

“全国技术能手”、退役军人靳朝晖用根雕技艺创作国防题材作品——

# 大树对根的情意

■张裕怀 李宝成

冬日清晨,皖南山区的薄雾还未散尽,“全国技术能手”、退役军人靳朝晖背着半旧的帆布包,从安徽省广德市一家木雕工作室的后门走出,又踏上进山寻找根雕原料之路——这个习惯他已坚持30多年。

工具包的侧袋里,有一张泛黄的黑白照片:1987年的潜艇舱内,年轻的靳朝晖穿着蓝色作训服,正用画笔在板报上勾勒“保卫海疆”的图案。如今,那双握过画笔、操控过潜艇设备的手,正握着刻刀在木头上延续家国情。

1985年冬,18岁的靳朝晖参军入伍,成为一名潜艇兵。从小热爱绘画的靳朝晖,时常为战友画速写,每次远航归来,他都会把战友们在舱内训练、生活的场景画成连环画,贴在食堂的宣传栏里。

1990年退役返乡后,靳朝晖尝试做过许多行当,但始终没有停下自己艺术创作的步伐。

一次外出采风时,靳朝晖想起儿时邻里有一位长者,曾教授过他根雕这门非遗技艺。“根雕是一项以树根、竹根为创作对象的传统造型工艺。不管走到哪里,都不能忘了‘根’。我们退役军人,作为国防和军队建设‘大树’上的‘树叶’,永远不能忘记先辈的奉献和部队的培养。选择根雕这门技艺,我觉得代表了‘大树’对‘根’的情意。”靳朝晖说。

然而,根雕创作远比想象中艰难。靳朝晖常常天不亮就背着背包进山,翻山越岭十几公里,在深山峭壁间寻找适合雕刻的原料。

没有专业老师指导,靳朝晖就把部队里“啃”技术手册的劲头拿出来,通过



《中国根雕艺术大全》《竹木雕刻技法》等书籍自学专业理论,记了满满3大本笔记。他多次前往浙江东阳、福建莆田等地,向雕刻大师请教,还到专业院校进修“打坯”“修光”等技巧。

这份执着,让靳朝晖的技艺进步飞快,作品多次获得省级、国家级奖项。

2012年的一次老兵聚会后,几名战友来到他的工作室参观,看到各种题材的竹木雕,一位老战友感慨道:“朝晖,你这手艺这么好,能不能创作一些反映咱们潜艇兵故事的作品?让年轻人也知道,当年咱们是怎么守卫祖国万里海疆的。”

老战友的感慨,将靳朝晖引向了新的艺术创作领域。当晚,靳朝晖翻出珍藏的照片,看着熟悉的舱室、战友的笑

脸,决心要用根雕讲军人的故事。

“这件《蓝鲸巡航》,高1.2米、宽0.8米,主体是一艘潜伏在水中的潜艇,舰体上的舷窗用镂空技法雕成,透过窗口能看到里面‘水兵’的剪影;潜艇上方,一根天然的枝干被雕成升起的潜望镜,顶端还刻着一颗五角星。”在皖南朝晖竹木雕刻博物馆,靳朝晖向记者介绍自己创作的国防题材作品。

靳朝晖回忆,创作这件作品花了8个月时间,刚开始雕刻时,他发现树根的一处树瘤正好在“潜望镜”的位置,可雕到一半,树瘤突然出现裂纹。他没有放弃,而是查阅了大量木材修复资料,用传统的“嵌补”技法,在裂纹处嵌入一小块相同材质的木头,还特意把嵌补的地方雕成了“五

角星”的形状。

空闲的时候,靳朝晖会带着根雕作品走进中小学校,为孩子们上国防教育课。“结合根雕艺术讲国防知识,孩子们特别感兴趣。”靳朝晖说,他专门设计了国防根雕体验课。每次进校园,他都会带一些简易的根雕工具和小块的木头,一边为孩子们讲国防故事,一边教他们雕刻简单的“五角星”“小军舰”。

