和

平

是

军

最

好

的

劳

动

奖章

6

坚持聚力攻坚 助力强军打赢

持续深化政治整训系列谈②

■陈军栋

据报道,某部党委以上率下,坚定 委领战机制,完善议战议训制度,以党

向。政治整训因战而生、为战而整,整 出可靠战斗力是使命所系、价值所在。 回顾我军发展历程,每逢"攻坚大战"都 进行过大的整训整顿。抗日战争时期 的延安整风、解放战争时期的新式整 军、抗美援朝战争前的整军备战等,都 是以集中整训形式整齐思想、整顿队 伍、整肃作风,不仅有力保证了当时军 事斗争任务的完成,而且对我军建设发 展产生了重要影响

党的十八大以来,全军紧紧扭住战 斗力这个唯一的根本的标准,坚持边斗 争、边备战、边建设,着力破除思想上的 "和平锈蚀"、工作上的"和平套路"、能 力上的"和平功夫"、作风上的"和平灰

实现建军一百年奋斗目标,是人民 打好政治整训纵深仗,推动我军特有优 到,现实中少数单位向战聚力攻坚的价 值指向仍不够明确,"第一要务"不在工 作"第一位置",议战"浅"、谋战"弱"、抓 战"散"等问题还依然存在;有的训风演 风考风还不够端正,损害战斗力标准成 色,迟滞战斗力生成进程;有的攻坚克 难责任感紧迫感不强,安于现状、因循 守旧。对此,我们必须聚焦能力生成、 归正备战中心,始终把对战斗力的贡献 率作为检视成效的硬标尺

官兵时刻牢记备战打仗主责主业,锤炼 本领、精武强能,始终保持旺盛斗志和

坚决向训风演风考风的弄虚作假 开刀。训风演风考风不正,是对部队战 斗力的极大不负责任,也是对国家安 全、官兵安危的极大不负责任。各级应 围绕备战打仗这个指挥棒,全方位检查 备战理念、务战作风、抓战质效等方面 存在的突出问题,重点监督监察训练有 无打折扣、掺水分, 演习有无假把式、花

架子,考核有无搞突击、凑尖子等情况,

提高党委领导备战打仗水平。抓 战领战是各级党委的政治责任。各级 党委在部队建设中是"领导的中枢",处 责任,应把备战打仗作为第一要务,在 查纠整改中作表率、当先锋,坚持重心 在战、主业主抓,鲜明立起聚力备战打 仗的舆论导向、工作导向、用人导向、政 策导向。应带头研究军事、研究战争。 研究打仗,带头进入战场、进入角色、进 入情况,不断提高战略谋略能力、真打 实备能力、改革创新能力、科学管理能 力、狠抓落实能力,以练兵备战成效回 答好习主席提出的"胜战之问""价值之

(作者单位:海南省军区)



让生命线向驻训一线延伸

■姚欣彤 杜熙谋

不久前,第79集团军某旅在野外驻 训条件下打造"流动课堂",积极探索动 中抓教模式,实现了政治教育和完成任 务相互促进、相得益彰。

政治工作是做人的工作。驻训场设 置在哪里,官兵走到哪里,思想政治教育 就应该延伸到哪里。教育家陶行知曾 说:"到处是生活,即到处是教育;整个社 会是生活的场所,亦即教育之场所。"官 兵在动态分散条件下执行任务,训练强 度大、频率转换快、实战要求高,既是战 斗力增长的关键期,也是官兵思想问题 的高发期。如果教育跟进不及时、引导 不到位,官兵思想疙瘩解不开,就很有可 能影响任务完成的质量,这时候需要带 兵人通过有效的思想工作、随机教育,帮 助官兵应对变化、进入状态

