

再道一声『小平您好』

■ 向贤彪

自肺腑的感慨油然而生：如果没有邓小平同志，中国人民就不可能有今天的新生活，中国就不可能有今天改革开放的新局面和社会主义现代化的光明前景。

在邓小平同志诞辰120周年之际，来故居瞻仰伟人风采的游客络绎不绝。有人将亲手采摘的鲜花编织成花环，敬献在邓小平铜像前；有人用深情的留言赞颂伟人、感恩伟人；有的家长低语为幼小的孩子讲述邓小平爷爷的故事……

邓小平同志是中国改革开放和现代化建设的总设计师、中国特色社会主义道路的开创者、邓小平理论的主要创立者。纵观他光辉的一生，最令人难以忘怀的，是那句“我是中国人民的儿子，我深情地爱着我的祖国和人民”的铿锵之言。热爱人民，是邓小平同志一生最深厚的情感寄托。为了国家的富强和人民的幸福，他鞠躬尽瘁、死而后已。家乡的人民不会忘记，邓小平15岁离家，抱定救国救民的信念，毅然投身革命后，就把自己的一切交给了党、交给了人民，一生辛劳、一生奋斗，再也没有回来看一眼养育他的这片土地。

太行山的人民不会忘记，当年伴随着抗日的烽火硝烟，邓小平与刘伯承并肩战斗，带领部队冲锋陷阵，顾大局、挑重担、打先锋、开新局，给敌人以沉重打击。

江西省南昌市新建区人民不会忘记，在邓小平身处逆境的日子里，他在一座小楼里彻夜不眠，思考着党和国家的前途命运；他在一条小路上奔波行走，寻觅着如何开辟一条崭新的道路。正是在一次次苦苦思索和脚步丈量中，他的脑海里清晰地呈现出“什么是社会主义”“怎样建设社会主义”的思想轮廓。如今，人们亲切地称那条小路为“小平小道”。恰如一位历史学家所说：“小平同志在‘小平小道’上的思索，正是思想种子的孕育。而这思想种子的发芽与破土，最终凝聚起一声石破天惊的呐喊——走自己的路，建设有中国特色的社会主义，这就是我们总结长期历史经验得出的基本结论。”如今，这条道路越走越精彩、越走越宽广。

安徽省凤阳县小岗村的村民不会忘记，当年他们为实行“大包干”责任制担惊受怕、甚至准备冒着生命危险时，是改革开放的总设计师邓小平支持他们，给他们壮胆撑腰，肯定了联产承包责任制

的创举，从而一改年年吃返销粮的旧貌，逐步走上致富的道路，成为我国农村改革的一面旗帜。

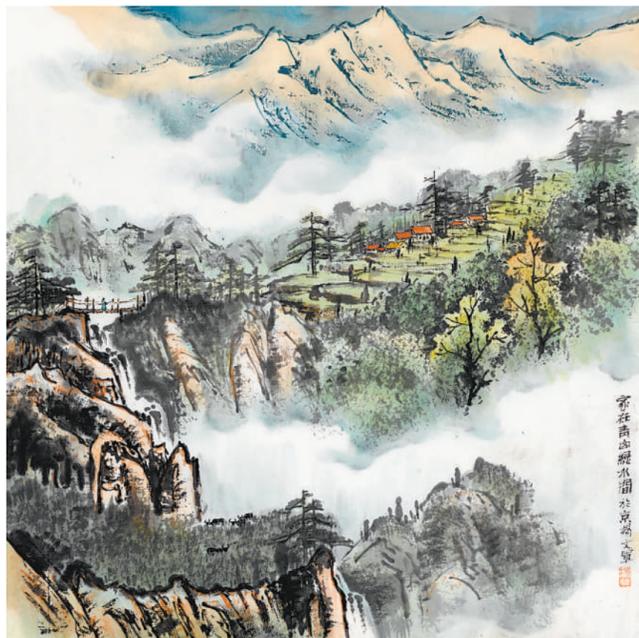
邓小平同志深深植根于人民群众的土壤中，不断汲取智慧和力量。他把人民拥护不拥护、赞成不赞成、高兴不高兴、答应不答应作为制定方针政策的出发点和归宿，时刻把人民放在心中最高位置，始终相信人民的力量，尊重群众的创造。正如习主席所说：“邓小平同志始终在人民中间，也始终在人民心里。”

