

紧急集合

■郑蜀炎

墨般的夜晚负重攀行山岭的训练,堪称紧急集合的“终极模式”,当然也是令我们感到紧张的模式。

虽然不像射击投弹一样有环数米数的标准,但是,每次落在后面的那个班或者那个人,第二天早饭时,就着喝稀饭啃馒头的不是咸菜,而是大家起哄的欢笑。

谁都不甘心落后,因此大家苦练之余也会猜测紧急集合的时间、互相打探消息。因此,“今夜你会不会来?”构成了“卧谈会”的重要主题。

我们三班的竞争对手是二班,二班的哨兵经过连部时,隐隐约约听到连长对指导员说紧急集合,回来就告诉了二班的所有人。于是,全班早早打好背包,和衣而卧,只等稳拿第一。没想到哨兵的信息有误,二班苦等半夜,一直风平浪静,天快亮时大家才睡着。年轻人闭眼就是一场酣梦,以至于被起床号叫醒时,竟误以为是紧急集合的哨声,全班全副武装地冲了出去。

一片笑声中,他们才知闹了个大“乌龙”。接下来,“训练作风不扎实”的批评不用说,二班“今夜无人入眠”在很长一段时间内成了连队的经典段子。

不炼三炉铁,岂敢打大刀。事后的班务会上,班长给大家上了一课:“二班崴了脚不等于三班跑得快,有笑话别人的嘴,不如有人撵不上的腿。”

前面说过,紧急集合速度的要点在于保持节奏。因此,每晚睡觉前,脱衣卸装不仅必须伸手可触,更重要的是穿和脱的摆放顺序一点不能乱,有情况时先穿衬衣,再穿裤子、鞋袜(为避免散落,我总是把袜子揣在裤兜里),在穿外衣的同时用余光锁定手榴弹袋、子弹袋,待这些装具摆挂好后,再动手打背包。接着,背包直接朝背上一甩,左手整理、右手持枪,溜小跑奔向集合位置。

这一套动作,如果能在3分钟之内完成,就称得上行云流水。而那些掉链子和闹笑话的问题大都出在打背包上。紧急集合中,全班的速度是以最后

一人到场的时间来计算的。在我们班,我虽不落后,但稍有失误就可能拖后腿。当时,我哥哥在野战部队当兵,他在信中传授了我一种“快速打背包法”,并配上详细的图例,说明给我寄来。这种方法简化了一些程序,但并不影响“三横压两竖”的规范,背包的紧实度也没问题,更重要的是,可以在1分钟内打好背包。唯一的缺点是,外观会受一点影响,打出来不那么整齐。但是,紧急集合本来就讲究个“快”字,谁也没要求你背着花朵来集合,只要结实实用就行。班长说得好:“就是捆成个粽子,也强过看着有棱有角,一拉动就垮成一堆的豆腐包。”

打背包的速度决定紧急集合的速度。这个技巧在班里推广后,我们班基本占据了连队紧急集合第一梯队的位置。当时那种溢于言表的骄傲与自豪,今天想起脸上还会淡淡一红。

原先,紧急集合都是连队组织的,眼看到了年终,评先争优成为大家的目标。为了公平公正,连队细化了一些评比条件。比如在军事训练评比中,决定将各班开展的“小拉动”次数和公里数列为评比的硬指标。

“临敌阵者,疲马亦作突围之想。”尽管当时并没读过梁启超的这句话,但在血气方刚的年轻人扎堆的连队,谁也不想被别人甩在后面。你让我看后脑勺,我就让你看后背,你半夜集合我就凌晨拉动……好在距年底还有1个多月,大家虽然疲惫,但咬咬牙也能坚持住。更何况那时年轻,不管夜晚怎样被哨音从床上拽起,待紧急集合结束,回来还能倒头就睡。清晨时再从床上一跃而起,依然精神百倍。

话虽这样说,但好多次天亮后,我再去看看曾在黑夜里迷迷糊糊走过的路——那山、那河、那沟、那坎……当时居然能有惊无险地蹿过来,没摔下去,不禁冒出些冷汗来。真的,好多年后,我还是没明白,当时究竟是运气好还是真激发出了某种潜能……

登上山巅

■郭鑫森 刘吕炜

是每个人体质不一样。你来了高原不适应,得先把身体养好。”

“那我啥时候才能去巡逻呀?”听着班长的话,周向滨有些失落又无可奈何。

见他这样执着,班长告诉他,如果能负重来回冲两趟哨楼,就说明他已经完全适应这里的环境,可以去巡逻了。

听闻此言,周向滨心里顿时有了希望。第二天一早,他便穿戴好装具,站在了哨楼的斜坡前。

前往哨楼的路一共才98级石阶,但这98级石阶坡度大,这里的氧气又十分稀薄,负重冲坡每一步都很吃力。一心想要参与巡逻任务的周向滨不在乎这些困难,从这天清晨开始,他不断向自己发起挑战。

寂静的哨楼前,周向滨只能听到

自己的喘息声回荡在四周。尽管他按照班长的叮嘱一再调整呼吸、协调步伐,第一次冲坡结束后,他的呼吸还是越发急促,心率直线上升。班长见状,赶忙把氧气罩压到了他的脸上,“向滨,来日方长,今天就不要再逞强了……”

虽然第一次挑战失败了,但周向滨没有放弃,他心里那个念头像烈火一样越烧越旺。老兵对他说,参加巡逻是一名边防军人的使命,也是荣誉。只有走过巡逻路,才算是一名合格的边防军人。

周向滨不断尝试,每一次都要比上一次走得更远,速度也更快。慢慢地,他不再需要提前预备氧气瓶。经过十几天的训练,周向滨终于可以一口气冲哨楼两个来回。同时,他也惊喜地发

记忆

怀念,传递精神力量

今夜你会不会来?