"掌握思想教育是我们第一等的业 务。"战争年代,我军常处于"背包随手一 拿就到另一个战场去战斗"的机动状态, 驻训具体情况,有的放矢地开展教育,不 即使任务紧迫、时间紧张,也没有放松教 断增强针对性和时效性;将教育嵌入驻训 育和学习。第五次反"围剿"固守广昌的 任务,统筹好碎片化时间,采取灵活机动 战斗中,彭德怀同志看到指战员在枪林 的办法,三言两语不嫌少,三五分钟不嫌 弹雨中没有一个人退缩迟疑,称赞"这是 短,提升动中抓教质效;多在提高服务性 红军政治工作高度发挥作用的结果"。 上用真功,注重把解决官兵思想问题和解 正是紧贴战斗一线的思想政治工作,凝 决实际问题相结合,从而更好地发挥生命 聚了军心士气,激发出战斗精神,确保了 线在一线的作用。

任务的出色完成。

《军队基层建设纲要》明确要求,准 确掌握官兵思想动态,合理安排教育时 间、内容和方式,把思想工作做到训练演 习现场。现实中,个别单位"身子"走到 了野外,"脑子"还停留在营区,在营区内 教育搞得有板有眼,一出营门却没了成 效。事实警示我们,政治工作如果囿于 自我设计、自我循环、自我检验,不仅发 挥不了政治工作生命线的作用,反而会 使官兵对政治工作产生误解,减损政治

习主席强调,必须探索政治工作服务 保证战斗力建设的作用机理,把政治工作 贯穿到战斗力建设各个环节,融入到军事 斗争准备全过程。当前,各部队野外驻训 相继展开,思想政治教育理应跟上去,做 到"课堂跟着车轮转",立起思想政治教育 刚性落实的鲜明导向。政治干部应结合



作者:周 洁



烽火中的青春壮歌

■杨忠杰

"青春是多么美丽!发光发热,充 满了色彩与梦幻,青春是书的第一章, 是永无终结的故事。"这是《朗费罗诗 选》中的一句话,道出了青春的活力与 美好,令人无限神往。

不同时代的青春,涂染的也是不同 的底色。把历史的指针拨回到20世纪 三四十年代,"平津危急!华北危急! 中华民族危急!"日寇铁蹄过处,山河喋 血、家园破碎、生灵涂炭,中华民族历史 掀开黑暗的一页。

有人说,一个国家最好看的风景. 就是这个国家的年轻人。正是青春的 中华儿女挺身而出,在最黑暗的时刻寻 求最深处的光明,以青春之创造,以朝 日之光芒,照亮了内忧外患下民族黯淡 的面庞。他们以鲜血为琴弦,以生命为 节拍,于烽火中奏响了一曲曲荡气回肠 的青春壮歌。

这曲壮歌的每个音符都饱含着信 仰的力量。

"打断骨头连着筋,扒了皮肉还有 心,只要还有一口气,爬也爬到延安 城",一位名叫樊成的广东青年,途中染 上重病,在离宝塔山20公里时,他的生 命走到了尽头。扑倒在地时,他的双手 还倔强地伸向前方。

殷殷之情系于中华沃土,寸寸丹心 忠于国家使命。抗战时期,每天都有大 批青年奔赴延安加入抗战洪流。这样 的一座小城,最多的时候曾一天迎来 1000 多名跋山涉水而来的热血青年。 正如诗人何其芳所描述:"延安的城门 成天开着,成天有从各个方向走过来的 青年,背着行李,燃烧着希望,走进这城 门。"他们的青春,因信仰而炽烈:他们 的青春,为信仰而燃烧。

这曲壮歌的每段旋律都浸染着牺 牲的热血。

1935年6月,29岁的东北民众抗日 自卫军总参议苗可秀在战斗中身负重 伤,被捕入狱,面对敌人的威逼利诱无 生力军,充实我们的旧队伍,责任都 国添砖加瓦。

动于衷,毅然走上刑场慷慨就义。他在 遗书中写道,"须知牺牲是兑换希望的 一种东西,我们既然有希望,便不能不 有牺牲"

"诚既勇兮又以武,终刚强兮不可 凌。身既死兮神以灵,魂魄毅兮为鬼 雄"。赵一曼为掩护部队突围身负重伤 被捕,日军用钢针刺伤口、烙铁烫皮肉, 但赵一曼却始终回答"我的主义就是抗 日"。晋耀臣孤身与敌战斗直至打光子 弹,不幸落入敌手,敌人在押送他的路 上,用一根四五米长的铅丝穿进他的锁 骨拉着走,鲜血浸透衣衫,他忍着剧痛 高喊"共产党万岁"……浩然之正气. 慑 震寰宇。

