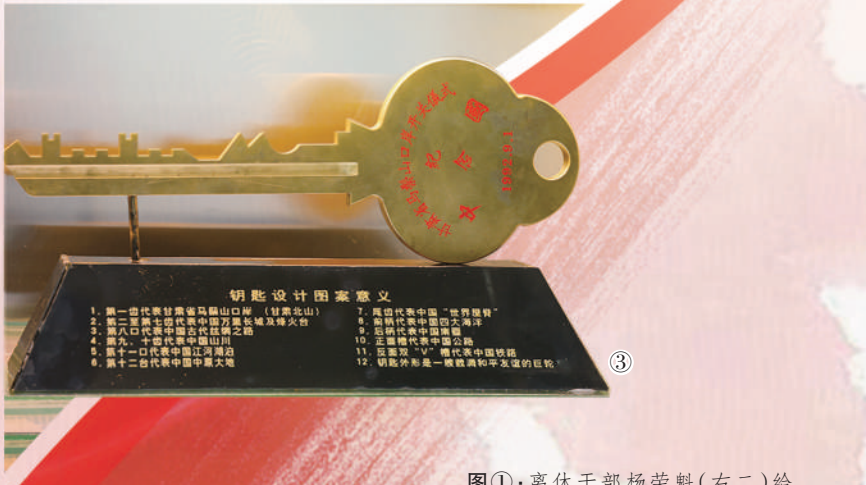


退役军人李永超带领团队用时近4年,行程15万多公里,征集革命文物史料4000余件——

把革命文物带回“新家”

■莫福春



图①:离休干部杨荣魁(右二)给李永超(右一)介绍革命文物的来历。

图②:甘肃革命军事馆筹建办为退役老兵彭金华(右五)举行革命文物捐赠仪式。

图③:老兵张学文捐赠的马鬃山口岸开关仪式纪念钥匙。

图④:甘肃革命军事馆筹建办文物储藏室。

本版照片由受访者提供

版式设计:王秋爽



写在前面

金秋时节,甘肃省天水市,退役军人李永超从抗美援朝老兵陈玉林家中走出,看着手中几件刚刚征集到的文物史料,难掩喜悦。至此,李永超带领团队用时近4年,行程15万多公里,无偿征集革命文物史料4000余件,收集照片资料2万多张。

2021年10月,甘肃革命军事馆筹建工作启动,

刚刚退休的李永超受邀担任甘肃革命军事馆筹建办文物征集负责人。

“这项工作很有意义,让我有机会发挥余热。”此后,李永超便把征集更多有价值的革命文物史料作为生活的新起点,一年四季到处奔波,竭尽全力挖掘红色资源,找寻革命文物,把它们带回“新家”。

“让征集消息传遍四面八方”

近段时间,甘肃省、市、县、乡镇4级200多家媒体再次刊发《甘肃革命军事馆文物史料征集公告》,吸引了不少人关注和参与到文物史料征集工作中来。

“与前几次一样,公告发出后,我和团队成员的手机来电不断,既有来自甘肃本地的,也有不少来自北京、广东、陕西等外地的电话和线索。”李永超说。

省级革命军事馆是新时代军史场馆体系建设的重要组成部分,被列入军队重点规划建设项目。自2021年10月甘肃革命军事馆筹建工作启动以来,馆方已印发文物史料征集公告1.2万余份,协调省内各级媒体进行了多波次、全方位、立体式宣传,得到社会各界的高度关注和大力支持。

“如今的好势头来之不易。”李永超说,他是土生土长的甘肃人,打小就知道甘肃是一片红色沃土,既有以庆阳南梁为中心的原陕甘苏区,是红军长征重要途经地,也是红西路军英勇

西征、血沃祁连的主要征战地,省内革命文物史料数量众多,内涵丰富。

然而,在受领任务之初,面对全新的领域从零起步,李永超与助手王洪正对革命文物是什么、有哪些、在何处、怎么收、如何管等问题,都是一头雾水。

“让征集消息传遍四面八方。”李永超带领团队成员前往地方展馆、纪念馆请教学习,把宣传发动作为前期工作重点。他深知,只有先让更多的人知道这件事,才能让后续征集工作平稳顺利。

