

# “三八大盖”与我军两首著名歌曲

■徐平

一提起“三八大盖”，人们很容易联想到抗日战争。“三八大盖”即三八式步枪，曾是抗日战争时期侵华日军的标志性武器之一，沾满了中国人民的鲜血。然而，“没有枪、没有炮，敌人给我们造”，抗战中我国军民也缴获了大量的三八式步枪，并使其成为打击侵略者、保家卫国的武器，书写了中国革命战争史上数不尽的传奇，成为我国军民同仇敌忾、不畏强暴的一个符号。音乐工作者将其写入歌中，充满战斗精神的歌曲至今激励着人们奋勇向前。

## “三八大盖”

1905年，三八式步枪在东京小石川炮兵工厂定型生产，当时正值日本明治天皇的年号明治三十八年，因此被命名为“三十八年式步兵枪(步枪)”，简称“三八式步枪”或“三八步枪”。后来，三八式步枪就成为日本步兵的制式步枪。三八式步枪结构简单，装配6.5毫米口径枪弹，射击时后坐力小、易控制，可靠性和准确度较高。因其枪机上有一个拱形防尘盖，在中国俗称“三八大盖”。

抗日战争时期，三八式步枪被大量缴获，并成为抗日军民向侵略者复仇的利器。1938年10月下旬，八路军359旅在山西广灵县伏击日军北线指挥官独立混成第2旅旅团长常冈宽治的车队。开国少将彭清云当时是359旅719团教导员，也是出了名的神枪手。战斗打响后，彭清云发现几个日本兵退到汽车旁，其中一个胖军官躲在汽车后，挥着战刀叫嚷。彭清云要过一支“三八大盖”开了一枪，胖军官当即倒地毙命。打扫战场时确认，这个胖军官就是常冈宽治。1945年7月，在攻打高密云城上日军据点时，八路军115师神枪手张兴来使用三八式步枪击毙日军指挥官和机枪手20人。

抗日战争胜利后，三八式步枪继续被我军用于解放战争和抗美援朝战争，再次立下赫赫战功。在新中国成立的阅兵仪式上，不少解放军战士也是背着三八式步枪走过天安门接受检阅的。

## 《战斗进行曲》

我擦好了三八枪，我子弹上了膛；我背上了子弹带呀，我心里直发痒。

——《战斗进行曲》

这首《战斗进行曲》诞生于1946年



电影《战火中的青春》里青年英雄高唱《战斗进行曲》。



三八式步枪。

10月，即我军战略防御阶段。在张家口晋察冀军区抗敌剧社文艺工作者韩塞和王佩之，看到战士们擦好三八枪英气上战场，缴获大批美式装备的场景后，激发了创作灵感，迅速写出《战斗进行曲》。

与抗战时期大多数军歌的凝重、威武不同，《战斗进行曲》轻快、活泼，以战士的口吻唱出了我军的高昂士气与必胜信念，受到我军广大指战员的喜爱。它与同时期另一首充满战斗精神的歌曲《说打就打》，成为解放战争期间流传最广的军歌，也是我军保留的队列歌曲。

新中国成立后，《战斗进行曲》作为弘扬战斗精神的歌曲，仍继续传唱，曾出现在许多音乐出版物中，并被改编成手风琴曲、木琴曲、钢琴曲等多种器乐曲。1959年，由长春电影制片厂拍摄的影片——《战火中的青春》，将《战斗进行曲》作为插曲。影片中，在一次战斗胜利之后，青

年英雄排排长雷振林和全排战士高唱《战斗进行曲》，伴随着激昂、奔放、充满战斗精神的旋律，战士们的脸上洋溢着革命必胜的光芒……

在同年10月出版的《解放战争时期歌曲选集》中，《战斗进行曲》的曲谱又作了一些改动。改动后的《战斗进行曲》更加活泼跳跃，也更具有战斗性。

## 《说打就打》

说打就打，说干就干，练一练大盖枪，刺刀手榴弹。

——《说打就打》

这首诞生于解放战争初期的歌曲《说打就打》，表现了我军武装自卫、坚决粉碎国民党军全面进攻和重点进攻的决心和勇气。

## 链接历史

苏北初冬，寒风料峭。淮海战役纪念馆里，来自各地的参观者络绎不绝，一件件馆藏文物、一幅幅历史照片、一个个动人故事，引领参观者回望75年前那段战火纷飞的岁月，感悟今天来之不易的幸福生活。



