实而鲜活地再现于观众眼前。于是，那些藏在岁月里的感动被一一照亮。“谢谢您给了我孩子第二次生命！”一位军嫂不远千里来到现场，只为给小儿泌尿外科专家周辉霞颁奖。5年前，她年仅1岁半的孩子罹患罕见的双侧巨大恶性肾母细胞瘤，生命垂危。周辉霞带领团队迎难而上，成功完成高难度肿瘤切除手术，让一个军人家庭重新焕发生机。



一名海军战士的庄严军礼，饱含着他对于人民军医医者仁心的崇高致敬。这名战士曾险些高位截瘫，是该院副主任医师沈明志的精心救治和不懈努力，使他不仅能够站立起来，还重返了战位。“保障官兵健康，就是保障战斗力。”沈明志的获奖感言，引发大家的共鸣，赢得现场观众的阵阵掌声。

陆续登台的，还有敢于挑战生命禁区的外科专家、默默奉献的麻醉团队、奔赴万里海疆送健康的岛礁军医……来自不同岗位的9名先进个人和1名先进集体代表依次走上舞台，分享奋斗经历与心得感悟。他们的故事，深深激励着全

体官兵和员工。

“身边人身边事，最具说服力、感染力，更能打动人、鼓舞人。”该院领导介绍，举办此次颁奖仪式的目的，就是要大力弘扬总医院优良传统，发挥身边榜样的辐射带动作用，激励全体人员见贤思齐、汲取奋进力量。这份力量，既体现在救死扶伤的第一线，也熔铸于薪火相传、推动医学创新的漫漫长路。

在老一辈科研工作专家姚咏明深耕科研38年，攻克内毒素检测难题，填补国内该领域科研空白。“你要继续带好年轻人，把这份对医学的赤诚与坚守传承下去……”颁

奖仪式现场，在AI智能技术辅助下，师生二人完成了一段跨越时空的对话。盛志勇院士的殷殷寄语与姚咏明的坚定回答，不仅重现了一段师生佳话，更让观众感受到矢志创新、接力奋斗的精神力量。

殷殷师生情，在晚会现场一次次温暖呈现。肿瘤内科专家杨武威从零起步，探索肿瘤微创介入治疗，历经20年不懈钻研，构建起特色诊疗体系，年均手术量逾2000例，累计带教16000余人。如今，他的学生遍布全国各地，造福了无数肿瘤患者。学生代表、某医院教授刘月娥登台为恩师颁奖，并深情表达祝福和感恩之情。

一个典型就是一面旗帜，一个榜样就是一种导向。组委会给予先进典型的颁奖词，为他们共有的精神底色写下生动注解——那是忠诚履责、践行使命的坚守担当。

仪式现场，由医务人员自编自演的舞蹈《天使的微笑》，以轻盈舞步勾勒出护理工作的专业与温情；歌舞《最美的人》，则用深情的旋律，向每一位平凡中坚守、奉献的总院人致以崇高的礼赞。活动中，一个特殊的节目令人印象深刻。两次光荣受阅的战鼓骨干孙科，携手队员们站上领奖台，精彩展现军人飒爽英姿，赢得一片欢呼喝彩。

“红十字星座镌刻着我们的姓名，八一军旗下飞扬着我们的光荣。”活动最后，全场起立高唱院歌，激昂的旋律为仪式画上圆满句号。灯光渐暗，榜样之光长明。

左上图：活动现场，舞蹈《天使的微笑》剧照。 李静轩摄