经反复协调对接军地宣传部门,从2022年初开始,甘肃日报和省、市电视台、多家融媒体及官方微信公众号,开始集中发布甘肃革命军事馆文物史料征集公告,对文物征集的内容、方式、程序等进行大力宣传。

同时,李永超与工作人员跑遍全省各个县(区)。每到一地,他就联系当地人武部和退役军人事务局等单位,在当地干休所、军休所、军工企业

及重点社区、街道,发放、张贴纸质文物史料征集宣传单。随着时间的推移,建设革命军事馆并征集革命文物史料的消息传遍陇原大地。

消息传遍四方,线索纷至沓来。很快,李永超和工作人员的手机频繁响起,既有提供文物史料线索、表达捐赠意愿的,也有进一步了解军事馆建设、文物史料征集情况的。

“我父亲生前有个行军笔记本,你们要不要?”征集工作启动伊始,李永超接到一通电话。经过简短沟通,李永超了解到,来电者名叫刘东升,是抗战老兵刘新群的儿子。刘新群去世后,家人在整理遗物时发现一个笔记本,觉得很有价值,便提报了这一线索。李永超当即赶往刘东升家中。

笔记本只有巴掌大小,外壳已经褪色,里面密密麻麻地记录着1938年到1958年间,刘新群随部队的参战经历和重要事件,其中对扶眉、西府、西华池和解放兰州等战役战斗均有记

载。

“每一件革命文物,都是一段鲜活的历史,背后都有感人的故事。”刘东升介绍,他的父亲出生于1922年,1938年5月参加革命,曾参加百团大战、保卫延安等战役战斗和抗美援朝战争,先后被授予独立自由勋章和解放勋章等。

边听介绍边翻看,李永超当即表示一定将这本珍贵的笔记本保存好。看到李永超郑重的样子,刘东升又拿出一双直筒马靴递给他:“这是父亲在解放战争时期,从国民党军官那里缴获的战利品。”

工作刚刚启动,就征集到两件“宝贝”,李永超异常兴奋,也坚定了征集更多革命文物史料的信心。

接下来,驻兰州的几个干休所先后有20多位老干部及离退休干部家属主动联系李永超,捐赠各类奖章、证书、资料、书籍和军用物品等上百件。

“建设军事馆是一项宏大的系统工程,需要大量文物史料。”李永超告诉笔者,要想征集更多有价值的革命文物,必须不断加大宣传力度。此后,每年馆方都协调军地有关媒体,集中组织文物捐赠仪式,多批次推送文物史料征集工作最新动态,让更多的人知晓、关注并参与进来。

“即使跑断腿、磨破嘴也值得”

“革命文物见证着红色历史,承载着红色文化的‘根’和‘魂’,每一件都很珍贵。”李永超曾在干休所工作多年,在他看来,随着军队离退休干部年事渐高,只有抓紧时间,尽最大努力进行抢救性征集,才能最大限度保留这些“红色印记”,避免革命文物史料遗失损毁。

有一次,听说离休干部刘世斌去世,李永超赶到他的家里,在征得子女同意和支持后,组织人员配合整理老人遗物。经过两天忙碌,他们整理出近百本革命书籍和一批有价值的老物件。

离休干部郝成铭曾是甘肃省军区原党史办主任,对甘肃党史军史很有

研究。得知筹建甘肃革命军事馆的消息后,时年94岁的他非常高兴,主动邀请李永超到家中商讨相关事宜。

期间,郝成铭讲述了许多修史治史的方法和故事,并让李永超在他家数量众多的书籍中挑选有用资料,捐赠史料书籍20多本。

后来,二人又多次通电话,谈论有关红军长征期间在甘肃的感人故事。

2024年4月,郝老病逝前叮嘱家人,将自己收藏的史料书籍全部捐赠给军事馆。

说起这一经历,李永超满怀感动:“郝老严谨的作风、博大的胸怀和对历史负责的精神,深深影响了我,对我们

的文物征集工作功不可没。”

找准方向,抓住重点。2023下半年以来,李永超又把目光投向各军分区、人武部的老旧库房上。他先后带人跑遍甘肃省各军分区(警备区)及县级以上人武部,坚持一间库房一间库房过、一件物品一件物品看,经常把自己弄得灰头土脸。

