育 责任编辑/仇建辉 马晶 2024年5月22日 星期三



巴黎奥运会资格系列赛上海站落幕——

黄浦江畔,感受青春力量

■本报记者 仇建辉

5月16日至19日,黄浦滨江成了申 城最亮丽的一道风景线。在这里,巴黎 奥运会资格系列赛上海站闪亮登场,全 球顶尖运动员在这里为争夺巴黎奥运 会参赛资格奋力角逐,自由式小轮车、 滑板、街舞、攀岩4个项目一同释放潮流 运动的青春与活力。作为东道主,上海 市民也纷至沓来,享受城市与运动结合

奥运会资格系列赛是一场属于年轻 人的世界顶级赛事,伴随着上海城市体 育节的加入,也成为一场融合了体育、文 化、旅游等元素的城市运动嘉年华。

奥运会资格系列赛是国际奥委会 的一项全新尝试。以往奥运会参赛资 格大多是由各个项目的协会组织相应 赛事(如世锦赛等)来选拔。而这次奥 运会资格系列赛创造性地将4个相对更 受年轻人喜欢的项目聚在一起,也是为 公众了解并参与这些项目创造了时机。

在上海奥运会资格系列赛现场,许 多前来观赛的市民实现了对这4个项目 从陌生到被"圈粉"的过程。5月18日, 中国运动员在自由式小轮车女子公园赛 决赛中包揽前三名。随后,中国选手又 在竞技攀岩女子速度赛中夺冠,男子速 度赛也有中国选手登上领奖台。运动员 们的精彩表现,也让现场观众大呼过瘾。

这项国际奥委会首创的赛事从上 海出发,传递"更年轻、更城市、更开放" 的奥林匹克新理念,同时也成为上海面 向全球展现自己的窗口,传播海纳百 川、追求卓越的城市文化。

当然,在这场事关巴黎奥运会参赛 资格的争夺中,赛场上的运动员才是真 正的主角。5月16日至19日,巴黎奥运 会资格系列赛上海站吸引了全球 464名 顶尖选手参赛,为霹雳舞、滑板、攀岩和 自由式小轮车4个项目的奥运席位奋力 一搏。值得一提的是,主场作战的中国 队派出28名选手参赛,4个比赛日战 罢,中国队也交出一份不错的答卷,收 获2金4银2铜。

女子自由式小轮车赛场上,中国选 手表现最为抢眼。预赛中,孙思蓓、孙 佳琪、邓雅文以前三名的身份晋级决 战。在5月17日的决赛比拼中,中国姑 娘再次展现出强劲的整体实力,孙思 蓓、孙佳琪和邓雅文携手站上领奖台, 包揽金银铜牌。

尽管中国队在女子自由式小轮车项 目上拥有集团优势,不过由于每支参赛 队伍最多只能派两人出战巴黎奥运会, 这就意味着她们3人无法组团现身巴黎, 孙思蓓凭借2023年世锦赛亚军已提前拿 到巴黎奥运会的参赛席位,另外一张门 票花落谁家尚未可知。但可以肯定的 是,以这次奥运会资格赛上海站的表现 来看,女子自由式小轮车已然是中国队 在巴黎奥运会上的一个重要的冲金点。

巴黎奥运会上,速度攀岩将单独设 项,这对于中国攀岩队来说绝对是利好 消息。在本次奥运会资格赛上海站比 赛中,20岁的中国姑娘周娅菲凭借6秒 54 问鼎上海站女子速度攀岩冠军,不仅 首次夺得世界大赛冠军,还拿到了50个 积分,为最终争夺巴黎奥运会人场券打 下坚实的基础

男子速度攀岩,更是中国队的传统 优势项目,伍鹏和王欣尚拿到亚军和季 军。虽然印尼选手莱昂纳多以4秒83 的成绩夺冠,并打破了由伍鹏保持的亚 洲纪录,但伍鹏在上海站五轮比赛中3 次突破5秒,展现出了上佳的状态。期 待他能将良好的表现延续下去,最终能 站上巴黎奥运会的舞台。

相比攀岩速度赛,中国队在攀岩全 能项目上整体实力偏弱。这次奥运会 资格赛上海站男队无人跻身决赛,不过 备受期待的骆知鹭不负众望,赢得攀岩 女子全能银牌,为自己争夺巴黎奥运会 门票增添了砝码。

