



距离巴黎奥运会开幕已不足百日——

# 中国泳军劈波斩浪向巴黎

■本报记者 仇建辉



游泳,作为奥运会上的基础大项,不仅金牌数量众多,比赛也精彩纷呈备受瞩目。

4月19日至27日举行的全国游泳冠军赛,是中国泳军通往巴黎奥运会的选拔赛,国内游泳名将均全力以赴,争夺参赛资格。张雨霏、覃海洋、潘展乐、汪顺、徐嘉余等一众名将表现不俗,正式吹响“冲刺巴黎奥运”的集结号。

两天两破亚洲纪录,19岁的唐钱婷正成为中国游泳冉冉升起的新星。全国游泳冠军赛的女子100米蛙泳半决赛中,唐钱婷游出1分04秒68的好成绩,打破了由日本选手青木玲绪保持的亚洲纪录。次日的决赛中,唐钱婷更进一步,以1分04秒39的成绩获得冠军,再次刷新亚洲纪录。她不仅成为在女子100米蛙泳项目中首位游进1分05秒的亚洲运动员,也游出了该项目历史第四快的成绩,距离美国名将莉莉金保持的世界纪录仅有0.26秒的差距。

放眼世界泳坛,这一成绩也极具说服力:东京奥运会女子100米蛙泳的夺冠成绩是1分04秒82。这就意味着,唐钱婷已具备在巴黎奥运会上和世界顶尖选手掰手腕的实力。“这是我距离世界纪录最近的一次,原本期待奥运会能进前三,这次游完觉得要提升一下,目标奥运金牌。”唐钱婷赛后直言。

能够走到今天,唐钱婷可谓是一步一个脚印。从2023年的福冈游泳世锦赛,到2024年的多哈游泳世锦赛,唐钱婷不仅3次刷新女子50米蛙泳的亚洲纪录,还勇夺女子100米蛙泳的世锦赛冠军,这次全国游泳冠军赛上更是两破亚洲纪录,若能保持如此出色的状态保持到巴黎奥运会,那么她也将有望为中国游泳带来惊喜。“我相信自己可以做得更好。目前看来,我认为自己没有上限,只要有足够的信心,一步一步走扎实,就会有无限的可能。”展望巴黎,唐钱婷信心满满。

怀。

全国游泳冠军赛上,年初在多哈创造世界纪录的潘展乐依然保持强劲的势头,顺利获得7金。他不仅拿到了从男子50米自由泳到400米自由泳所有个人项目的金牌,还在男子100米自由泳决赛中游出46秒97的好成绩,表现十分抢眼。7个月内,3次游进47秒,这样的稳定表现令他在巴黎奥运会的前景被广为看好。

教练郑坤良曾经表示,潘展乐在比赛中展现出来的绝佳后程冲刺能力,得益于长期以来以长促短的训练方式:“小潘不是只练短距离,其实从50米自由泳到1500米自由泳他都练,我们甚至还让他尝试过10公里的公开水域比赛。”

持续出色的表现让人们对于潘展乐充满期待,谈到巴黎奥运会,潘展乐希望自己能够放平心态:“这是我第一次参加奥运会,成绩怎么样先不管,我能发挥出全力就好。”

全国游泳冠军赛的焦点人物,自然少不了覃海洋、张雨霏这两位中国游泳队的当家明星。

覃海洋在全国游泳冠军赛上集男子100米蛙泳、200米蛙泳、男女4×100米混合泳和男子4×100米混合泳接力冠军于一身,这4个项目也是覃海洋出征巴黎奥运会的重点赛事。男子100米蛙泳比赛,覃海洋的夺冠成绩是58秒24,在东京奥运会上可以摘铜,可见覃海洋目前状态不错。如果这位新科“蛙王”能够在最后的备战冲刺阶段提升自己的战斗力,那么巴黎奥运会上他会有更多的筹码与英国名将皮蒂一较高下。

在全国游泳冠军赛上,张雨霏同样表现不俗,获得5金。她不仅在主项女子100米蝶泳和女子200米蝶泳顺利夺冠,还赢得女子4×100米自由泳、男女4×100米混合泳和女子4×100米混合泳接力的金牌。蝶泳和接力双线齐头

