

特别策划

海天间的蓝色交响

■本报记者 毕笑天

黄海的波涛冲刷着海岸上的礁石，千百年来从未停歇。

海风掠过刘公岛上的东泓炮台遗址，拂过青岛港鳞次栉比的现代化战舰，一路向南，吹向福建舰所在海域。

过去与现在，历史与现实，在海天之间奏响一曲雄浑的蓝色交响。

人们不会忘记，1949年4月23日，中国人民解放军第一支海军在江苏泰州白马庙宣告成立。当时，人民海军的全

部家当不过是几艘起义的国民党军舰和几十条木船。

人们也不会忘记，1950年3月17日，首任海军司令员肖劲光视察刘公岛时，乘坐的是小渔船。当时渔民不解地问：“海军司令还要坐渔船？”肖劲光沉默良久，拍着船舷说：“总有一天，我们会有自己的大舰。”

那时的中国海岸线上，列强的军舰仍然耀武扬威。人民海军只能用有限的

海上力量来保卫沿海沿江。

1965年，面对国民党海军的一艘猎潜艇和一艘护航炮舰，人民海军东海舰队第二突击群588艇勇敢出击、以小击大，在击沉敌护航炮舰过程中发挥了重要作用，后被国防部授予“海上猛虎艇”荣誉称号。

今昔对比，感慨万千。在中国人民解放军海军博物馆室外展区的栈桥上，第一代济南舰吸引

了一群青少年的目光。这艘战舰上的雷达、舰炮，曾让所在舰队官兵引以为傲。如今，这艘昔日的“装备试验先锋”已经退役，静静地停泊在舰艇展示区里。

在青岛的一处军港里，参加北部战区海军舰艇开放日活动的导弹驱逐舰西宁舰正敞开怀抱，迎接人们前来参观。

迭代，体现着发展的速度；开放，彰显着实力的自信。

经过70多年风雨历程，如今的人民海军，已发展为“深蓝舰队”。前辈们的殷切期待，设计人员的殚精竭虑，一线官兵的演训实践……一代代人的接力付出，让昔日的梦想成为现实。

当3型舰载机在福建舰上完成弹射起飞和着舰训练，歼-15T的凌厉破空、空警-600的沉稳盘旋、歼-35的灵动翻飞，都在证明一个现实——人民海军拥有了更加完整的现代化远洋作战

装备体系。

这是人民海军历史上值得铭记的时刻——当福建舰上3型舰载机弹射升空时，它们不仅仅是用尾焰照亮了海面，也昭示着人民海军捍卫国家主权、安全、发展利益的坚定信念和信心。

记者手记

走进中国人民解放军海军博物馆——

向海图强 亮剑深蓝

■本报记者 毕笑天

仲秋时节，天蓝云白。

中国人民解放军海军博物馆前人头攒动，游客在入口处排起了长队。近期，正值北部战区海军在青岛组织舰艇开放日活动，参观完西宁舰、芜湖舰等现役军舰，人们纷纷选择来到海军博物馆，重温人民海军从无到有、由弱到强的不凡历程。

启航·破浪

跟着熙熙攘攘的游客走进第一展厅，映入眼帘的第一件文物，是毛泽东同志视察海军舰艇部队时的题词：“为了反对帝国主义的侵略，我们一定要建立强大的海军。”

伴随着讲解员的解说，新中国成立前后的那段历史呈现在人们眼前：1949年，中共中央讨论通过了毛泽东起草的《目前形势和党在一九四九年的任务》并形成决议，决议指出：“应当组成一支保卫沿海沿江的海军。”1949年4月23日，中国人民解放军第一支海军部队——华东军区海军在江苏泰州白马庙成立。自此，人民海军正式启航。

“当时的人民海军舰艇中，长江舰和鞍山舰是主力舰艇。长江舰是解放战争期间国民党海军起义的一艘炮舰，鞍山舰则是我国以贷款方式向苏联购买的。”讲到这里，讲解员的神情凝重，“海军装备较少，但海上安全形势复杂严峻，可以想见人民海军的起步是何等的艰难。”

墙上的一幅照片吸引了不少游客驻足，这是解放号炮艇的照片。解放号炮艇是排水量28吨、吃水0.6米的小型炮艇，仅配备有1门20毫米口径的舰炮和2挺12.7毫米口径机枪。

1950年，国民党海军仍盘踞在万山群岛，妄图封锁海口。一次海战中，人民海军官兵驾驶解放号炮艇深入敌阵，顶着敌方多艘护卫舰的炮火，坚持战斗，重创敌太和号护卫舰，开创了人民海军近战夜战的首例。

阅读完相关资料，一名游客脱口而出：“炮艇虽小，气势却大。”