## 朴实小碗，军民鱼水情谊重

在淮海战役纪念馆二楼展厅的一个玻璃柜旁，不少参观者在一只瓷碗前驻足观看。

这只瓷碗的内壁上布满了划痕，碗沿上还有好多豁口。这样一只朴实又不起眼的碗，却是非常珍贵的馆藏文物。它在馆里已经将近60年了。它的主人

是河南省商水县胡吉村农民徐乃祯。淮海战役打响后，党号召广大人民支援前线，解放区老百姓纷纷加入支前大军，徐乃祯也踊跃报名。此时，徐乃祯已经56岁。考虑到他的年纪不适宜从事繁重的体力劳动，乡亲们劝他在家生产，但他态度坚决。

1948年12月5日，徐乃祯如愿参加了商水县第一批担架队。临出发时，除了他那身平时穿的破棉袄以外，他只带了吃饭喝水用的一只瓷碗。

徐乃祯所在的担架队，主要任务是把伤员从火线上抢救下来，再送到后方医院治疗。转送的任务非常艰巨，条件也非常艰苦。正值严冬，大雪纷飞，天寒地冻，寒冷彻骨。白天敌人不停地天上骚扰，转送只能在夜间进行。穿着单薄的徐乃祯从来不叫苦不叫累。为快速转送伤员，他和其他担架队员一晚上转送往返路程120华里，饿了就啃口干粮，渴了就拿这个碗舀点水喝，几乎不停歇。

徐乃祯视伤员如亲人。伤员血汗过多，特别怕冷，他就把自己身上的棉袄脱下给伤员盖上；遇到重伤员行动不便，他就用这个碗给伤员接大小便。一切为了前线，一切为了伤员。淮海战役期间，担架队员经常用自己的帽子、吃饭的碗、喝水的瓢给伤员接大小便。即便如此，徐乃祯也没有嫌弃这只碗，而是愈加珍惜，始终把它留在身边。

天气过于寒冷，御寒的手段又很有限，徐乃祯的双腿冻伤了。可为了及时把伤员送到后方，他忍着伤痛继续抬送。直到有一天，医护人员发现他的双脚已经无法支撑行走，徐乃祯这才停下来接受治疗。

1949年1月10日，淮海战役胜利了，担架队的使命也结束了。领导要求徐乃祯留在医院休养，病好后再返乡，他婉言谢绝。

回家的路并不顺利。由于长途颠簸，再加上伤势严重，徐乃祯回到家的第5天，也就是淮海战役胜利的10天，就永远地离开了我们。

徐乃祯虽然离开了这片他热爱的土地，但是这只陪伴他支前的碗，永远地保留了下来，成为那段朴实而又光辉岁月的见证。

上图：徐乃祯支前时使用的瓷碗。

## 简陋木臼，筹粮舂米为前线

在淮海战役纪念馆支前展厅里，有一个简陋的木臼和一根普通的木棒。这件文物是支前民工用来舂米的工具。深刻的裂纹、清晰的磨痕，默默诉说着它背后一个庞大支前群体的光辉业绩。

淮海战役粮食消耗巨大。战役发起时每天需要原粮300万斤，随着战事发展，粮食消耗逐日增加，最多时前方吃粮人数多达150万人，每天就需供应粮食500万斤。华东、中原、华北三大解放区亿万人民，提出“要人有人，要粮有粮，要物有物，全力支援前线”的口号，解放区人民节衣缩食，踊跃缴粮献粮，保证了淮海前线的粮食供应。

筹集来的粮食需要加工。那时，仅有一些陆续解放的大中城市有粮食加工厂，加工能力非常有限。广大解放区的人民群众毅然扛起繁重紧迫的粮食加工任务。他们用碾、磨等简陋的工具，夜以继日地加工军粮。

1948年11月中旬，山东省单县曹马集接受了10天内加工33万斤军粮的任务。然而，凭借各村有限的碾和磨，要按时完成仍存在困难。

起初，有人提出可以挖土窑、用木棒舂米。随着时间推移，土窑舂米的弊端逐渐显现出来：把谷子倒进土窑，舂好之后还要用手掏出来，一次次地

放，一次次地掏，土窑增加了粮食里的杂质，加工速度慢，很难弄干净。

曹马集农民曹道先、曹道德兄弟俩看在眼里，急在心上。一天，哥哥曹道先在吃饭时看到用蒜臼子搓蒜，搓好之后一下就把蒜倒出来了。于是，他就联想到如果舂米也用“臼子”，就不用用手从土窑里往外掏了，粮食还不沾土，这样速度更快，效率更高些。

随后，兄弟俩做了个木臼子用来舂米。他们10天舂米700余斤，提前超额完成450斤舂米任务，受到区和村里的表扬。木臼舂米的办法很快在当地普及开来，掀起了轰轰烈烈的舂米高潮。