那时候,这首歌当然还没有写出来,但在我们班每晚熄灯前的“卧谈会”上,这一问却几乎是“必答题”,要么凿凿有据地推理,要么条分缕析地判断,大家各执一端,直至睡意袭来。

待急促的哨音骤响在夜空,谜底瞬间揭晓。别忙,讨论并没结束,且听明晚接着开讲。

没错,我说是紧急集合。

条令上对紧急集合有着明确的表述,而有过军旅经历的人对其独有的记忆和经历,大都刻骨铭心。每每想起那种陡然回荡在漆黑夜晚、带有几分深不可测意味的哨声,我眼前总会浮现出“草马蹄轻,角弓持弦急”的景象。

集合本是军营常态,可一旦冠以“紧急”,就意味着时间非常紧张、任务十分急迫。于是,当哨声划过你的梦境,你的第一个动作必定是从床上弹起,而绝非坐起、撑起、爬起。你的精神绷紧,心脏随着耳朵听不见的秒针“滴答”声跳动。

开灯,是绝对禁止的,四肢基本是凭着肌肉记忆在运作。偶尔会因找不到衣物出现片刻慌乱,在班长压低嗓门“慌个啥”的一声吼后,很快就找回正常的节奏。最后,当你全身披挂完毕,冲到操场,对着夜空大喊一声“到”时,心头会顿涌几分“仰天长啸”的激情……

我们连队的紧急集合大约分为几类:一是在节假日的收、放假时段节点进行,目的是检查人员有无提前出营和是否按时回营,一般只需背枪携弹;二是在夜间,大多数情况下需要打背包携行,这种方式既是战备检查又是训练,突出兵贵神速,保证齐装满员;三是在紧急集合完成后,立马进行小拉练,强调“拉得动”还得“打得响”。这种在波

军营纪事

绿色营盘,铁血荣光

被风吹得直打哆嗦的周向滨,终于爬到了山顶。

这个满脸白霜的新兵仰望着更高远的天空,任凭飞舞的雪花打在脸上。那天,周向滨终于完成了军旅生涯的首次巡逻任务。

契哈尔边防连,位于大山深处,平均海拔3000多米,空气含氧量不到平原的七成。

作为新兵的周向滨完成新训后,来到了契哈尔。经过20多天的适应性训练,连长决定让新战友参加巡逻任务。但当天执行巡逻任务的名单里,写着同年兵张志远和薛城的名字,周向滨却因高原反应无法参加这次巡逻。

次日早上,天上雪花飞舞,室外寒风肆虐。周向滨默默地目送张志远和薛城踏上巡逻路,眼神有些落寞。高原反应稍微缓解后,周向滨找到守防多年的班长杨永刚,急切地说:“班长,我也想参与巡逻,不能巡逻算什么边防战士?”

班长安慰他:“我明白你的心思,但



小村春光(水彩画)

孟祥洋作

人在军旅

如歌岁月,写下绿色诗行

海浪缓缓,拍打着堤岸;汽笛长鸣,催促远行的人。

装备技师郭兴保在港口候船室和家人打着视频电话。“我和女儿都很好,你放心……海边湿气重,照顾好身体。”

看着电话那头的妻子和襁褓中的女儿,郭兴保的心中满是不舍。

就在不久前,郭兴保的女儿降生。正休假的郭兴保满心欢喜地在家张罗着满月酒。正在这时,他接到上级电话,命他立即归队远赴岛礁执行任务。

登舰那天情形令郭兴保至今难忘。庞大的舰体、银白的舰身,一股荣誉感在他心里油然而生。他探着脑袋从舷窗往外看,窗外一片湛蓝。舰船缓缓驶离港口,由浅蓝驶向深蓝,郭兴保也开始慢慢进入工作状态。一路上,他想象着在岛礁工作的场景,心里把装备检修的流程规范像放映电影一样过了一遍又一遍。

登上岛礁不久,郭兴保就迎来了第一次特情演练。在急促的警报声中,所有官兵迅速穿上战斗装具,冲向战位。郭兴保一个箭步蹬上后舱,关上舱门,眼前顿时一片漆黑。“下车立刻找装备阵地”“听到信号先找掩体”,分队长不断叮嘱着注意事项。除了分队长的说话声,大家只能听到战友的呼吸声。