细心的游客们注意到，该艘炮艇两舷上分布着数十个炮弹弹孔。每一个弹孔仿佛都在诉说着当时战况的激烈，也在催促着海军建设者们“快些，再快些”。

一盏老式台灯，曾点亮一个个不眠之夜；一份多次修改的设计图，记录着科研攻关中的精益求精；一枚陈旧但难掩光芒的奖章，见证着一名老兵在武器试验危险时刻的挺身而出……

“快看！这儿有一只手表。”随着一声清脆的童声响起，一群小学生围在一个展柜旁。展柜中，陈列着“长征一号”核潜艇研制者黄旭华戴过的手表。

墙上的介绍文字让人们了解那段历史。当时，我国开始自行研制核潜艇。面对缺钱、缺资料、缺技术的困境，黄旭华和同事从美国的核潜艇儿童玩具上找思路，历尽千辛万苦研制出我国第一艘鱼雷攻击型核潜艇。

依靠这种拼搏奋斗精神，我国的海军装备实现了一次次迭代。如今，长江舰和鞍山舰已光荣退役，停泊在舰艇展示区。原长江舰的老兵谭湘东，参观现役军舰后，又登上自己战斗过的炮舰，感慨万千：“以前根本想不到，我们的海军装备会发展成这样。”

随着参观的深入，更多的历史“老照片”呈现在记者面前：南沙守礁官兵面对高温、高湿、高盐、多台风的环境，住着高脚屋，却始终信守“人在礁在国旗在”的铮铮誓言；首批36名核潜艇试航员，隐姓埋名多年，经历了一次次生死考验……



图①：中国人民解放军海军博物馆海军英雄广场上的“亮剑深蓝”主题雕塑。

图②：靠泊在海军博物馆码头1号泊位的长江舰。

图③：讲解员为学生现场讲解。

“条件如此艰苦，却立下不朽功勋！”一名游客慨叹，“唯有心中有信仰、有热爱，才能跨过一道道貌似不可逾越的天堑鸿沟！”

不只是这名游客发出由衷的感慨。在海军博物馆的留言簿上，游客们纷纷写下体会和感受。其中有一句话让记者印象深刻：“在这里，我读懂了一种精神，明白了一个民族向海图强的意义。”

忠诚·血性

在海军博物馆，陈列着一件与陆军战史紧密相关的展品——一截弹痕累累的枯树枝。这截枯树枝长度仅85厘米，却嵌着35块弹片。

“枯树枝来自上甘岭战役的战场，是20世纪60年代朝鲜访华代表团赠送的。”讲解员告诉大家：“忠诚与血性，是中国军人血脉里的基因。这截枯树枝之所以陈列在博物馆的显著位置，是因为它体现着中国军人这一共同的品质。”

在海军博物馆，还有很多展品及其背后的故事，都在印证着这一事实。不远处的一个展柜里，摆放着一件特殊的展品——从“钢铁战士”麦贤得脑颅中取出的弹片。

这块长、宽约1.5厘米的弹片，手术

中取出后，被“请”进了海军博物馆。

“麦贤得是海军官兵忠诚与血性的代表。”陪同采访的一名海军军官对记者说，“这块弹片就是证明。”

细读相关资料，记者对“八六海战”有了更多了解。1965年的这场战斗中，年仅19岁的轮机兵麦贤得被弹片击中右前额，顿时昏了过去。麦贤得苏醒过来时，战斗还在继续。经过简单包扎，他不顾头部还在流血，忍着剧痛坚守岗位3个多小时，直到战斗胜利。

在另一个展柜里，一面静静陈列的奖旗，见证着新时代海军官兵的忠勇本色、战斗血性。

2014年，海军372潜艇在执行一次重大任务中遭遇“掉深”重大险情。生死关头，全艇官兵众志成城，凭借过硬的军事素质与顽强的战斗作风，成功处置重大险情。后来，该艇被中央军委授予“践行强军目标模范艇”荣誉称号，该艇官兵被中宣部授予“时代楷模”称号。

讲解员宋双婧无数次讲过这些故事，每次讲述，她都有收获：“这是游客与革命先辈思想交融的过程，也是作为讲解员的我和游客产生心理共鸣的过程。”

在这一过程中，她见到过忽然安静下来的孩子们若有所思的样子，见到过青年官兵眼神里流露出的崇敬，见到过老人们潸然泪下……每每此时，她的一个想法就更加强烈：人民海军一路走来，

变化的是装备和技术，不变的是骨子里的忠诚与血性。

“这就是这些装备和展品陈列在博物馆里的意义。”陪同记者一起采访的海军人员对记者说，“这种精神的感召可以穿过岁月的长河，让更多的人以昂扬的姿态继续奋斗。”

站在一个硕大的水雷前，海军某扫雷舰战士宗义听着讲解员的介绍：1950年，人民海军第一支扫雷舰大队官兵冒着生命危险，先后在雷区扫出2枚日制93式锚雷。

“身为一名海军战士，我一直想来海军博物馆看一看。”趁这次休假机会，宗义完成了自己的心愿。站在体形巨大的锚雷旁边，他心生感慨：“以前扫雷，没有先进的装备，革命先辈们硬是凭着一腔热血完成了一次次任务。今天，我们有专业的扫雷舰艇，舰上装备完善先进。面对新的海上作战环境，我们一定会像先辈那样出色完成任务。”

利用休假时间，海军航空兵某部的一名年轻飞行员专程赶到这里参观。穿行在这条深邃的历史长廊，他不仅找到了我国海军航空兵成立以来的全部主机型，更触摸到了海军航空兵发展的生动历程，重温了一场场捍卫祖国海天的生死较量。