并进,对于名将张雨霏已是熟悉的比赛模式。这位中国女子游泳的领军人物在巴黎也将勇挑重担,冲击奥运金牌。

在全国游泳冠军赛上,女“飞鱼”杨浚瑄也有高光表现。她在女子100米自由泳决赛中以52秒68的成绩夺冠,并打破全国纪录。要知道,这个成绩放在东京奥运会上,可以获得女子100米自由泳第5名。接下来,杨浚瑄将为巴黎奥运会的领奖台奋力一搏。此外,杨浚瑄在女子100米自由泳上的进步,对于中国游泳队的接力项目同样是利好消息,东京奥运会她是男女4×100米混合泳接力夺银的主力队员,如今覃海洋实现质的飞跃,如今杨浚瑄的能力更上一层楼,中国游泳队更有机会冲击最高领奖台了。

新秀崭露头角,老将宝刀未老。在全国游泳冠军赛上,汪顺、徐嘉余和叶诗文等几位老将的表现可圈可点,他们用自己的努力、实力和拼搏诠释永不放弃的体育精神。

在男子200米混合泳决赛中,30岁的东京奥运会冠军汪顺发挥出色,以1分55秒35的成绩夺冠,这是他连续12年拿到全国冠军。这一成绩比今年多哈世锦赛冠军、加拿大选手诺克斯1分56秒64的成绩还要快。

以30岁的“高龄”出征奥运,这在中国游泳运动员中并不多见。“按照教练制订的奥运会强度走,也是一枪比一枪快,我觉得今天的成绩总体来说还是比较满意的。希望能为大家树立一个榜样,让大家看到我们中国的游泳运动员在30岁以上,依然能够在奥运会赛场上争金夺银。”汪顺在赛后说。

徐嘉余包揽男子100米仰泳、男子200米仰泳双冠,也顺利锁定巴黎奥运会的参赛资格。3次出征奥运会,徐嘉余一直壮志未酬。2012年伦敦奥运会,17岁

的徐嘉余遭遇预赛一轮游;2016年里约奥运会,拿了银牌的他在赛后泣不成声,不甘和失落写满脸庞;2021年东京奥运会,由于备战期间遭遇很多波折,徐嘉余表现平平,只拿到1枚混合泳接力的银牌。这一次再战巴黎,徐嘉余期待能实现突破,一圆心中的奥运梦想。

28岁的叶诗文,也拿到了巴黎奥运会的参赛资格。在全国游泳冠军赛上,叶诗文游出2分22秒55获得女子200米蛙泳冠军,超过2分23秒91的奥运A标,从而顺利拿到巴黎奥运会的人场券。

追求梦想的道路,注定不会平坦。实现再战奥运梦想的叶诗文,赛后也是感慨万千,“因为赛前身体出问题,我以为或许无法参加巴黎奥运会了。正因为有你们的支持和爱,才让我从女子400米混合泳的打击中解脱出来,也给了我一个拼下去的理由。”

随着全国游泳冠军赛落幕,中国泳军的奥运资格争夺战也告一段落。

就席位数量而言,中国游泳队的这场战役打得非常漂亮。中国泳军在25个单项中拿到参赛席位,还入围了全部7个接力项目的角逐,其中男子11项,有7个项目实现满额参赛,而女子14项,拿到满额参赛席位的项目有10项。相比东京奥运会,有了突飞猛进的提升。东京奥运会上,中国游泳队有22个项目获得参赛席位,男子8项达标,只有2项满额参赛,而女子14项达标,有11项满额参赛。相较之下,巴黎奥运资格争夺战,中国游泳队表现更加抢眼,当然这也是实力更为强大的体现,特别是男队整体竞争力大幅提升。

今夏,中国泳军能在巴黎交出什么样的答卷,仍不好说。但是,超越东京奥运会的金2银1铜应不是难事。

上图:张雨霏在全国游泳冠军赛女子100米蝶泳比赛中获得冠军。  
新华社发

## 体 谈

当地时间4月16日,象征着光明、团结、友谊、和平、正义的奥运圣火在奥林匹克运动发祥地——希腊的古奥林匹亚遗址点燃。

在距离巴黎奥运会开幕倒计时100天之际,火炬传递按下了启动键。

在经过为期11天的希腊境内传递后,巴黎奥运会火种于4月26日抵达第一届现代奥运会的举办地——雅典帕纳辛奈科体育场,并移交给巴黎奥组委。4月27日,奥运圣火乘坐著名的贝勒姆三桅帆船从希腊比雷埃夫斯港启程前往法国,将于5月8日抵达法国马赛港,然后开始法国境内的火炬传递,并最终将于7月26日点燃巴黎奥运会主火炬。