随着舱门打开,郭兴保快速奔向装备。零星分布在滩涂上的装备被一层灰白色的海盐覆盖,走近一看,表面的潮气还未褪去;触摸一下,手感黏糊糊,箱体锈迹斑斑。

凭借多年的经验,一个念头掠过郭兴保的脑海:外在的锈蚀仅是表象,装备内置线路又会有多少隐伤,它们还能否承担守礁重任?来不及多想,郭兴保开始工作。

任务顺利完成,郭兴保也见识到了高温、高湿、高盐环境对装备的影响。终年炎热潮湿、海风吹拂不断,导致装备“水土不服”,极易氧化、老化。之后的一个月,郭兴保处理了天线无法转动、线路短路、油管爆裂等问题。他意识到自己的知识与经验在岛礁上不够用,于是一面进行着繁忙的维护修理工作,一面研究装备原理,提升保障技能。

一次夜间红蓝对抗演练,某型装备系统突发故障。这时,一场突如其来的暴雨让维修难度陡然提高。郭兴保向其他维修骨干大喊:“‘敌人’随时会来,抓紧时间!”天黑雨急,大雨模糊了大家的视线,不断有人摔倒在泥水里,战友们相互搀扶起身后又急忙向着装备奔去。跪在前面的郭兴保拿起修理工具,数月以来积累的知识与经验在这时派上了用场。战友们有的与他一起修理故障,有的举起雨衣为他们遮风挡雨,有的打着手电照明。最终,在大家的共同努力下,系统故障排除,装备恢复运转,笑容绽放在战友们满是雨水的脸上。

自从上岛礁以来,郭兴保就没日没夜地趴在装备上研究。岛礁环境对他的工作影响很大,经常今天修好一处,过几天又坏一处。可机器备件数量有限,交通不便更让备件供应成了棘手问题。

为了寻找备件替代品,郭兴保想了很多办法。有时装备支架断裂无法展

窗外是大海

■黄兵兵 董博豪

开,他就动手拆零件、找铁丝自己焊;非核心部件损坏,他就探索原理,寻找相似材料自己做。时间长了,他也摸索出了一些可以临时替换备件的经验。

在一次演练中,操作手报告某型装备车液压油泵指标突然下降,郭兴保查看后,断定是油管出了问题。他立刻找来汽修师傅,匍匐着钻进车底,小心拨开密密麻麻的管线,最终在油管保护套内排查出一条裂缝。黑漆漆的高温液压油正不断往外溢。

郭兴保擦擦脑门上的冷汗,心里不禁犯难。这类故障放在平时,需要关停设备,待设备冷却后更换备用油管,可现在任务正在进行,怎么能关停设备?

正在为难之际,郭兴保灵机一动,一个大胆的想法浮现在脑海。他从包中取出包扎布、粗棉线和胶水,又一头扎进车底。他先是穿针引线,对油管进行“缝补手术”。高温液压油透过手套灼烧着他的双手。随后,他又用包扎布将油管层层包实,包裹边涂抹胶水。随着一层层布料紧紧粘附在油管上,液压油渗透得越来越少,直到成功修复故障。脱下手套,郭兴保的双手已被烫得通红。

凭着这股拼劲儿,郭兴保等守礁官兵排除故障百余起,成功化解了一次又一次演习中装备的故障危机。

郭兴保的宿舍朝向大海,打开窗户就能听到海浪声。结束一天的忙碌,他坐在窗边,拨通了妻子的视频电话。屏幕前,躺在妻子怀中的女儿睡得正香。每每看到女儿,他的嘴角总是忍不住上扬,眼神也变得温柔起来。他向妻子讲述海岛的风光,妻子与他分享生活的趣事。妻子念叨最多的话还是“你放心工作就好,家里有我”。

皎洁的月光映在海面上,波光粼粼,像颗颗珍珠在无边无际的深蓝色丝绸上滚动。海浪拍打礁石,岛礁是如此静谧。

郭兴保起身站在窗前,久久凝望着北方,那是家的方向。



士兵日记(组诗)

■程文胜

武装越野

五公里不是终点
速度、耐力和意志的阈值
抵达才见分晓
抢占高地
谋兵布阵
赋予体能以战斗属性
士兵出击或隐蔽
如同山巅盯上猎物的雄鹰
气场和势能在热风中震荡
展翅
锐不可当

移动目标

告别固定胸环靶
去滩头、山地
去丛林、建筑群
去模拟实战真实环境
前方或后背
目标总是意外显形
选择匕首或枪口
应激反应成为本能

战歌

青春的嗓音
只瞄准一个音调
旋律和歌词服从于气势
气出丹田

不能冲上的高音
便是血脉偾张的吼
如同面向高地
抄起爆破筒迎着弹雨冲锋
龙吟虎啸
高原一样粗犷起伏
排山倒海
江河一样滚滚奔流

正步与心跳
节奏和眼神
清澈的爱和钢铁的信仰
每一声吼都激荡苍穹
一、二、三——四
士兵的歌
越整齐越震撼
越简洁越壮美

青春的军营
是战歌的海洋
每一次营门
耳朵里便灌满涛声



长征

第6058期