在奥运会资格赛上海站之前,中国 攀岩队已有3人拿到巴黎奥运会攀岩项 目的参赛门票,分别是男子速度赛的龙金 宝、女子速度赛的邓丽娟和女子全能赛的 张悦彤。从队员的状态和竞争对手的实 力来看,中国攀岩队男、女速度项目和女 子全能项目拿到两个奥运参赛席位的机 会较大,男子全能唯一有机会参加资格赛 争夺的潘愚非在上海站止步半决赛,6月 份布达佩斯站资格赛的表现如何,将决定 他能否搭上巴黎奥运会的"末班车"。

中国霹雳舞队同样也有好消息传 来,虽然两名女子选手都未能杀进半决 赛,但亓祥宇挺进了男子决赛,最终以1 比2惜败荷兰选手,获得亚军。从杭州 亚运会铜牌,到这次奥运会资格赛上海 站银牌, 亓祥宇大踏步向巴黎奥运会进 军。6月,一众"舞林高手"将角逐奥运 会资格赛布达佩斯站,两站资格赛的总 积分排在男、女前7名的选手获得巴黎 奥运会参赛资格。女选手刘清漪凭借 杭州亚运会金牌已提前拿到巴黎奥运 会的人场券,亓祥宇如果能在最后一站 资格赛拿出良好表现的话,也非常有望 锁定一个巴黎奥运会的参赛席位。

中国滑板队的崔宸曦和曾文蕙在 女子街式比赛中具备一定竞争力,两人 最终分获第5名和第7名。根据规则, 上海和布达佩斯两场奥运会资格赛后 各项目积分排行前22名的选手入围巴 黎奥运会。崔宸曦和曾文蕙在6月奥运 会资格赛布达佩斯站若能拿出稳定的 表现,方可顺利完成冲奥任务。

历时4天,巴黎奥运会资格系列赛 上海站精彩落幕,奥运会创新办赛的探 索在此写下浓墨重彩的一笔。让奥运 会吸引更多年轻人关注,是国际奥委会 改革的方向之一,本次奥运会资格系列 赛就是一次创新的探索。

下图:5月18日,中国选手骆知鹭 在攀岩女子全能项目难度赛中。

新华社发



2024年世界女排联赛巴西站落幕,中国女排取得3胜1负——

为 奥 运 资 格 全 力 出 击

■本报记者 马 晶

着无数球迷的期望。

东京奥运会上,受伤病困扰的中国 女排只获得第9名。痛定思痛,中国女 排希望在巴黎重塑辉煌。然而,由于没 能在去年9月进行的奥运资格赛上第一 时间获得巴黎奥运会门票,中国女排需 要在2024年世界女排联赛上力争积分, 争取搭上通往巴黎的"末班车"。

当地时间5月14日至19日,2024 年世界女排联赛首站巴西站的比赛在 里约热内卢举行。中国女排先后与韩 国、美国、加拿大、塞尔维亚4支队伍交 手,取得3胜1负,世界排名回到第6 位。这是中国女排今年在国际赛场上 的首秀,也标志着球队再次向巴黎奥运 会发起冲刺。

今年2月以来,中国女排在北京和 福建漳州进行为期数月的集训,打磨个 人能力、提升整体配合默契度,同时针 对队伍在去年国际赛场上暴露出来的 不足进行针对性补强。对于中国女排 而言,老将张常宁、丁霞的回归,也让球 队的实力有了一定幅度的提升。主教 练蔡斌在排兵布阵时,终于不再捉襟见

作为三届奥运冠军,中国女排承载 肘。中国女排的当家球星朱婷因为手 腕伤势尚在恢复中,并没有随队参加巴 西站的比赛。20日,中国排协正式宣 布朱婷入围世界女排联赛中国澳门站

本届世界女排联赛,中国女排肩负 着捍卫积分排名,争取奥运会参赛资格 的重任,每场比赛都非常关键。在巴西 站的比赛中,中国女排先是在首轮以3 比0战胜韩国队,又在第二轮顶住压力 以3比1逆转拿下美国队。但在第三轮 比赛中,球队的状态出现起伏,以1比3 意外负于加拿大队。好在姑娘们迅速调 整状态,在第四轮以3比1战胜塞尔维亚 女排,才得以稳住自己的世界排名。

