

# 苏区精神的生动诠释

——观电视剧《大道薪火》

■向贤彪

## 文化视界

方向决定道路,道路决定命运。这是一个经过历史检验的真理,更是我们党百年奋斗得出的重大历史结论,而要找到一条正确的道路何其不易。电视剧《大道薪火》通过讲述1931年中华苏维埃共和国临时中央政府成立到1935年遵义会议召开的4年间,年轻的中国共产党“寻路”的故事,热情讴歌了以毛泽东同志为代表的老一辈革命家通过调查研究、深入思索,创造性地将马克思主义和中国革命具体实际相结合,探索中国革命道路的生动实践,诠释了以坚定信念、求真务实、一心为民、清正廉洁、艰苦奋斗、争创一流、无私奉献等为主要内涵的苏区精神。

从1930年冬到1931年秋,中央革命根据地军民在毛泽东、朱德同志指挥下,连续粉碎国民党军的三次“围剿”,巩固和扩大了根据地。1931年11月7日至20日,中华苏维埃第一次全国代表大会在江西瑞金召开,宣布成立中华苏维埃共和国临时中央政府。在受到错误路线排挤的情况下,毛泽东同志坚定信念、实事求是,探索治国理政真理大道和正确的革命路线。可以说,毛泽东同志是苏区精神的孕育者和模范践行

者。苏区精神跨越时空,永不过时,是砥砺我们不忘初心、牢记使命的不竭精神动力。

在“寻路”的征程上,理想信念弥足珍贵。信仰、信念、信心,任何时候都至关重要。《大道薪火》集中展示了立足中国实际,运用马克思主义真理解决问题、推动中国革命在实事求是中勇毅前行的光辉历史。这段历史充分说明,任何成功的事业都不是一帆风顺的,任何胜利的道路都不是一马平川的,成功和胜利源自内心坚定的信仰、始终如一信念和忠诚笃行的坚持。剧中讲述了毛泽东同志顺境不骄、逆境不馁,在遭受错误批评时专心做好工作,通过调查研究找到解决问题的办法;面对党内同志的不同意见,他一次次与他们促膝交谈,阐述自己的主张,动之以情、晓之以理。历史的转折不仅仅源自毛泽东同志一个人的坚定不移,还有周恩来、朱德、张闻天、王稼祥等同志的重要贡献。他们虽然有着不同的经历和个性,但有一点是共同具备的,那就是对理想信念的坚定执着、对革命必胜的坚定信心。

在“寻路”的征程上,创新奋进弥足珍贵。坚持开拓创新,是我们党百年奋斗历程中积累的一条重要经验。在党的领导下建立中华苏维埃共和国就是一次开拓创新,这是中国历史上第一个全国性的工农民主政权,是党在局部地

区执政的重要尝试,也是党治国理政的一次伟大预演,且进行了一系列有益的探索。在金融经济方面,国家银行应运而生,初步形成了造币、发行纸币、发行债券等红色金融体系,有力支援了苏区人民发展生产和军事斗争;在司法建设上,颁布了有关反腐倡廉和建立监督体系的法规,有效地推进保护民众权益和惩治贪腐;在教育上,出台教育法,建立列宁小学、红军大学以及各级的教育机关……在一系列探索中,毛泽东同志提出许多独创性想法,做了大量开创性工作,项英、何叔衡、徐特立、林伯渠、毛泽民、邓子恢等同志也作出突出贡献。

在“寻路”的征程上,爱民情怀弥足珍贵。《大道薪火》开场讲述了毛泽东同志帮徐阿婆家开天窗,给阴暗的屋子带来光明。该剧围绕爱民为民展开了一系列感人的故事:毛泽东同志与徐阿婆一家建立了深厚的感情,把自己的军被送给她,并请傅连璋医生为她医治眼疾,还关心秀秀的婚事、“小瑞金”的成长;找来找去教员上课,教群众熬制硝盐,以解决因国民党封锁带来的盐荒;带领瑞金沙洲坝人民打水井,解决群众吃水难的问题;长征前夕,嘱咐毛泽民一定要把百姓手中的苏币兑换成银圆,以免敌人来后群众利益受损……这一桩桩一件件为民务实的实事好事,暖了民心、聚了民心,让苏区民众看到了革命胜利的希望,坚定了

跟党走信心。

在“寻路”的征程上,优良作风弥足珍贵。剧中,以毛泽东同志为代表的中国共产党人的务实清廉、艰苦奋斗作风得以充分体现。流传于20世纪30年代的兴国山歌《苏区干部好作风》这样唱道:“苏区干部好作风,自带干粮去办公,日穿草鞋干革命,夜打灯笼访贫农……”从苏维埃政府的领导人到普通干部都是这样的形象——穿草鞋、提灯笼、带干粮、走山路,访贫问苦,一心为民。即使在极为艰难的情况下,毛泽东同志依然在不停地调查研究,指导改进干部的工作方法,关心群众生活;即使在物资极度匮乏时,毛泽东和其他同志也不搞特殊,不多吃一粒粮、一粒盐,始终与苏区军民休戚与共、同甘共苦。

江山就是人民,人民就是江山。电视剧《大道薪火》对于传承红色基因、赓续红色血脉,激励党员干部不忘初心、牢记使命,增强前行的动力极具现实意义。中国特色社会主义不是从天上掉下来的,是党和人民历尽千辛万苦、付出巨大代价取得的根本成就。新时代新征程,我们要深刻认识到认识红色政权来之不易、新中国来之不易、中国特色社会主义来之不易,自觉弘扬苏区精神,积极开拓进取,勇于担当作为。正如片尾曲所唱:“沧桑大道多险阻,朝着阳光走,不回头!”