这,意味着巴黎奥运会离我们更近了。整整一个世纪后,奥运会再次回到“现代奥林匹克之父”顾拜旦的家乡,法国首都巴黎将成为继伦敦之后第二座三次举办奥运会的城市。

巴黎奥运火炬将从代表史前文明的拉斯科洞穴到中世纪城堡卡尔卡松,从壮丽的勃朗峰到风景如画的卢瓦尔河谷……这场火炬传递之旅不仅串联了法国各地的文化和自然瑰宝,也将伴随着一系列精彩纷呈的体育和文化活动,充分展现各地的风土人情。

在这里,现实与历史的联结无处不在;在这里,体育与梦想的交融耀眼夺目。

在巴黎奥运会倒计时2周年之际,巴黎奥组委提出了“奥运更开放”的奥运口号。这既是巴黎奥运会的筹办宗旨,也是巴黎向世界许下的承诺——计划于塞纳河上的开幕式、著名景点化身成为竞技场、面向公众开放的奥运马拉松赛道,让世人充满期待。

奥运口号,向来承载着对奥林匹克精神的理解,寄托着对人类社会未来发展的思考。1996年,亚特兰大吹响“世纪庆典”,为现代奥运会的百年华诞增添华丽注脚;2004年,爱琴海畔吟诵“欢迎回家”,与奥林匹克运动重回诞生之地遥相呼应;2008年,“同一个世界,同一个梦想”闪耀神州,见证了一个古老民族融入世界的坚定步履。2022年,在人类期盼曙光、呼唤团结的时刻,“双奥之城”北京为世界注入“一起向未来”的力量。

封锁遏制、脱钩断链、小院高墙……当前的世界全球化遭遇一股逆流。这一次,巴黎奥组委提出“奥运更开放”,既是一封奥运盛会的邀请函,也表达了对全世界同心同行的期待。

“体育的力量将让2024年巴黎奥运会成为人类追求卓越和在多样性中实现大团结的伟大象征。”正如国际奥委会主席巴赫在火种采集仪式前致辞所说的,“在我们所有人的心中,都渴望重新团结

在一起,渴望给人们带来希望。”

一直以来,为和平而生、因和平而兴的奥林匹克运动始终在弥合裂痕、重塑信心上作出自己的贡献。“更团结”成为奥林匹克格言的新内涵,巴黎奥运会对团结价值的重申,顺应了时代的要求,这是全世界几十亿人民共同的期待。

随着奥运火炬传递的开始,巴黎奥运会各项筹备工作也进入冲刺阶段。在这个夏天,我们期待这场“更开放”的巴黎奥运会,能够让人们感受到四海一家、团结共进的魅力,为动荡不安、战火频仍的世界带来“更团结”的力量。



希腊奥委会主席卡普拉洛斯(左)将火炬交给巴黎奥组委主席托尼·埃斯坦盖。  
新华社发

奥运会资格系列赛将于5月16日在上海开赛——

## 拼字当头勇争先

■杨港科 马金平

国跳水队在该项目的最大竞争对手是英国组合和乌克兰组合,这次胜利为他们征战巴黎奥运会增添了自信。

在男子单人10米台预赛中,练俊杰发挥失常,中国跳水队只有杨昊一人进入决赛。好在杨昊顶住巨大的压力,在身体不适的情况下没有让金牌旁落。但是日本小将井陆陆顶紧不舍,他也是中国跳水队在这个项目上的强劲对手之一。

世界杯总决赛为即将出征巴黎奥运会的中国跳水队敲响了警钟,接下来的时间里,队员们要积极调整状态,在奥运备战的冲刺阶段放平心态,查漏补缺。

纵观多哈游泳世锦赛、柏林世界杯和这次世界杯总决赛的出战阵容,中国跳水队出征巴黎奥运会的阵容应该没有太多的悬念。陈艺文/昌雅妮和陈芋汐/全红婵无疑肩负冲击女子3米板和女子10米台单人项目的重任,而王宗源、杨昊、练俊杰、曹缘不出意外的话,将会代表男队参赛。奥运阵容即将出炉,中国跳水队的终极目标也将剑指8金。

接下来,期待中国跳水队将最好的状态带到巴黎奥运会的赛场上。

5月16日至19日,巴黎奥运会资格系列赛上海站将在上海黄浦滨江举行,包括自由式小轮车、滑板、霹雳舞和攀岩4个大项的比赛。届时,来自世界各地的464名顶尖运动员将在这里争夺巴黎奥运会的参赛资格。