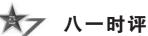
当的赤诚。

在我们青年朋友的肩上。"这是当年 周恩来同志向青年人发出的时代召

七七事变后,西南联大的不少学 子选择奔赴沙场,以鲜血践行"刚毅坚 卓"的校训,期间共有3次大规模的学 子参军学潮。革命老区河北阜平县, 曾经诞生全国第一个敌后抗日民主根 据地,也是晋察冀边区政府所在地,抗 战时,阜平县相继有2万余青壮年踊跃 参军参战,5000多人血洒疆场,"母亲 叫儿打东洋,妻子送郎上战场"的场景 令人动容。

"十八岁十八岁,我参军到部队。" 军队历来是青年成长成才、建功立业 的大学校、大熔炉,也是青春色彩最 亮丽、青春旋律最激昂的地方。青年 官兵是我军的主体,是强军兴军的生 力军。无论是"干惊天动地事,做隐 姓埋名人"的寂寞长跑,还是"强军有 我,请党放心"的青春担当;无论是 "我们就是祖国的界碑"的无悔坚守, 还是"祖国需要就是第一需要"的价 值追求……无数青年官兵坚持国家利 益至上,热爱祖国、丹心报国,在无畏 付出、无私奉献中为爱国奋斗写下了 生动注脚。

匪寇而立威名;崇高之气节,动苍穹而 春,一颗是梦想。"击鼓催征,时不我待; 奋楫扬帆,正当其时。让我们展现青春 这曲壮歌的每种音色都激扬着担 的朝气锐气,让青春壮歌于时代的激流 中长鸣,把青春挥洒在民族复兴的征程 "到军队里去——这是在今天挽 上,把光荣镌刻在历史行进的史册里, 救民族危亡的最有效的方法。建立 用青春的智慧和汗水为更加美好的中



光荣属于劳动者,幸福属于劳动 。"五一"来临之际,春光明媚,春花正 放眼中国大地,从田间地头到工 厂车间,从科研一线到高原边关,千千 万万劳动者正在为梦想拼搏,用辛勤的

李大钊在《现代青年活动的方 向》中写道:"人生求乐的方法,最好 莫过于尊重劳动。一切乐境,都可由 劳动得来,一切苦境,都可由劳动解 岗敬业、争创一流,艰苦奋斗、勇于创 "人世间的美好梦想,只有通过诚实 劳动才能实现"

训练有备,兵之事也。军人之于 战争,犹如农民务农、工人做工。这项 特殊而重要的劳动,以血肉之躯为犁 铧,耕耘着和平的土壤,只有进行时 没有完成时,只有打仗和准备打仗两 种状态,"不生产谷物,但生产安全" 从抗洪抢险到抗震救灾,从防治非典 到抗击疫情,在每一次重大灾难、重大 风险、重大挑战面前,军人,是最美的 逆行者;迷彩,是最温暖的保护色。军 人的劳动充满艰辛、牺牲和奉献,无形 的"安全产品"时刻捍卫着国家的和平 与稳定,守护人民的幸福与安康。件 随和平和安全而来的粟谷飘香、万家 灯火、繁荣昌盛,都是颁给人民子弟兵 最好的"劳动奖章"

自古军旅多艰险,从来为武少安 闲。现在,我们正处于世界百年未有 之大变局的时代,面临更多的外部考 验和不稳定因素。民族复兴、国家安 全、人民幸福从来没有像今天这样与 一起。事实证明,军人提供更多的安 感才会更强。我们聆听和平的钟声 更要敲响催征的战鼓。精武强能、争 当先锋,全时待战、随时能战,捍卫国 家安全、护佑人民幸福,就是军人劳 动成果的最好体现,也是劳动价值的

世人渴望和平,为和平而祝福; 军人捍卫和平,为和平而奋斗。"为了 飞越大海的鸽子,在沙丘安睡。为了 穿过天空的炮弹,被永久禁止。我愿 铸剑为犁,愿枪炮弯曲……"中国军 为世界构筑和平屏障。今年是中国 无畏无惧,以高效的行动、积极的贡 献、严明的纪律、优良的作风,带来和