“海空卫士”王伟的遗物、“海空雄鹰团”的荣誉锦旗……与之对望，这位年轻的飞行员心中热血沸腾。“今天，接力棒

已经握在我们手中，浩瀚海天正在等待着我们的出征。”

4月23日，海军博物馆举行了一场致敬人民海军英雄的仪式。水兵笛响起，在场全体人员，包括8名来自不同时期不同岗位的海军英雄代表，一起行举手礼，向人民海军英雄致敬。

“逐梦大洋壮国威，踏破波涛唱大风……”诵读献词的声音，回荡在海军博物馆上空。这是新时代海军官兵对先辈们的深情告慰。

自主·自豪

在海军博物馆户外装备展区，随着志愿者张衍杰的讲述，面对整齐陈列的装备，游客们开始有了不一样的视角。

海上舰艇展示区里，长江舰、鞍山舰、“长征一号”核潜艇驻泊于碧波之中，无声述说着不平凡的过往。

航空装备展示区中，初教-5、歼-5、青-6等飞机依次排列，承载着海军航空兵建设初期的历史。

陆战装备展示区内，T-34坦克、ZTD-05式两栖装甲突击车、63A式两栖坦克静静伫立，其背后是我国装甲车辆艰辛的发展过程。

张衍杰是土生土长的青岛人。从海军航空兵某部退役后，他便来到海军博物馆担任志愿者讲解员。“当时也没多

想，就想着把海军的故事讲给更多人听。”在讲解的过程中，张衍杰越来越感到，“在这里当志愿者，成就感满满。”

如今，张衍杰对海军博物馆的很多展品如数家珍。当记者问起他这么多年来感受最深的是哪件事时，他脱口而出：“游客们一听到‘自主研制’这个词，眼睛里立即就有了光。”

“济南舰是我国自主研制的第一艘导弹驱逐舰；鹰潭舰是我国自主研制的第一艘防空导弹护卫舰；‘巨浪一号’导弹是我国自主研制的第一代潜射战略导弹……”张衍杰告诉记者，“游客爱听，我也爱讲。可以说，在这里，‘自主研制’是一个充满力量的高频词。”

走进博物馆，被文物背后的故事所感染，以更大热情关心支持国防……张衍杰的经历，如今也是更多游客的真切感受。

在博物馆的后广场上，游客们拿出手机，纷纷与“巨浪一号”导弹等装备合影留念。这既是发自内心的激动，也是一种致敬，向装备的研制者、使用者由衷致敬。

在海军博物馆众多展陈中，有一件展品体积不大，却受到众多游客的关注。它是从歼-15舰载战斗机上拆解下来的一个尾钩。尾钩黑白相间，钩头原来是亮丽的橘色，但长期训练使用与时间的流逝使其弯钩处消减了原有的色彩。

同行的一名海军人员介绍，在相当长一段时间内，海军航空兵在舰载机方面都是空白。舰载机要上航母并准确安全地降落在着舰区，用尾钩钩住阻拦索是关键一环。

人们很难知道，为完成舰载机在航母上安全起降，研制人员与海军官兵付出了多少心血与汗水。2012年11月23日，“英雄试飞员”戴明盟操纵我国自主研制的歼-15舰载战斗机，在航母上成功实施了阻拦着舰和滑跃起飞，用“惊天一落”开启了人民海军航母事业的新时代。

海军博物馆的一些展陈，让游客感受到这种付出的巨大。飞行员张超用过的弹射座椅、飞行员曹先建受伤后打的6颗钢钉，如今就陈列在海军博物馆内，讲述着他们的奉献与荣光。

博物馆的“航母style”体验互动区吸引了不少青少年。在工作人员帮助下，孩子们右腿前屈，右臂伸出，右手食指和中指并拢向前，摆出舰载机起飞助理的经典姿势。随后，屏幕上就会有一架战斗机从航母甲板上腾空起飞。现场的工作人员对记者说：“不要小看孩子们的这个举动，他们放飞的也许就是心系海天的梦想。”

海军航空兵某团干部刘国智借着参加舰艇开放日时机，和战友们一起来到海军博物馆。

这些天，刘国智的微信朋友圈被一则短视频刷屏：歼-15T、歼-35和空警-600这3型舰载机在福建舰上完成首次弹射起飞和着舰训练。

“这标志着我国自主研制武器装备达到了新高度。”刘国智说，“生在这个时代，能够和中国航母事业的发展同频共振，我们何其荣幸。我们会用好手中装备，练好本领，战则必胜，不辱使命。”

“我们的征途是星辰大海。”在海军博物馆的前广场上，阳光照耀下的“亮剑深蓝”主题雕塑在蓝天白云衬托下格外醒目，雕塑整体如同起锚待发的战舰，一把利剑如桅杆直插云霄。

同一个广场上，游客沐浴在和平宁静的阳光里，回荡着欢声笑语。眼前的幸福安宁，正是人民海军劈波斩浪的意义所在。

（采访得到朱慧娟、付康、赵政大力支持）