除了首战3比0完胜韩国女排外, 中国女排在与美国队、塞尔维亚队和加 拿大队的比赛中都遭遇了不小的挑 战。特别是在与美国女排和塞尔维亚 女排的比赛中,中国女排都是在先输一 局的情况下主动变阵,打出了更有针对 性的战术,最终赢得了比赛的胜利。

此外,中国女排还希望能够通过本 站比赛进一步锻炼队伍。从主力阵容 来看,主攻线上李盈莹和王云蕗是中国 女排目前最为稳定的搭档,王媛媛和王 梦洁也在防守端发挥着重要作用。其 中,王媛媛在对阵美国女排和塞尔维亚 女排的比赛中都凭借拦网拿下高分,表 现可圈可点。

当然,我们也应该看到,虽说目前 中国女排已经集结了巴黎奥运周期以 来的最强阵容,但在接应、二传等位置 上仍然存在着一些问题。在二传方面, 刁琳宇在面对美国女排快速打法时有 着不错的发挥,但面对加拿大女排快速 多变的球风却显得办法不多。老将丁 霞受到伤病的影响,未能起到扭转乾坤 的作用,替补二传许晓婷也有许多需要 提升的地方。接应位置上,龚翔宇的替 补人选依旧没有明确。

总结本站比赛,中国女排主教练蔡 斌表示,队员们发挥有些起伏,但敢于 放开手脚去拼,展现了士气和精气神。

今年的世界女排联赛与巴黎奥运会 参赛资格息息相关,3站世界女排联赛分 站赛结束之后的世界排名,将决定巴黎 奥运会最后参赛资格的归属。目前,土 耳其队、巴西队、塞尔维亚队、多米尼加 队、美国队、波兰队和东道主法国队已经 拿到了巴黎奥运会女排赛事的门票。按 照规则,非洲球队也将占据一席。因此, 仅剩最后的4张奥运门票还未确定最终 归属。根据女排奥运资格相关规则,这4 个名额将优先给予还没有获得奥运席位 的大洲旗下排名最高的球队,其次是世 界排名靠前且尚未获得奥运席位的球 队。目前,亚洲还没有队伍获得巴黎奥 运入场券,因此排名亚洲第一的球队将 锁定一个巴黎奥运席位。

去年,中国女排未能在奥运资格赛 中出线,今年的世界女排联赛将是她们 争夺巴黎奥运会参赛资格的最后机 会。巴西站3胜1负的战绩,帮助中国 女排在国际排联的排行榜上稳住了第 六名的位置,并与排名第八位的日本女 排拉开差距。随后,中国女排还将参加 中国澳门站和中国香港站的比赛。5月 29日至6月2日,中国女排将先后与荷 兰队、日本队、泰国队和意大利队交锋。

冲击巴黎奥运会参赛席位的过程 中,每场比赛都至关重要。不论输赢, 中国女排的精气神不能丢,要认真对待 每一场比赛,力争提前锁定巴黎奥运会 的参赛资格。



场边杂弹

4月21日是什么日子? 罗马城建 成纪念日?世界创意和创新日……

一看这些回答,就知道你不是马拉 松爱好者。这一天,被国内的跑友称为 "马拉松周末"——全国同时举办了50 余场马拉松赛事,约50万名马拉松跑 者,在不同城市的赛道、身穿不同的比 寨服,挥汗如雨地享用着这场被戏称为 "42.195公里流水席"的运动大餐。

换言之,你若是马拉松爱好者,那 天你不是腿在赛道上,就是眼在赛道上。

事实上,多场马拉松赛事在同一 天举办,对跑步爱好者而言已经算不 得什么新闻。因为,我国在2023年举 办的马拉松已达600余场:而到了 2025年,据测算,在让人目不暇接的 赛事中,大众马拉松跑者可能会达到 千万人次。

经济学上有一个概念,叫"马拉松 周期":当一个国家或一个地区人均 GDP 突破 5000 美元后,以马拉松为代 表的路跑赛事会迎来黄金期。我不懂 经济学,但我相信一句话:因为热爱, 所以运动;因为运动,所以热爱

