

# 战争年代我军春节期间的政治工作

■张磊 易青豫

春节,是中华文化中最古老、最重要的传统节日,是万家团圆、辞旧迎新的喜庆日子。战争年代,我军抓住春节契机,开展了一系列卓有成效的政治工作。这些工作在把官兵思乡之情化作打仗的无穷动力、巩固发展军民关系、瓦解消耗敌军战斗意志方面发挥了重要作用。

**开展丰富多样的文化活动,激发官兵斗志。**每逢佳节倍思亲,官兵也不例外。对此,党领导的人民军队通过开展多种形式的文化活动,缓解了广大官兵的思乡之情,坚定了他们敢打必胜的信念,激发了他们蓬勃昂扬的斗志,为后续战争的开展奠定了良好的思想基础。

1931年1月,中央苏区取得第一次反“围剿”胜利后,红军总部利用即将到来的春节这一契机,在宁都县小布镇举行了庆祝反“围剿”暨迎新大会。会上,毛泽东、朱德介绍了战役经过、宣布了战果,并号召全军指战员刻苦训练,准备迎接新的战斗,创造新的胜利。紧接着,红军代表先后上台讲述战斗故事。虽然这次庆祝大会很是简陋,但台下的官兵无不欢欣鼓舞。

1933年春节前夕,红一军团的“战士剧社”紧密配合当时的斗争任务,创作出话剧《庐山之雪》,讲述了红军反“围剿”胜利的故事。当时,军团首长按实际职务登台演出,轰动了全苏区。这种“将演将”“兵演兵”的活动,密切了官兵关系,极大地鼓舞了官兵士气。

1953年,抗美援朝战争进入第四个年头,志愿军第140师驻守在临津江西岸一带执行防御作战任务。临近春节,该师后方指挥部决定成立1个小演唱队,举办一场晚会,以欢度佳节、慰问战友。

很快,一个由干事、文化教员、会计等十几名同志组成的演唱队成立了。然而,演唱队除1架手风琴、1把胡琴和4个口琴外,再无其他乐器。于是,大家开动脑筋,就地取材,寻找替代品。就这样,手中的酒瓶、饭锅、洗脸盆、饭碗都成了“乐器”。这个演唱队也因此被称为“锅碗瓢盆协奏团”。



志愿军文艺工作者深入前沿阵地演出。

2月13日农历大年三十,该演唱队奔赴前方指挥部注乙洞慰问演出,尽管演出的场地和器材较为简陋,节目也不多,但个个精彩,既有合唱《中国人民志愿军战歌》,也有独唱朝鲜民歌《阿里郎》、苏联歌曲《喀秋莎》,还有演奏广东民乐《步步高》等。演出格外成功,现场一片欢声笑语,极大地振奋了官兵士气,展现出志愿军战士的革命乐观主义精神。

**对敌展开新年政治攻势,瓦解消耗敌军。**春节,无论对我军还是敌军来说,都是较为特殊的时刻。我军抓住这一时期敌军厌战、希望早日结束战争的情绪和心理,开展春节政治攻势,以争取和瓦解敌军。

1936年1月19日春节前夕,红军专门拟定了用于春节期间火线喊话的大纲,并将此印刷成政治宣传传单,随即展开对敌宣传攻势。比如,“北方的弟兄们,你们家里,日本鬼子到了,安不得家过年不成,你们还在这里打什么,赶快回家去打日本鬼子,好过阴历年”“士兵弟兄们,拖枪到红军中来,拖枪打游击去,打土豪过热闹年”“暴动起来没收卖国贼汉奸反动官长的财产,发给士兵作

过年费”……这些简单易懂、朗朗上口的口号文字,就像一把把利剑,直插国民党军,给敌人带来心理压力。在红军强大的宣传攻势下,不少敌军拖枪跑到红军这边,使得红军有效避免自身战损,同时壮大了革命力量。

1953年,抗美援朝战场上,志愿军发起了对敌军的春节政治攻势。随着敌军厌战情绪不断加深,志愿军在敌人控制薄弱的阵地上,向敌军播放音乐,投送礼物和宣传品。敌军总部对此焦虑不安,担心志愿军的春节政治攻势动摇军心,遂下令禁止听志愿军的音乐、接受礼物和宣传品。

**强化与群众的春节互动,发动争取民众。**在战争年代,春节这个最重要的传统节日,被赋予战争动员的时代意义,承担起建构民族认同、文化认同的任务。党领导的人民军队利用春节之机,加强与群众的互动,在展现人民军队爱民为民的良好形象、赢得广大群众支持与拥护的同时,也促使广大群众树立抗战必胜、众志成城坚定信念。

1928年1月初,毛泽东同志率领工农革命军攻克江西遂川县城。1月16

日,也是南方的小年,毛泽东同志在万寿宫主持召开了群众大会,用通俗易懂的语言启发和教育工人、农民团结起来,打土豪闹暴动,反对封建剥削,并明确提出保护中小商人的政策。由于工农革命军的政策深入人心,市镇上的商人纷纷打开店门恢复营业。农历腊月廿九,工农革命军把从土豪、劣绅和奸商那里没收的油、盐、米谷、瓜子、糕饼、猪肉、衣服等分给群众,大街小巷洋溢着欢声笑语。农历正月初一,毛泽东同志邀请一批工农代表和工农革命军联欢,共度新春佳节。联欢会上,工农兵一起唱歌,手拉手跳舞,一起敲锣打鼓欢度春节,这是从前未有过的情景。历史上,旧军队与群众的关系几乎都是对立的。如今,共产党的军队跟群众像一家人一样在一起过春节,许多工人、农民在联欢会上感动落泪。