漫步在邓小平生活过的院落里，我一眼就看到，老屋的后面长满了翠竹，细的恰如少女的纤纤玉指，粗的堪比健壮小伙子的手臂。邓小平的女儿毛毛曾说：“父亲自己不回老家，也不许我们回去。他说，我们一回去，就会兴师动众，扰乱地方。直到1989年我才和二姑姑邓先美一起回了一趟广安。”那年回到老家，见到老屋的竹林时，毛毛的赞美之情溢于言表。她在《我的父亲邓小平》一书中，充满感情地写道：“我真想搬个小竹凳，拿上一把青竹扇，在这小竹林中坐下，静静地、静静地，听一听竹叶的沙沙响，闻一闻竹枝的清香，透过那茂茂密密的枝叶，去看太阳……”毛毛的话，饱含着对故乡竹的深情咏叹，更是对父亲竹之品格的赞扬。

临别时，随着瞻仰的人流，我缓步来到邓小平铜像广场，向这位伟人献上一束鲜花，在心里再一次默念：小平您好！

一瓣心香

发



家在青山绿水间(中国画)

杨文军作

国防纪事

有的人，梦想很远，远在太空。有的人，梦想很大，大在宇宙。还有的人，梦想很高，高在高原。也有的人，梦想很阔，阔在海疆。

出生的那一刻，他便与海结缘。呱呱坠地，父母抱着他笑得合不拢嘴，希望他能拥有大海一般辽阔的胸襟，有容乃大、承载万钧，于是给他起名“海超”。

海超打小就喜欢水。长大后，家乡的小池小塘盛不下他的梦想，他心心念念大江大河和大海。

军校毕业，海超被分配到海南。原以为如愿以偿，可那时他没想到，海南也有山。好巧不巧，他被分配到深山某部队。

在基层摸爬滚打几年，出色表现被单位领导看中，海超成为机关一名参谋。正踌躇满志准备大干一场时，一个列入中国人民解放军序列的新生单位，吸引了他的目光，活跃了他的心思——“大海，我来了！”

—

战友们不解，一个新生单位，白手起家，而且还是在高温、高湿、高盐、高日照、高噪音、高辐射的偏远海岛，以后连对象都难找，去了多受罪。

海超笑了笑：“岗得有人站，岛得有人守。热血青年，就得到离战场最近的地方去。”

梦想就是星辰大海，男儿就得建功海疆。

第一次乘船上岛，海超兴奋得像个孩子。站在甲板上，看着飞翔的海鸥、翻滚的浪花，他情不自禁地哼起“我爱这蓝色的海洋……”然而，出海的艰辛，远超高超的想象。

一个大浪打来，刚才还哼着歌儿的海超，随船来回摇晃。一个趔趄，他的身体被甩到船舷上，肋骨被撞得生疼。随行的“老海鸟”提醒他稳住重心，海超蹲了下来。可又一个大浪袭来，船舷横摇30度，直接让海超向大海“交了公粮”。

被扶进船舱刚躺下，胃里又是一阵翻江倒海……那天，海超在船上抱着垃圾桶度过的，食物吐完吐胆汁，胃痉挛，头冒汗，几近虚脱。

在海岛工作，连晕船都克服不了，怎能打仗？怎么建功？海超决定向海“宣战”，在战斗风浪中解决晕船问题。

那段时间，海超成了海上“常客”，每天来回在海上穿梭。晕船呕吐带来胃的不适和体能下降，他边吃边吐、吐了再吃，硬是将自己的“恶船症”在长期乘船的痛苦及眩晕中治愈。

海岛很美。刚上岛的人，都说这里是人间天堂，海水清澈见底，椰风涤荡心灵，沙滩纯净细软，让人魂牵梦绕。

海超的爱人和孩子第一次上岛探亲，便被海岛风光迷住了。踩着细腻的沙滩，捧着洁净的海水，瞭望蔚蓝的大海，女儿嘟着嘴责怪爸爸：“难怪爸爸要来守岛，不愿陪我们，原来这里这么美！”