“有次在农村小学上课,一个小男孩有模有样地雕了一艘‘小潜艇’,还在旁边刻了‘保卫祖国’4个字,”靳朝晖笑着说,那一刻他觉得,自己的努力没有白费。

如今的靳朝晖,已是国家高级工艺美术师、中国工艺美术协会木雕专业委员会副主任,享受国务院政府特殊津贴,还获得“全国五一劳动奖章”“全国技术能手”等荣誉。

“我永远是兵,只不过现在的‘战场’变了、‘武器’变了,以前在海军服役守护海疆,现在用刻刀传播国防文化。”靳朝晖说,他永远因自己曾是一名军人而自豪。

近年来,靳朝晖又有了新的计划:开设“退役军人根雕培训班”,免费为退役军人传授技艺,培养一批“国防根雕传承人”,并通过网络平台宣传国防主题根雕作品,让“大树对根的情意”能一直延续下去。

夕阳西下,工作室里,靳朝晖握着刻刀,正在雕琢他的新作品《新时代国防卫士》,木屑在阳光中飞舞,武警战士扛着沙袋的形象逐渐清晰……

左上图:靳朝晖正在进行根雕创作。张裕怀摄



国防论苑

## 以数字科技『点睛』国防教育

■鲍 含 胡颖出

《关于加强和改进新时代全民国防教育工作的意见》提出,在国防教育中探索运用互联网、大数据、云计算、人工智能、区块链等新技术新应用,发挥数字技术在全民国防教育中的放大、叠加、倍增作用。

从VR“重走长征路”到数字化体验军营生活,数字技术正以独特的“沉浸式”交互,打破虚拟与现实的壁垒,突破空间与时间的限制,让国防知识更加可触可感。如何将这些震撼心灵的“一瞬间”,沉淀为心系国防的“一辈子”,成为落实新时代全民国防教育亟待破解的现实课题。

当前,国防教育在运用数字技术不断增强传播力、影响力的同时,也存在一些问题:部分项目囿于“活动化”展示,与日常生活场景脱节;有的场馆在场景设置中注重视听效果,对精神内核挖掘不足;有的线上体验有头无尾,导致“现场感动、回去不动”。

要解决这些问题,必须坚持以内容为抓手,从“实、深、活”3个维度精准发力,让国防教育实践与数字体验衔接更加紧密。

根基要“实”,将国防知识融入数字平台。普及国防知识,是开展国防教育的基础性工作。智慧社区、在线教育等数字平台,应当成为普及国防知识的重要阵地。浙江嘉兴“智慧国防APP”将人民防空知识植入社区数字管理平台,并让居民参与线上防灾演练,接收应急警报,通过这种方式让国防教育走到群众身边,从而扩大覆盖面,增强影响力。

内容要“深”,从“单纯炫技”转向“内容为王”。数字技术的价值不在营造了多少炫目的视听盛宴,而在构筑通往精神高地的桥梁。广州“致敬南粤丰碑”活动通过沉浸式剧场与全息影像技术,再现叶挺将军在狱中写下《囚歌》时展现的“铁军意志”。

这场数字演艺活动构建起跨越时空的“对话场域”,让观众深入触摸革命者的精神世界,以优质内容使观众产生思想共鸣。

机制要“活”,让线上体验联动线下行动。四川“大兵小将筑国防”活动以线上小程序为出发点,设计出一整套需要家庭成员在线下协作完成的国防知识闯关任务。这套机制将初始的线上体验热情,有效转化为现实的连续性行动,推动参与者实现从“体验者”到“行动派”的角色转变,从而形成“教育一个孩子、带动一个家庭、影响整个社会”的良性循环。

将数字技术运用于国防教育,必须回归育人本真。只有我们超越表象的“一时沉浸”,追求内心的“持久沉淀”,才能在数字技术带来的震撼和感动中,读懂家国大义、读懂国防文化,厚植爱党爱国爱军情怀。

北京市西城区金融街街道

## 音乐会现场涌动参军热

本报讯 夏爱军报道:“我曾服役于解放军仪仗大队。正是得益于部队的锻炼,我入选了今年九三阅兵的女民兵方队……”近日,北京市西城区金融街街道音乐会现场,优秀退役大学生士兵、征兵宣传形象大使唐烁,向观众分享了自己的从军经历,并发出“欢迎大家踊跃参军”的邀请。

“金融街街道辖区金融从业人员多,人户分离现象严重,征兵压力大。”该街道武装部领导介绍,他们面向年轻群体,充分发挥先进典型示范引领作用,将宣传动员融入辖区各项活动现场,通过邀请2025年度“北京榜样·最

美退役军人”等担任征兵宣传形象大使,广泛开展动员,取得明显成效。

笔者看到,活动现场开设征兵宣传摊位,摆放报名流程、应征条件、优惠政策等内容展板,显眼位置悬挂“人生最美是军旅”“接受祖国挑选、军营锻炼成才”等宣传条幅。活动结束后,武装部工作人员为大家发放征兵宣传手册,现场解答征兵政策相关问题。