奥运会资格系列赛是国际奥委会新创办的集体育、文化、艺术于一体的节日型赛事,是《奥林匹克2020+5议程》的重要内容。首届奥运会资格系列赛将在上海和布达佩斯举行,并引入积分制。如自由式小轮车项目,一名运动员在上海站和布达佩斯站最多均可赢得50个积分(两站合计100个积分),最终根据两站赛事的积分总和进行排名,以确定2024年巴黎奥运会席位最终归属。

根据赛程安排,奥运会资格系列赛上海站比赛为期4天,5月16日至17日进行预赛,5月18日至19日为各项目决赛日。参赛选手中有多位奥运冠军和世界冠军,包括东京奥运会自由式小轮车男子公园赛冠军澳大利亚选手洛根·马丁、东京奥运会自由式小轮车女子公园赛冠军英国选手夏洛特·沃辛顿、东京奥运会滑板女子街式冠军日本选手西原红叶等。

中国选手方面,霹雳舞中国国家队队长高小宇,自由式小轮车女子公园赛世界冠军邓雅文,攀岩名将潘惠非、骆知鹭、龙见国、伍鹏、牛笛,杭州亚运会滑板女子街式冠军崔宸曦、滑板男子街式冠军张杰和滑板男子碗池冠军陈焯等选手也将悉数参赛,主场作战全力争夺巴黎奥运会的参赛资格。

奥运会资格系列赛是一个将体育与城市文化相融合的全新节日型赛事。本次赛事不仅有精彩的比赛,还将配套举办城市体育节活动。从4月16日到5月15日,在上海、长三角地区乃至全国开展4个项目预热活动,包括在高校组织社团表演及赛事比拼,在上海各攀岩场地、滑板公园、街舞课堂、小轮车馆组织青少年赛事活动,在街头开展4项运动的快闪活动,在各大商圈开展普及体验活动等。

随着城市体育节的开启,奥运会资格系列赛上海站的氛围越来越浓厚,国际奥委会奥运会部副部长皮埃尔·弗拉特-巴迪表示,届时上海将迎接464名顶尖运动员,大家不仅可以感受到竞技体育的魅力,也希望能让更多人关注城市体育,关注奥林匹克,体会新的生活方式。

拿到巴黎奥运会8个项目的满额参赛席位——

## 中国跳水队将冲击八金

■本报记者 仇建辉

在中国体育代表团中,跳水队被称为“梦之队”。

在东京奥运会跳水比赛8个项目的争夺中,中国队获得7金5银,如此惊艳的表现,自然赢得多方赞誉。

不过,在奥运会上冲击8金一直是中国跳水队的目标。这一次参加巴黎奥运会,他们期待让梦想照进现实。

与多支国字号队伍还在为奥运资格拼搏相比,中国跳水队早已无需为入场券分心,提前进入到冲刺备战的关键阶段。

男、女3米板和男、女10米台,这四个单项都是“双保险”出战,实现满额参赛的小目标,而4个双人项目也都顺利锁定参赛名额。中国跳水队16人次出

战奥运,在争夺奥运入场券方面做得非常成功。

在陕西西安进行的2024世界泳联跳水世界杯总决赛上,中国跳水队展现出强大整体实力,锁定8枚金牌。

跳水世界杯,作为巴黎奥运会前最高级别的赛事,对于运动员保持状态、检验实力和观察对手有着至关重要的意义。在女子项目中,中国跳水队继续保持强大的优势,一骑绝尘,在男子项目中则呈现了激烈的竞争局面。

女子10米台,是所有跳水比赛中难度最大、竞争最为激烈的项目。中国跳水队的两位运动员陈芋汐、全红婵分获冠、亚军,展现出超群的实力,这与她们平时的刻苦训练密不可分。该项目对

于运动员的要求极为严苛,身高、体重稍有变化,就必须调整动作细节。对于正处于发育期的全红婵来说,身高、体重的变化都在考验她的技术、力量和心态。对于这位17岁的小姑娘,无疑是个巨大的挑战。

男子3米板决赛,王宗源在第3跳出现失误,但随后他找回状态,最终以525.00分夺冠。中国小将郑九源在稳定性上仍然不足,前几跳都有失误,以451.20分获得第4名。

男子双人10米台比赛,练俊杰/杨昊虽然在最后一跳出现小失误,但二人最终以472.92分的成绩夺得冠军。据悉,两个人身体状态并不太理想,因此影响了竞技状态。在巴黎奥运会上上