逐梦的脚步

■ 刘国顺 贺才雄 阳宗峰

这些年，高海超的爱人既当爹又当妈，一个人在家陪伴照顾女儿。在女儿有限的记忆中，爸爸或许只是家中的“过客”。女儿并不知道，夕阳西下，守岛的爸爸时常独坐海边，默默地望着家的方向，孤独的身影被斜阳拉长……

白天兵看兵，晚上数星星，风吹沙粒跑，不见人来笑。守岛的日子是寂寥枯燥的。刚上岛时，大家都感到新鲜，有说不完的话、聊不完的事。可待一个月，大家你看我、我看你，该聊的都聊完了，该说的也说了。

于是，有的战友抽上闷烟，坐在码头，对着斜阳发呆。

“给！”只有一个递烟的动作，再也没有多余的话。烟丝在风中燃烧，思家之情在的心里无尽地蔓延。

终是老兵开了腔：母亲病重卧床，女儿感冒半个月没见好，爱人累得盼他回家……

海超心头一酸，竟说不出半句安慰的话。

生活充满考验，后悔当初的选择？没有！从来都没有！

守岛，就是军人的诗与远方。艰苦、枯燥，只是生活的一种滋味，不是生活的全部。热血男儿，就该有更高远的梦想、更坚定的意志、更长久的激情。

二

一切从零开始。上岛的第一个任务：建设通信系统。

没有通信线路，缺少设备架设场地，没有符合标准的机房，有何关系？守岛人就要敢于遇水架桥、逢山开路，善于让一切不可能变成可能。

白天，海超拖着野战光缆，穿过羊角树丛，越过滚烫沙滩，一米一米把光缆架设好；晚上，海超制作短波天线、熔接光缆、调试设备。

“快看，快看！通了，通了……”当作战值班室屏幕里传来上级指挥所的画面时，海超激动地把战友一把搂进怀里。

通信中枢联通，值班室的电话热了起来。

“某海上重要设施疑似损毁，你部迅速前出核实情况！”上岛没多久，一项新的任务随即而至：前出查证某岛礁设施被损毁情况。

海上无小事，海超深知此次任务的重要性。台风刚过，海面上仍然翻腾着白浪。船小浪大，随时都有被海浪吞噬的危险。老船员有点发怵：“这是2米以上的浪啊！等浪小点再说吧。”

军令如山。海超坚定地地说：“顶浪走！”

海超耐心做通老船员的思想工作，检查船艇性能、备足救生设备后，按时前出。

他们成功抵达目的海域，掌握了第一手资料，并将情况迅速上报。

冒险出海，成了常态。一次任务，突遇台风，船只横摇超过30度，人员站立都困难。快一天了，大家只吃了点饼干和快餐面。厨师想给大家煮点面条，可水刚一进锅，就被洒湿了。

9级风，4米浪！盯着倾斜仪，长期在海上行船的老船长心里没底，提议返航。

高海超的心也提到嗓子眼儿，神经紧绷。他第一次感受到恐惧。

任务在，没有撤的指令，决不后退。高海超在心里一遍遍地给自己打气：“我们一起唱首歌吧，我起头。海风你轻轻地吹，海浪你轻轻地摇……”歌声响起，紧张的情绪慢慢缓解。

任务结束，大家围了过来：“高参谋，我们的歌唱得不错，就是有点跑调。不过你们的船始终没有偏航！”

“作为守岛人，我们要敬畏大海，但不能惧怕大海。使命在肩，军令如山。再大的风，再大的浪，我们都必须逆行而上。”

就这样，海超有了一个新名字——高大胆。

驻地周边有一些无人岛礁，因不具备生活条件，成为管理和看护的盲区。高海超向单位领导大胆汇报了自己的想法，借助新技术加强无人岛礁管护。

很快，军地合力为无人岛礁建起电子围栏，电子哨兵成为无人岛礁的主人，实现了信息化远程监控。

一些偏远岛礁上，渔民不多。如果遇到灾情险情，很难第一时间感知、上报和前出救援。

“在岛礁上建哨所，可以弥补观测和感知盲区。”“高大胆”又一次大胆建议。开始和战友们研究攻关。很快，几个信息化哨所在有人岛礁拔地而起。

信息化哨所，24小时有人值班，遇到重大灾情、灾情，能第一时间预警、第一时间反应、第一时间前出，渔船失事救援效率大幅提升。

大家都说，这个“高大胆”，牛！

三

高海超的“大胆”，给他带来赞誉、荣誉，更给他带来极度自信。他有些飘飘然。战友找他请教问题，他撇了撇嘴：“没见在忙嘛！”