苦心人,天不负。靠着“蚂蚁搬家”的精神,他们收集到许多上世纪官兵和民兵所用的训练器材、用品和资料,以及一些用于教学的武器装备模型。“这些都是不可多得的‘宝贝’!”李永超说。

怀揣抢救性征集革命文物的紧迫

感,李永超带领团队在省军区系统收集之余,逐步扩大收集范围,马不停蹄前往驻军部队、军工厂和有关院校走访,并广泛面向社会征集。

西北师范大学学生晋诗展老家在河南省固始县,他的父亲晋凯是当地小有名气的红色文物史料收藏家。得知甘肃革命军事馆征集文物史料的消息后,晋诗展主动联系李永超,先后两次无偿捐赠各类文物史料100多件。

考虑到许多退役军人珍藏着不少“好东西”,今年初,李永超联合甘肃省退役军人事务厅,根据该厅提供的退役军人立功受奖人员名单和联系方式,逐一联系、重点寻访。他们还走村入户寻访抗美援朝老兵,征集到不少奖章、勋章、纪念章等老物件。

“革命文物是不可再生资源,损坏了、丢失了,就太可惜了。”言辞间,李永超难掩急切,“为了把更多‘宝贝’保留下来,即使跑断腿、磨破嘴也值得。”

从那一刻起,李永超暗下决心,一定要把征集到的每一件文物史料保存好、展陈好,让这些革命文物发挥应有的作用。

返回兰州后,李永超带人赴甘肃省文物局、甘肃省博物馆和兰州战役纪念馆等单位走访,认真学习管护文物史料的方法。

根据文物保护专家的意见,李永超与工作人员一起,把征集到的革命文物史料分门别类整理,逐一拍摄照片、详细记录、写好说明,给每件文物史料建立详细的档案信息,做到条目清晰、查阅方便、管理有序,并腾出专门房间,购买专门设备建立文物储藏室,使所有征集到的文物史料有了一个安稳的“家”,都得到妥善保管。

“建设甘肃革命军事馆是一项硬任务,有时间要求,但传承红色基因没有完成时。今后,我将坚持做下去,把更多革命文物带回‘新家’。”李永超说。

“传承红色基因没有完成时”

文物史料分区储存、摆放整齐、管理有序……走进甘肃革命军事馆筹建办文物储藏室,只见所有征集到的文物史料不仅得到妥善保管,而且每件文物史料都建立了详细的档案信息,条目清晰、查阅方便,让前来参观的捐赠者纷纷点赞。

“征集文物史料很重要,保管好文物史料更重要。”在李永超看来,由于文物史料的脆弱性,如何把征集到的革命文物史料管理好也是一项难点。这一体会,来自于他赴酒泉市征集的一段经历。

2022年初,李永超听说酒泉有一名退役老兵张学文,珍藏了一把1992年马鬃山口岸开关仪式上的纪念钥匙。

然而,因其他工作走不开,他不能第一时间前往面谈,便通过电话向张学文介绍了甘肃革命军事馆筹备建设情况,并表达了征集纪念钥匙的愿望。张学文虽对军事馆建设表示极大兴趣,却并没有表态捐赠。

后来,李永超抽出时间带队从兰州赶赴酒泉,上门寻访张学文和他的老伴。

见到李永超一行人,张学文和老伴深感惊讶和感动。张学文兴致勃勃地展示他军旅时期的照片,讲述他和战友们一起戍守边防的故事,但对捐赠纪念钥匙一事只字不提。

精诚所至,金石为开。3天后,李永超再次登门拜访,表明征集纪念钥

匙的来意。看到李永超为建设甘肃革命军事馆不辞辛劳,张学文被深深打动,表示愿意将纪念钥匙、一整套资料和口岸悬挂的第一面国旗无偿捐赠给军事馆。

拍摄照片、整理资料、建立档案、履行手续……经过紧张忙碌,李永超在张学文家里举行了简短而庄重的捐赠仪式。接过无偿捐赠证书,84岁高龄的张学文双手微微有些颤抖,不禁眼角泛湿。

李永超深知,这些“宝贝”是张学文戍守边关、奉献青春的见证,寄托着他的情感,打心眼里舍不得。然而,老人心里更清楚,把这些“宝贝”捐献出去,让它们在军事馆展陈更有价值。