如今，曹氏兄弟用过的木臼作为文物呈现在人们眼前，参观者在敬佩劳动人民智慧的同时，也为他们不畏艰辛、勇于创造的精神所感动。

百衲衣、担架车、弯扁担、蓑衣、葫芦瓢……淮海战役期间，广大支前民工采取背扛、肩挑、车推、马驮的方式，跟随我军冲锋的号角，冒着枪林弹雨运送物资、抢救伤员，创造了人类战争动员史上一个又一个奇迹。如今，这些支前民工用过的物品作为历史文物，静静地陈列在纪念馆的展柜中，向参观者讲述那段峥嵘岁月的故事。



淮海战役期间，支前民工用来加工军粮的木臼和木棒。

## 苏德争夺战略制空权的关键一役

# 库尔斯克空战

■薛闰兴 段伟华

## 战例回顾

1943年5月至8月，苏德两军为夺取战略制空权，累计投入1万余架作战飞机，在库尔斯克地区展开大规模空中交战，苏联空军以击毁德军3700余架战机的战绩夺取了苏德战场的战略制空权，有力支援了地面部队的作战行动，保障了库尔斯克会战的胜利，也为苏军最终取得苏德战争胜利奠定了坚实的基础。

## 战例评析

**调整计划，以逸待劳。**1943年4月，德军为夺回苏德战场的战略主动权，发布了代号为“堡垒”的作战计划，决定以2个航空队17个大队支援地面部队对库尔斯克突出部实施向心突击，以歼灭苏军主力。苏军针对德军的进攻方向，改变原定的作战计划，按照先以防御消耗德军、再以战略反攻击退德军的作战步骤，以空军力量夺取战略制空权，力争歼敌于空、制敌于地。为此，苏联空军采取紧急调集兵力、紧急修建真假机场、快速组建预备机场勤务营、足量储备物资器材、突击加装等方式，抓紧进行空战准备，为后续苏联空军夺取战略制空权奠定基础。

“因敌之势，不以战；损刚益柔。”苏军面对德军的对进攻势，选择先“避其锐气”“以逸待劳”耗敌、弱敌，再“审时度势”“因势利导”攻势歼敌，体现出“积极

防御”的作战思想。未来作战，面对不利的战场局面，指挥员应有避敌锐气、击敌惰归的勇气，具备以治待乱、以静待哗的耐心，善于养精蓄锐、以静制动，勇于以己之利调动敌人、疲劳敌人，敢于捕捉战机、以守助攻、克敌制胜，这样才能“致人而不致于人”。

**先敌而动，占据主动。**为扭转苏德战争爆发以来空中作战的被动不利局面，并为库尔斯克地面作战扫清障碍，1943年5月6日起，苏军率先出动1400余架次战机对德军前线22个空军机场实施4个波次的猛烈突击，致使德军在库尔斯克方向损失了约四分之一的空军力量。6月初，苏军采取傍晚突击的方式，重点对德军轰炸航空兵集群集结机场进行强力突击，击毁德军飞机近170架。与此同时，苏联空军同步对德军公路交通线、重兵集团、司令部、通信枢纽、仓库等目标实施了重点打击。苏军连续的空空攻势行动重创了德国空军，有力改变了战场的空中格局。

“先兵以急击之，则胜。”苏军以“迅雷不及掩耳”的猛烈空袭作战行动先敌而动，抢占先机，积极谋求优势、创造优势，并发展了新的胜势，重创了德国空军，改变了战场不利局面。未来作战，必须先机料敌，先敌而动，以出敌不意的攻势作战行动，攻敌不备，打乱敌人的战略意图和军事部署，营造有利于我而不利于敌的战场态势，进而占据战场主动权，把控战争节奏，确保最终赢得战争的胜利。



库尔斯克会战中的苏军空地协同作战。

**总结经验，夺取制权。**7月5日凌晨，苏德两国空军在不足100千米的狭窄战场上展开激烈的空中角逐。苏军由于情报信息缺乏、歼击机梯次配置不合理、压制德军高射炮兵不利、雷达引导经验不足、空中力量较为分散等原因，致使德军先期一直掌控着战场制空权。为此，苏联空军及时总结经验，采取改变作战规律、加强一线指挥、前移巡逻空域、无线电引导拦截、密集突击轰炸等方式，迅速扭转战场局面，夺取了库尔斯克地区局部战役制空权。

未来作战，战场态势更为复杂多变，战前，我们不可能算无遗策，战中也无法做到万无一失，这就需要指挥员必须时刻保持清醒的头脑，坚持做到胜不骄、败不馁，在胜战时搞好经验总结，发扬推广，在败仗后要敢于面对失败、善于剖析自我、及时吸取教训，这样才能有的放矢，立足不败之地。

增调兵力，全力反攻。为持续掌握



## 空袭与反空袭作战