

“全国技术能手”、退役军人靳朝晖用根雕技艺创作国防题材作品——

大树对根的情意

■ 张裕怀 李宝成

冬日清晨，皖南山区的薄雾还未散尽，“全国技术能手”、退役军人靳朝晖背着半旧的帆布包，从安徽省广德市一家木雕工作室的后门走出，又踏上进山寻找根雕原料之路——这个习惯他已坚持30多年。

工具包的侧袋里，有一张泛黄的黑白照片：1987年的潜艇舱内，年轻的靳朝晖穿着蓝色作训服，正用画笔在板报上勾勒“保卫海疆”的图案。如今，那双握过画笔、操控过潜艇设备的手，正握着刻刀在木头上延续家国情。

1985年冬，18岁的靳朝晖参军入伍，成为一名潜艇兵。从小热爱绘画的靳朝晖，时常为战友画速写，每次远航归来，他都会把战友们在舱内训练、生活的场景画成连环画，贴在食堂的宣传栏里。

1990年退役返乡后，靳朝晖尝试做过许多行当，但始终没有停下自己艺术创作的步伐。

一次外出采风时，靳朝晖想起儿时邻里有一位长者，曾教授过他根雕这门非遗技艺。根雕是一项以树根、竹根为创作对象的传统造型工艺，不管走到哪里，都不能忘了“根”。我们退役军人，作为国防和军队建设“大树”上的“树叶”，永远不能忘记先辈的奉献和部队的培养。选择根雕这门技艺，我觉得代表了“大树”对“根”的情意。”靳朝晖说。

然而，根雕创作远比想象中艰难。靳朝晖常常天不亮就背着背包进山，翻山越岭十几公里，在深山峭壁间寻找适合雕刻的原料。

没有专业老师指导，靳朝晖就把部队里“啃”技术手册的劲头拿出来，通过



《中国根雕艺术大全》《竹木雕刻技法》等书籍自学专业理论，记了满满3大本笔记。他多次前往浙江东阳、福建莆田等地，向雕刻大师请教，还到专业院校进修“打坯”“修光”等技巧。

这份执着，让靳朝晖的技艺进步飞快，作品多次获得省级、国家级奖项。

2012年的一次老兵聚会后，几名战友来到他的工作室参观，看到各种题材的竹木雕，一位老战友感慨道：“朝晖，你这手艺这么好，能不能创作一些反映咱们潜艇兵故事的作品？让年轻人也知道，当年咱们是怎么守卫祖国万里海疆的。”

老战友的感慨，将靳朝晖引向了新的艺术创作领域。当晚，靳朝晖翻出珍藏的照片，看着熟悉的舱室、战友的笑容，决心要用根雕讲军人的故事。

“这件《蓝鲸巡航》，高1.2米、宽0.8米，主体是一艘潜伏在水中的潜艇，舰体上的舷窗用镂空技法雕成，透过窗口能看到里面‘水兵’的剪影；潜艇上方，一根天然的枝干被雕成升起的潜望镜，顶端还刻着一颗五角星。”在皖南朝晖竹木雕刻博物馆，靳朝晖向笔者介绍自己创作的国防题材作品。

靳朝晖回忆，创作这件作品花了8个月时间，刚开始雕刻时，他发现树根的一处树瘤正好在“潜望镜”的位置，可雕刻一半，树瘤突然出现裂纹。他没有放弃，而是查阅了大量木材修复资料，用传统的“嵌补”技法，在裂纹处嵌入一小块相同材质的木头，还特意把嵌补的地方雕成了“五角星”的形状。

空闲的时候，靳朝晖会带着根雕作品走进中小学校，为孩子们上国防教育课。“结合根雕艺术讲国防知识，孩子们特别感兴趣。”靳朝晖说，他专门设计了国防根雕体验课。每次进校园，他都会带一些简易的根雕工具和小块的木头，一边为孩子们讲国防故事，一边教他们雕刻简单的“五角星”“小军舰”。