平与稳定、温暖与希望

"泥巴裹满裤腿,汗水湿透衣背,我 不知道你是谁,我却知道你为了谁……' 广大官兵应自觉践行使命任务,不断 增强忧患意识、危机意识、打仗意识 淬炼骨子里的"钢铁魂",练强手中的 "必杀技",把谋打赢作为最大职责,以 劳动者实干苦干的劲头,为党和人民 提供更多"有我在,请放心"的安全产 品,真正做到不辱使命、不负重托。



多坐坐"对手的板凳"

■于占洋

是"纵横扫荡"还是"铁壁合围",大多 "腹地兵多,边沿地区兵力少,敌占区空型"目标,攻之可伤其外表;有些是"枝 虚"。我军掌握对手这一特点后,便采 干型"目标,攻之可损其局部:有些是 取"翻边战术",内外线配合,总能跳出 句围、粉碎扫荡。

毛泽东同志曾说:"摸清了自己部 队的脾气,又摸清了敌人部队的脾气, 凳",重点在于坐"对手将帅的板 指挥战争就比较有把握,就能打胜 凳"。军事家利德尔·哈特说过:"战 仗。"在血与火、生与死的战场上,一方 的机会,就是另一方的灾难;一方的胜想,而不是敌方军队身体。"战争世界 利,就是另一方的惨败,敌对双方无不 绞尽脑汁、挖空心思战胜对手。对敌 情掌握得越及时、越准确、越全面,作 战时定下决心就越精当,战役谋划就 越精确,战术实施就越精准,胜算概率 也就越大。

"兵胜之术,密察敌人之机而速 队不弱于魏国,却采用减灶之法示 弱;虞诩的军队远弱于羌人,却采用 终也成功堵截并全歼杜聿明集团。 增灶之法示强,结果都让对手上当。 足见,只有坐在"对手的板凳"上,站 在对手的角度、运用对手的思维思考 问题,看透敌人的企图、把准敌人的 现在可能正是研究我们最多的对 脉搏,做到"视其仓库,度其粮食,卜 其强弱,察其天地,伺其空隙",才能 到对手坐己方板凳的可能性。两军 魔高一尺、道高一丈,掌控有力、克 对垒,作为一名指挥员,不能单纯谋

的形状和方向,还要根据树的位置选择 筹,方能立于不败之地。

抗日战争中,日军在"扫荡"中不论 从哪里砍起。战争博弈中,正确分辨 "对手的板凳"至关重要。有些是"叶子 "树根型"目标,攻之可坏其整体、毁其 根本。

打仗就是打将。坐"对手的板 争中真正的目标是敌方决策者的思 中,对敌方指挥员性格、心理、思维、 习惯等知悉的程度,往往决定着预判 的精准度和执行的坚定性。淮海战 役,粟裕基于对杜聿明多年的深度了 解,认为其不会选择将机械化兵团带 入水网地带的"两淮"逃跑路线,而会 选择沿津浦铁路西侧南下。尽管杜 乘其利,复疾击其不意。"孙膑的军 聿明声东击西、虚张声势,但粟裕还 是决定将兵力重心放在西南方向,最

拳击界有句名言:战胜过的对手 才是最可怕的,因为他对你更了解 这也意味着,当年我们的手下败将, 手。坐"对手的板凳"的同时,也要看 求我方战胜对方,更须立足对方谋求 击败我方,从广度、深度、精度上下更 劳塞维茨在《战争论》中将战争比作是 大功夫,熟知对手的"昨天"、看清对 砍伐大树,而不是收割庄稼,因为收割 手的"今天"、预判对手的"明天",做 庄稼不需要考虑每株庄稼的形状,而用 到对手持什么"盾",就逼着自己练什 斧头砍伐大树时,就必须注意每棵大树 么"矛",时时处处先敌一招、胜敌一

"苍穹有两颗最美的星,一颗是青 敌制胜。 "对手的板凳"绝非只有一个。克