



## 军事记者的战位在哪里

■刘坪

### ★老照片·红镜头

翻阅我军历史资料图片,看到两幅记录战争年代军事新闻工作者执行任务的老照片。其中一幅拍摄于解放战争攻克汤阴的战斗间隙,一名军事记者在战壕中席地而坐进行采访,旁边还有一名战士在观察敌情(上图)。另一幅中,华北某地冰天雪地,寒气刺骨,《晋察冀画报》的一名新闻工作者正蹲在一个水井旁,神情专注地洗印照片(右图)。从图片说明得知,该图亦取自战斗前线。

这两幅老照片,堪称影像档案,生动表明战争年代我军新闻工作者与一线官兵融为一体、密不可分。

我军新闻工作,诞生于炮火硝烟,服务于克敌制胜。新四军《拂晓报》阐述报纸使命任务时明确提出:“要和我们的指挥员、战斗员发生着血肉的关系”。曾在新华社华东野战军前线总分社工作的摄影记者邹健东,回忆战友时深情写道:“摄影记者刘保章同志带着相机在前线和战士们一起行军,一起战斗,亲如手足,同甘共苦。在解决困难时能听得到他的声音,在战斗激烈时能看到他的镜头在闪动。在一次战斗中,爆破手刚炸开一个突破口,他就和战士们一起冒着浓烟往前冲,不幸中弹牺牲。”

烽火岁月中的军事新闻工作者,不只在笔墨和镜头为枪,他们本身就穿梭在枪林弹雨,因而完全担得起“新闻战士”这个光荣的名号。

身为后来人,擎旗慰前辈。伴着人民军队从小到大、由弱到强的步伐,军事新闻事业不断发展,为我军赢得一场场胜利擂鼓助威,为推进国防和军队现代化建设凝神聚力。今天,在奋进强军的新征程中,军事新闻工作者肩负着重大使命。如何宣传好习近平强军思想,提振官兵士气,汇聚强军力量?如何提升军事新闻宣传的传播力和影响力?如何把新时代强军故事讲出温度和力量……要回答好这些问题,就要找准军事记者的战位。

找准战位好“发力”。从战争年代军事新闻工作者留下的经典报道、生动影像中,我们深切感受到,官兵的战位,就是军事记者的战位。部队行进到哪里,官兵战斗在哪里,军事记者的身影就应出现在哪里。这是军事记者职业属性的必然要求,也是增强“四力”的实践路径。唯此,我们才能真切触摸到强军脉动,才能采撷到打动人心的故事和画面,才能用心用情讲好新时代强军故事。



## 新年致读者

光影无声,映照来时初心。瞬间永恒,凝铸使命丰碑。

军事影像作为独具魅力的艺术形式和宣传载体,在我军走过的近百年波澜壮阔的历程中,记录现场,鼓舞士气,传播大义,赓续血脉……一幅幅画面,凝聚着真情与激情,连接起过往与当下,描绘出人民军队蓬勃发展的壮丽画卷。

为更好发挥军事影像激励人、感染人、引导人的作用,聚力奋进新征程,2026年新年伊始,本报影像宣传专版进行优化调整,以新的面貌展现在读者面前。我们将借助融媒传播手段,

用更丰富、更生动、更鲜活的光影表达方式,展现广大官兵传承红色基因、担当强军重任的崭新风采。以“沙场光影”命名的本版,主要设置如下栏目——

《聚焦演训场》:镜头对准演训一线,用图片专题反映全军部队扎实推进实战化训练的场景。

《老照片·红镜头》:解读记录我军发展征程的历史资料图片,汲取精神力量,赓续优良作风,催生奋进豪情。

《强军视讯》:与央视国防军事频道等媒体合作,以融媒传播方式拓展影像报道内容,搭建视讯新看台。

《直击边关》:聚焦边防部队战备训练、执勤巡逻等日常活动,用图片展现戍边官兵的忠诚与担当。

《镜头故事》:借助镜头语言,挖掘基层官兵投身强军实践的感人事迹,讲述有温度、有情感的强军故事。

此外,我们还将《军管“传家宝”》追寻具有独特精神内涵的革命文物,在《英模连队新风采》报道英模连队官兵赤胆忠诚、矢志强军的精神风貌,在《强军先锋》聚焦精武强能、建功沙场的先进典型……

期待您的关注和支持!



### ★强军视讯

## “蓝天仪仗”展风采

■盛楠 赵高晓

奋飞蓝天,劲舞长空。被誉为“国家名片”的空军八一飞行表演队,一次次以惊险奇绝的飞行表演向世界展示中国力量、传递和平友谊。从组建初期用歼-5飞机飞越天安门上空接受检阅,到如今驾驶歼-10战机舞步苍穹、频频亮相国际舞台,一代代表演队飞行员用多彩航迹,诠释了“国家大礼·蓝天仪仗”承载的忠诚使命与极致追求。

扫描右侧二维码,观看央视国防军事频道的精彩报道。



制图:赵亚会



## 风雪边关路 热血写忠诚

——新疆军区木孜边防连官兵巡逻影像

■王国梁 马文清 摄影报道

### ★直击边关

冬日清晨,朝阳将木扎尔特冰川上的云海染成金黄色。迎着晨曦,新疆军区木孜边防连阿拉艾格尔哨所的官兵,再次踏上巡逻路。

天空湛蓝,朔风卷起地面上的积

雪,打在脸颊上如刀割般痛。“我走前面!”入伍11年,已在这条路上跋涉百余趟的二级上士徐景超,是连队公认的“爬坡王”和“活地图”。昨夜下过一场大雪后,巡逻路走起来异常艰难。徐景超小心翼翼在前面探路,身后几名战友踩着他的脚印,在茫茫雪原上缓缓前行。

海拔在渐渐攀升,官兵们急促的呼

吸声和“咯吱咯吱”的脚步声,仿佛是冰天雪地间一场独特的对话。行至一处险要地段,上士周鸿昌踩到了雪下一块暗冰,身体瞬间失衡。幸亏身后战友眼疾手快,一把将他拉住。

“调整好呼吸,踩实我的脚印走!”徐景超回头喊道,继续奋力前行,为战友开辟道路。

经过艰难跋涉,巡逻小分队终于抵

达目的地。“边防有我在,祖国请放心!”鲜艳的五星红旗与官兵通红的脸庞相互映衬,在镜头中定格成永恒。

返营途中,天空不知不觉变成铁灰色,继而飘起雪花。“某点位感应报警装置触发!”官兵突然接到边情通报,立即调转方向,义无反顾地冲向前去……

“气温-29℃,风力8级……”夜晚回到营区后,官兵们顾不上休息,抓紧记录巡逻日志。

雪山无言,坚守无声。边防官兵日复一日,用青春和热血守护着边关。

图①:抵达目的地后,巡逻官兵与国旗合影。

图②:官兵艰难跋涉。

图③:巡逻途中开展战术训练。