“有次在农村小学上课，一个小男孩有模有样地雕了一艘‘小潜艇’，还在旁边刻了‘保卫祖国’4个字，”靳朝晖笑着说，那一刻他觉得，自己的努力没有白费。

如今的靳朝晖，已是国家高级工艺美术师、中国工艺美术协会木雕专业委员会副主任，享受国务院政府特殊津贴，还获得“全国五一劳动奖章”“全国技术能手”等荣誉。

“我永远是个兵，只不过现在的‘战场’变了、‘武器’变了，以前在海军服役守护海疆，现在用刻刀传播国防文化。”靳朝晖说，他永远因自己曾是一名军人而自豪。

近年来，靳朝晖又有了新的计划：开设“退役军人根雕培训班”，免费为退役军人传授技艺，培养一批“国防根雕传承人”，并通过网络平台宣传国防主题根雕作品，让“大树对根的情意”能一直延续下去。

夕阳西下，工作室里，靳朝晖握着刻刀，正在雕琢他的新作品《新时代国防卫士》，木屑在阳光中飞舞，武警战士扛着沙袋的形象逐渐清晰……

左上图：靳朝晖正在进行根雕创作。 张裕怀 摄

国防论苑

《关于加强和改进新时代全民国防教育工作的意见》提出，在国防教育中探索运用互联网、大数据、云计算、人工智能、区块链等新技术新应用，发挥数字技术在全民国防教育中的放大、叠加、倍增作用。

从VR“重走长征路”到数字化体验军营生活，数字技术正以独特的“沉浸式”交互，打破虚拟与现实的壁垒，突破空间与时间的限制，让国防知识更加可触可感。如何将这些震撼心灵的“一瞬间”，沉淀为心系国防的“一辈子”，成为落实新时代全民国防教育亟待破解的现实课题。

当前，国防教育在运用数字技术不断增强传播力、影响力的同时，也存在一些问题：部分项目囿于“活动化”展示，与日常生活场景脱节；有的场馆在场景设置中注重视听效果，对精神内核挖掘不足；有的线上体验有头无尾，导致“现场感动、回去不动”。

要解决这些问题，必须坚持以内容为抓手，从“实、深、活”3个维度精准发力，让国防教育实践与数字体验衔接更加紧密。

根基要“实”，将国防知识融入数字平台。普及国防知识，是开展国防教育的基础性工作。智慧社区、在线教育等数字平台，应当成为普及国防知识的重要阵地。浙江嘉兴“智慧国防APP”将人民防空知识植入社区数字管理平台，并让居民参与线上防灾演练、接收应急警报，通过这种方式让国防教育走到群众身边，从而扩大覆盖面积，增强影响力。

内容要“深”，从“单纯炫技”转向“内容为王”。数字技术的价值不在营造了多么炫目的视听盛宴，而在构筑起通往精神高地的桥梁。广州“致敬南粤丰碑”活动通过沉浸式剧场与全息影像技术，再现叶挺将军在狱中写下《囚歌》时展现的“铁军意志”。这场数字演艺活动构建起跨越时空的“对话场域”，让观众深入触摸革命者的精神世界，以优质内容使观众产生思想共鸣。

机制要“活”，让线上体验联动线下行动。四川“大兵小将筑国防”活动以线上小程序为发起点，设计出一整套需要家庭成员在线下协作完成的国防知识闯关任务。这套机制将初始的线上体验热情，有效转化为现实的连续性行动，推动参与者实现从“体验者”到“行动派”的角色转变，从而形成“教育一个孩子、带动一个家庭、影响整个社会”的良性循环。

将数字技术运用于国防教育，必须回归育人本真。只有我们超越表象的“一时沉浸”，追求内心的“持久沉淀”，才能在数字技术带来的震撼和感动中，读懂家国大义、读懂国防文化，厚植爱党爱国爱军情怀。