据介绍,为精准发动大学生等群体,该街道武装部全面摸清潜力底数及本人服役意愿,建立基础台账,通过逐一联系、点对点沟通等方式,鼓励适龄青年应征入伍。

河南省漯河市

## 专场招聘退役军人

本报讯 白家琦报道:近日,河南省漯河市举办退役军人专场招聘活动,50余家用人单位带来1200余个岗位,涵盖教育培训、金融服务等行业和领域。现场同步开启直播介绍岗位情况,市人社局工作人员在线解读就业创业扶持政策、退役军人安置政策等内容,实现“云端选岗”与“线下对接”无缝衔接。

江苏省南京市浦口区

## 开展军警联合训练

本报讯 杨晗啸报道:近日,江苏省南京市浦口区人武部联合区公安分局开展军警联合训练。区公安分局教官聚焦防暴器材使用,结合常见场景,通过“理论+实操”的方式,教授民兵实用技能;民兵教练员立足实战特点,为公安民警开展擒敌拳培训。双方通过实战练兵,有效实现军警技能优势互补。



近日,江西省九江市濂溪区军地组成联合送喜报队伍,为“全军备战标兵个人”钟磊家庭送喜报。

胡凯波摄

广东省连山壮族瑶族自治县——

## 引导民兵积极投身乡村振兴

■周 敏 张宇蕾

“各位观众,看看咱们连山菜心是不是‘根根玉立’……”冬日,广东省连山壮族瑶族自治县永和镇桂联村的蔬菜基地内,民兵邓李建用镜头扫过身后翠绿的油菜田,手机屏幕上显示的直播热度持续攀升。

邓李建告诉笔者,为鼓励民兵投身乡村振兴,县人武部结合当地实情,组建“迷彩助农团”,培养民兵成为“直播新农人”。民兵“直播员”来到田间地头,运用自身掌握少数民族语言的优势,结合培训学到的技巧进行

直播,有效带动当地特色产品销售额增长。

“近年来,我们联合地方相关部门,推动民兵参与乡村振兴事业。”县人武部领导介绍,他们通过“军事训练+技能培训”双轨培养模式,让每名民兵至少掌握一项助力乡村振兴的相关技能,受到当地群众一致认可。

“既要让群众‘富口袋’,也要让群众‘富脑袋’。”该县民兵应急连连长岳中权介绍,连山县地处粤、湘、桂3省交界处,辖区多民族聚居。针对这一情况,他们

发动民兵深入挖掘少数民族文化元素,以“国防文化+民俗文化”模式推动乡村精神文明建设。

“山歌一唱心花开,国防知识记心怀……”在连山县小三江镇中心小学,壮族民兵韦先敏、韦先田兄弟的“壮语军事课”准时开讲。兄弟俩将《爱我中华》等国防主题融入壮族“过山腔”,用月琴伴奏、铜鼓击节,让爱军情怀与乡情乡韵在旋律中交融。

“生态文明建设是乡村振兴的重要方面,民兵也要在其中发挥骨干引领作用。

用。”县人武部领导介绍,他们建立“民兵林长制”,将全县7个乡镇划分多个“民兵责任区”,每月开展“巡山护河”行动。数据显示,近3年民兵累计参与植树40余次,修复生态脆弱区500余亩,推动全县森林覆盖率提升至86.2%,居全省前列。

走进上帅镇东南村,笔者看到民兵应急连正在开展“迷彩护绿”行动。连长岳中权带领30名民兵,沿着山路栽种油茶树和黄花风铃木。这片3年前的荒山坡,如今已成为拥有2万多株苗木的生态景观带,被村民们亲切地称为“民兵林”。

在福堂镇,“迷彩绿”与“生态绿”的融合更具科技感:民兵利用无人机、热成像技术巡查山林,结合传统徒步巡逻,构建“空陆一体”护绿网络。“现在每片山林都有‘电子哨兵’,实时监控火情。”民兵班长莫非展示着手中无人机画面,身后的“同心林”里,几年前他们与地方群众一同栽种的小树苗已亭亭如盖。



近日,辽宁省大连军分区组织医疗专家深入所属于休所,开展知识宣讲、健康咨询、巡诊服务等活动。

刘 莎摄