而这句话的主语,毋庸置疑是: 生活

5月20日,一场颇具生活化的体 育寨事在沈阳开幕——第一届全国全 民健身大赛。何谓生活化,那就是虽 为赛事,偏偏开宗明义,最大的特点就 是"淡化竞技色彩";最高的纪录是将 有3万多人参加基层选拔赛、省级赛、 七大赛区片区赛和全国总决赛,半年 的赛期里参赛者超千万;最耀眼的奖 杯是全民健身公共服务体系的构建、 大众健康生活方式的养成……

"不论波涛是不是涌起了浪花,它 们都是大海的一部分。"借用诗句之意我 们说,不论是否赢得金牌,所有积极向上 的健身运动都是体育精神的一部分。

西甲足球豪门巴萨俱乐部的口号 是:不只是一家俱乐部。那么,我们的 全民健身运动也可以有这样的口号: 不只是一场竞技。

北京大学哲学系有一支教师足球 队,无论是在技能还是体能上都逊于 学生队。尽管他们屡战屡败,却在绿 茵场上踢得不亦乐乎。我想,作为哲 学学者,他们更理解德国哲学家提出 的一个深奥哲学命题"比无更少"—— 没有获胜当然是"无",可一旦没有了 进取精神、勇者风度,不敢、不懂得去 享受拼搏的快乐和追求的激情,那么, 你就失去了对生命的理解,在精神上 "比无更少"

《论语》有载:"志于道,据于德,依 于仁,游于艺。"所谓"游于艺",是指熟 练掌握礼、乐、射、御、书、数等六艺,其 中就包括参加一些游戏技能运动。你 看,就连孔夫子都将愉悦身心的游戏活 动、锻炼健身和"道""德""仁"等并列, 可见参与和投入各种体育运动,不仅仅 是体育的竞技,更代表着积极向上的生 活态度、健康开放的精神状态。

属

于

自己

的八六

在篮球场上,飞身灌篮是乔丹的 招牌动作。也有人觉得没这个必要, 因为反正都是拿2分,不值得因灌篮 而消耗更多的体力。而乔丹却说:记 分员给的当然都是2分,但我会给自 已每一个漂亮的灌篮记上6分。

我相信,这里除了炫技之外,还有 他对篮球的热爱。

论在篮球场上灌篮,咱们肯定无 法和乔丹去比,但是,这并不妨碍我们 在自己的跑道上、赛场里,多打几个属 于自己的"6分"。



休息是训练计划的一部分

■王晓龙 卞东方



军体小知识

与刷新个人最好成绩和"解锁"新训 练强度相比,休息从来不是一件能让人 肾上腺素飙升的事情。也许很多官兵都 知道休息很重要,但在训练中总是想多 练一些。

事实上,无论在一次训练中练得多 努力,如果没有得到适当的休息,就很难 在下一次训练中全力以赴。可以说,休 息应该成为训练计划很重要的一部分。

想要提高军体训练成绩,我们必须 不断提高自己的体能素质。高质量的训 练意味着需要更强的专注力、纪律性和 毅力,这也可能会让大脑感到疲惫。和 身体一样,在训练之后我们的大脑同样 需要时间来恢复。

因此,当我们想到训练时,大脑不再 感到兴奋,而是感觉有点抗拒甚至是害 怕,就意味着大脑在请求休息。训练热 情低迷,不太想练,就是最明显的迹象之 一。特别是当这种心理状态持续几天 时,更说明应该休息了。

当我们尝试新的训练项目或挑战 新的训练强度时,训练后肌肉酸痛是 很正常的事情,这被称为延迟性肌肉 酸痛。延迟性肌肉酸痛通常在训练后 48小时左右达到峰值,但也可能会持 续更长时间。

如果酸痛持续的时间超过一周,或 者酸痛已经影响到了正常的工作和生 活,那就有必要考虑休息1~2天,或者进 行一些与之前完全不同类型的训练。

当训练不再是一件乐于挑战自己的 事情,而成为特别困难、有些疲于应对的 苦差事,比如相同的重量做不到平时的 组次数,相同的训练内容需要更长的完 成时间……可能是因为身体已经进入疲 劳期了,此时应让自己休息一下,停练 1~2天是最好的办法。



武警烟台支队坚持以考促训,灵活抓训,多途径提升军事体育训练水平。图为 官兵进行冲刺跑训练。 范鹏发摄