战友私下说：“高参谋现在说话都鼻孔朝上了。”

一次迎接上级调研组勘察某无人岛礁，领导盯着高海超问：“如果战时敌人企图隐蔽侵占这个岛礁，最有可能从哪个方向登陆？”

高海超支支吾吾没能回答上来。

领导看出他的窘相，语重心长地鼓励道：“海上兵要地志，有看得见的岛礁，还有看不见的水下。水的温盐声密都会影响作战行动，这些无形的元素都是我们参谋人员应该掌握的。小伙子，还得加油啊。”

高海超羞红了脸，随即又充满了斗志。从哪儿跌倒，就从哪儿爬起。只要一有空，他拿上书和海图，往岛礁各单位跑，虚心请教“老岛礁”请教，全方位学习航海知识。

在海岛待久了，大家会有一个共同的感觉——脑子反应慢半拍。明明记得很牢的事情，刚刚还在脑子里回转，却突然间卡了壳；下岛回家开自己的私家车，油门不敢踩，生怕出什么状况反应不过来……

这是海岛综合征，因缺氧所致。这病魔越快，脑越用越灵。为防止

脑子反应慢半拍，高海超总结了“四多”绝招：多学、多思、多问、多说。

守岛10年，高海超的脑容量似乎越来越大，海战场知识储备量越来越多。正是因为善于学习和思考，让他越来越靠近“中军帐”。

一次军地联合演习，“蓝”军突然消失，让“红”方指挥所的氛围瞬间紧张起来。

“叫高海超过来！”指挥员点兵。

高海超跑了过来，盯着态势图，陷入沉思。而后，他拿出作业工具在图上量算开来。

几分钟过后，高海超站直了身板：“经研判，‘蓝’军企图避开我部侦察向雷达盲区机动，建议对A岛方向展开搜索……”

望着一脸笃定的高海超，指挥员果断采纳了他的建议。

不久，指挥所大屏幕显示成功捕捉到目标。

特情的成功处置，令在场的人满是兴奋。战友开玩笑说，高海超的脑瓜牛不仅是“活地图”，还是“活电脑”。

一天凌晨4点，正在熟睡的高海超被叫了起来。因夜间视线不良，一条渔船在某岛礁海域搁浅，情况危急，让他立即赶到值班室协助处置。

该岛礁周边海况十分复杂，渔船自行脱困难度大。“向上级、邻和市政府通报情况，接通渔船的海视卫星电话……”在值班室，高海超一边指挥当日值班员上报和通报具体险情，一边指挥渔船自行脱险。

船只停止了倾斜！大家松了一口气。

可问题未得到根本解决。船舶搁浅，船艏有礁石，强行拖拽可能造成二次触礁，导致螺旋桨受损。

正当大家眉头紧锁时，高海超快速查阅了海图。“可以判定，搁浅地点是沙底，对船体损伤较小。我建议，待到高潮水位，通过借用风力和渔船自身动力，再依托其他渔船协助搁浅船只转变方向，从侧面拖出搁浅船只……”通过缜密分析，他提出建议。

值班领导同意了她的方案。

经过一番努力，船只成功脱险。这件事犹如一阵风，再次掀起他脑海的涟漪：海上形势复杂多变，船只搁浅、船舶纠纷、意外碰撞等突发情况时有发生，怎样才能有理有据有效地进行规避和处置？

一时间，高海超变得沉默和安静。工作之余，他埋头于书本和网络等各类资料，深入学习海上避碰规则、海情处置等常识，梳理各类特情处置案例，一一进行整理归纳，分门别类进行对比分析。百余条处置要点相继“出炉”，成为各级指挥员和船员的要情处置手册。