以数字科技“点睛”国防教育

■ 鲍含 胡颖出

近日，江西省九江市濂溪区军地组成联合送喜报队伍，为“全军备战标兵个人”钟磊家庭送喜报。

近日，四川省成都市金牛区金牛街道组织退役军人参加“军营建功勋 弘扬拥军优属传统 加强军政军民团结”拥军优属活动，向退役军人颁发荣誉证书。

近日，北京市西城区金融街街道音乐会现场涌动参军热，优秀退役大学生士兵、征兵宣传形象大使唐炼向观众分享了自己的从军经历，并发出“欢迎大家踊跃参军”的邀请。

近日，江苏省南京市浦口区开展军警联合训练，武装部工作人员为大发放征兵宣传手册，现场解答征兵政策相关问题。

近日，江苏省南京市浦口区武装部全面摸清潜力底数及本人服役意愿，建立基础台账，通过逐一联系、点对点沟通等方式，鼓励适龄青年应征入伍。

近日，河南省漯河市专场招聘退役军人，为退役军人们提供就业岗位。

近日，江苏省南京市浦口区武装部联合公安分局开展军警联合训练，区公安分局教官聚焦防爆器材使用，结合常见场景，通过“理论+实操”的方式，教授民兵实用技能；民兵教练员立足实战特点，为公安民警开展擒敌拳培训。双方通过实战练兵，有效实现军警技能优势互补。



近日，辽宁省大连军分区组织医疗专家深入所属干休所，开展知识宣讲、健康咨询、巡诊服务等活动。 刘莎摄

广东省连山壮族瑶族自治县——

引导民兵积极投身乡村振兴

■ 周敏 张宇蕾

“各位观众，看看咱们连山菜心是不是‘根根玉立’……”冬日，广东省连山壮族瑶族自治县永和镇桂联村的蔬菜基地内，民兵邓李建用镜头扫过身后翠绿的油菜田，手机屏幕上显示的直播热度持续攀升。

邓李建告诉笔者，为鼓励民兵投身乡村振兴，县人武部结合当地实情，组建“迷彩助农团”，培养民兵成为“直播新农人”。民兵“直播员”来到田间地头，运用自身掌握少数民族语言的优势，结合培训学到的技巧进行

直播，有效带动当地特色产品销售额增长。

近年来，我们联合地方相关部门，推动民兵参与乡村振兴事业。”县人武部领导介绍，他们通过“军事训练+技能培训”双轨培养模式，让每名民兵至少掌握一项助力乡村振兴的相关技能，受到当地群众一致认可。

“既要让群众‘富口袋’，也要让群众‘富脑袋’。”该县民兵应急连连长岳中权介绍，连山县地处粤、湘、桂3省交界处，辖区多民族聚居。针对这一情况，他们

发动民兵深入挖掘少数民族文化元素，以“国防文化+民俗文化”模式推动乡村精神文明建设。

“山歌一唱心花开，国防知识记心怀……”在连山县小三江镇中心小学，壮族民兵韦先敏、韦先田兄弟的“壮语军事课”准时开讲。兄弟俩将《爱我中华》等国防主题融入壮族“过山腔”，用月琴伴奏、铜鼓击节，让爱国情怀与乡情乡韵在旋律中交融。

“生态文明建设是乡村振兴的重要方面，民兵也要在其中发挥骨干引领作用。”

用。”县人武部领导介绍，他们建立“民兵林长制”，将全县7个乡镇划分多个“民兵责任区”，每月开展“巡山护林”行动。数据显示，近3年民兵累计参与植苗40余次，修复生态脆弱区500余亩，推动全县森林覆盖率提升至86.2%，居全省前列。

走进上帅镇东南村，笔者看到民兵应急连正在开展“迷彩护绿”行动。连长岳中权带领30名民兵，沿着山路栽种油茶树和黄花风铃木。这片3年前的荒山坡，如今已成为拥有2万多株苗木的生态景观带，被村民们亲切地称为“民兵林”。

在福堂镇，“迷彩绿”与“生态绿”的融合更具科技感：民兵利用无人机、热成像技术巡查山林，结合传统徒步巡逻，构建“空陆一体”护绿网络。“现在每片山林都有‘电子哨兵’，实时监测火情。”民兵班长莫非展示着手中无人机画面，身后的“同心林”里，几年前他们与当地群众一同栽种的小树苗已亭亭如盖。