抗战时期,为进一步密切军民关系、夺取对敌斗争的胜利,1943年1月25日,八路军后方留守兵团司令部和政治部联合发出《关于拥护政府爱护人民的决定》。同日,八路军后方留守兵团政治部又发出《关于拥政爱民运动月的工作指令》,规定2月5日至3月4日为全边区部队拥政爱民运动月。2月1日,八路军后方留守兵团公布《拥政爱民公约》十条,这也是人民军队第一个拥政爱民公约。在军地双方相互推动和配合下,拥政爱民、拥军优属运动在陕甘宁边区轰轰烈烈地开展。春节期间,八路军有的部队组织新年军民同乐晚会,军地同聚一堂,热闹非凡;有的部队领导带领官兵向当地政府和群众拜年,给抗属和群众发放贺年片和慰问品,并邀请附近党政机关人员及居民来部队驻地聚餐;还有的部队专门组成检查组,借春节之机挨家挨户访问,开展登记旧案和赔偿还物工作,发现有损害政府和群众利益的行为,坚决予以赔偿、退还、道歉。双拥运动极大地密切了军政军民关系,使边区军民达到空前的团结,有效保障了对敌斗争与生产运动的胜利。

靰鞡,是满族人发明和使用的一种防寒鞋,通常由兽皮或畜皮缝制而成,鞋里絮上乌拉草,既舒适又暖和。抗日战争时期,靰鞡是部队冬季作战的重要装备。一双双靰鞡陪伴着东北抗日联军将士穿行于白山黑水,战斗在茫茫林海,见证了东北抗联将士艰苦卓绝的斗争,成为东北抗联精神的承载。

1933年10月10日,在珠河县铁道南的三股流,珠河东北反日游击队正式宣告成立。作为哈东地区第一支由中国共产党直接领导的抗日武装,珠河东北反日游击队在初创之时就有明确的政治主张。在行动中,他们一方面与义勇军、山林队等抗日武装力量联合,积极斗争扩大游击区;另一方面密切联系广大群众,宣传抗日救国的主张,促进军民关系。游击队通过一系列战斗行动,打击了当地反动武装和汉奸地主,战斗缴获除满足游击队生存、战斗基本需求外,主要惠及当地百姓。部队每到一处便首先召开群众大会,严明军纪,互帮互爱,很快游击队的政治、军事影响得到扩大,赢得群众的爱戴与支持。

到了初冬时节,群众发现游击队的一些战士连过冬御寒的鞋子都没有,便买了几双靰鞡,由百家长(也称甲长,相当于村长或屯长)送给游击队战士。赵尚志想拿钱买下这些靰鞡,可百家长坚决不收。赵尚志耐心解释道:“我们拿枪打仗是抗日,您替我们买东西、支援游击队,也是为抗日作贡献。游击队和老百姓是一家人,咱们团结起来,才能把日本鬼子赶出去。”赵尚志的一席话,让百家长十分感动。这件事一传十、十传百,群众真切感受到游击队纪律严明、爱护百姓,是一支真正的抗日队伍。

众所周知,东北抗日战争是在极端困难的条件下进行的,这种“极端困难”来自于凶恶无比的斗争对象和异常艰苦的斗争环境。自日本侵略东北开始,日军强制推行归屯并户,在烧光、杀光、抢光的“三光”政策下制造“集团部落”和“无人区”,以法西斯统治和暴力割裂东北人民与东北抗联部队的联系,企图饿死、困死东北抗日联军。日伪军数次发动疯狂的“大讨伐”,采取重兵“围剿”的方式向东北抗日联军展开进攻,以残酷毒辣的手段扫荡抗日游击区和根据地,破坏抗联密营和仓库。到了冰天雪地的严寒季节,东北抗联部队的生存和战斗环境更加严峻。为抵抗饥饿,抗联将士只能以草根、棉絮、树皮来充饥,连抵御严寒的靰鞡都成了果腹之物。据抗联战士李敏回忆,1939年的大年三十,由

## 承载东北抗联精神的靰鞡

■王凤春 白雪

于抗联部队长时间没有粮食补给,一名指导员把自己的牛皮靰鞡交给司务长,为同志们煮一顿靰鞡汤当作年夜饭。然而,靰鞡汤还没煮好,敌人的枪声就响起来了,司务长为保护这顿珍贵的“年夜饭”付出了宝贵的生命。茫茫白雪掩映的是流淌的鲜血与滚烫的年夜饭,东北抗联将士只能化悲痛为力量。

抚今追昔,睹物思人。靰鞡作为东北抗日战争的文物之一,与那段抗击侵略的历史同在,它承载的坚贞不屈、勇敢顽强、不畏艰苦、百折不挠的抗联精神价值,已经远远超出御寒和充饥的实用价值。

链接历史

欢迎订阅2024年

# 中国国防报

关注国家安全 助推国防建设



中国国防报: 邮发代号1-188 全彩印刷 全年定价150元

全国各地邮政局(所)均可订阅 咨询热线: 010-66720745