“高海超！”

“到！”

“今年‘两会’明确提出，要全面提升新兴领域战略能力，推动新质生产力同新质战斗力高效融合、双向拉动……由你带领团队组织战法研究攻关！”

“保证完成任务！”

逐梦的脚步不停歇。子夜，机关办公楼灯火通明。高海超带领团队集智攻关战法的的身影，映在窗户上，装点了大海的梦境……

细腻抒写青春壮歌

■ 李仲 董伟

色。1934年11月，根据中央指示，红二十五军开始“踏上征途”战略转移，跨过平汉铁路，转战桐柏山、伏牛山，打破了敌人30多个团的围追堵截，胜利进至陕南。继而以武装斗争为先导，广泛发动和武装群众，给敌人以沉重的打击，“创建新的革命根据地”——鄂豫陕革命根据地。1935年7月，红二十五军离开鄂豫陕革命根据地，西征北上与陕甘红军“胜利会师”，取得劳山战役和榆林桥战斗的胜利，为迎接党中央和中央红军到达陕北创造了条件，实现了与中央红军的“胜利会师”。

从叙事手法上看，作者摒弃了传统的按时间、事件叙述的线性写法，采用了70个独立的、具有内在逻辑关联的故事，用一个个点串联成书。这些故事简洁凝练，有的侧重事件，有的侧重人物，但无一不饱含感人的历史细节，具有强烈的精神感染力和冲击力。这种用片段故事凝缩历史、强化细节的写法，不仅使该书更具可读性、引人入胜，而且更容易升华出理性的思辨与探究。因为历史的细节，往往喻示着未来的走向。在第1篇“旗开得胜鄂家河”故事里，读者可以看到国民党军每到一

地都大肆劫掠，宰食鸡鸭耕牛，而红军则纪律严明，秋毫不犯。对比之下，百姓贴出了对联“白军来了鸡犬不宁，红军来了鸡犬不惊”，横批是民心所向也是走向未来的“灰白兴红”。红军严明的纪律要求，体现在“三大纪律八项注意”中。这一军规能以歌曲的形式出现，方便战士记忆，入脑入心。源于程坦和刘华清两位音乐的门外汉，套用在大别山时唱过的《土地革命完成了》的曲调，形成军歌并迅速传唱开来。这就是第4篇“率先唱响《红军三大纪律八项注意歌》”的故事内容。

读完该书，读者会有所感悟，从鄂豫皖到陕甘边，红二十五军的长征是将士们用双脚走出来的，更是用血肉之躯拼杀出来的。他们历经血与火的洗礼、生与死的考验，读懂了他们，就读懂了这一伟大征程胜利的历史必然。这种情感上的认同、精神上的共鸣，源于作者用一种情感逻辑而不是故事逻辑贯穿始终。这一情感逻辑，就是伟大的长征精神。

譬如，“磨独树镇”讲述了红二十五军长征中生死攸关的一战，是长征精神的具体体现。1934年11月26日，正

当红二十五军先头部队准备从方城县独树镇附近跨过许南公路时，突然遭到敌人的猛烈袭击。危急关头，政委吴焕先抽出一把大刀，高呼：“同志们，现在是生死存亡的关头！共产党员，都跟我来……冲啊！”他带领手脚冻僵的红军战士与敌英勇战斗，打退了敌军的进攻。面对敌军四面合围的危险处境，红军战士依靠当地百姓带领，走小路跳出了敌军包围，进抵伏牛山东麓。

值得一提的是，红二十五军的平均年龄只有十五六岁，许多战士是名副其实的“娃娃兵”。正是这样一支队伍，一路征战，一路播撒革命火种，在长征途中建立了鄂豫陕革命根据地。红二十五军长征时不足3000人，抵达陕北时已发展到3400余人。这些显著特点，书中皆有全面真实的讲述，成为感染读者、引发思考的着力点。

今年是中国工农红军长征出发90周年，该书的出版恰逢其时。作者将思想性、艺术性、通俗性有机融合，用透彻的研究、生动的细节、真挚的情感、质朴的语言，由点到线、由线到面地讲述红二十五军的长征故事，给读者带来精神的洗礼和奋斗的力量。