## 读书与学养

■邓一非

## 读有所得

学养,是通过读书学习逐步积累形成的一种内在素养和气质,是学识和修养的综合体现。古人云,腹有诗书气自华。这“气”,就是博学广识、通达人生的学养之气。人们常以学养深厚、褒许那些学问大家。其实,对每个人特别是青年人来说,加强学养是成就自我、书写美好人生的必修课。

中华民族历来讲究读书修身,推崇以学明理、以学立德、以学修行的治学态度。从孔子的“德之不修,学之不讲,闻义不能徙,不善不能改,是吾忧也”,到孟子的“存其心,养其性”“修身以俟之,所以立命也”;从朱熹的“自和顺于道德者”是学之成也”,到陶行知知的“追求真理做真人”“方是真学问”,讲的是治学之道,也是修炼学养之理。蔡元培曾著有《学养》和《中国人的修养》,认为“当代中国

人需要有学养精神”。习主席多次谈到自己的读书爱好:“读书可以让人保持思想活力,让人得到智慧启发,让人滋养浩然之气。”这深刻阐明了读书对加强和完善学养的重要意义。

学养由学而成,以广博的学识为底蕴。学识是学习掌握和运用知识的能力。开卷有益,学而知之,知而不惑。“人之知识,若登梯然,进一级,则所见愈广。”读史使人明智,读诗使人灵秀,数学使人缜密,哲学使人深刻,伦理使人庄重。凡有所学,必增进学识,皆厚积学养。学识是学养之基,学养是学识之果。欧阳修有言:“学既积于心,犹木之敷荣;根本既坚固,树木的枝干就越繁茂。学养,实质上是一种由学识积淀构建的“心力”,是一种把知识转化为智慧的“内功”。自觉养成好学习求知的习惯,博览群书,含英咀华,浸润书香,真正把读书学习当成一种生活态度、一种精神追求、一种生存方式,就能收

获丰硕的“学养之果”。

学养重在养德,正心立德是修身的根本。“大学之道,在明明德,在亲民,在止于至善。”《大学》开篇的这句话蕴意很深,“大学”乃成人立人之学,其宗旨在于提升自身的道德修养,增强服务社会的本领。中华传统文化,倡导治学先治心、立身先立德,认为“德者,才之帅也”“非学无以立德”。读书学习不仅能获取知识、开阔视野、增长才干,更是陶冶情操、塑造品德、提升境界、净化心灵的重要途径。特别是阅读古今中外的经典,与贤者同行,与智者对话,有益于求真理、悟道理、明事理,找准人生奋斗的坐标。“德不优者,不能怀远。”在求知中增强明大德、守公德、严私德的道德自觉,涵养“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的浩然正气,砥砺“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的高尚情怀,怀德自重,崇德向善,人生才能行稳致远。

学养久久为功,贵在从心而觅、求索不辍。“积薄为厚,积卑为高,故君子日孳

孳以成辉。”学养作为一种修为,并非一朝一夕之功,而是一个寸积铢累、集腋成裘的过程,一个向往之、孜孜以求的人生课题。学无止境,加强学养也无止境。周恩来同志有句至理名言:“活到老,学到老,改造到老。”坚持把读书学习与改造主观世界紧密联系起来,自觉做到“学习一辈子,改造一辈子”,这种生命不息、学习不止、追求不止的人生态度,正是学养的修行之道。“非淡泊无以明志,非宁静无以致远。”摒弃浮躁和急功近利之心,以“咬定青山不放松”的执着、“三更灯火五更鸡”的勤勉,“板凳要坐十年冷”的定力,去追求“学业日新、学养日进”的更大收获。

学养滋润人生,点亮人生,给人自省自励、自信自强的内生动力。不负韶华勤读书,最是学养润人生。置身新时代,坚定学习改变命运、创造未来的信念,顺应时代要求用学养为自己赋能,让心灵插上智慧的翅膀,我们前进的脚步必将更有力量。



川西秋色(油画)

朱志斌作

## 老营房

■程文胜

营房穿插于稻田之间  
士兵和乡亲如同家人  
我们在晒谷场上操练  
老乡在田间耙田  
到了饭点四处升起炊烟  
口渴时用一只葫芦瓢舀水  
所以我熟悉水缸、木桶、古井  
熟悉汗滴的咸和井水的甜  
比我更熟悉老营房的是水牛  
一走到田埂尽头便回望  
黑葡萄一样的眼睛  
漫不经心的咀嚼  
与犁铧一起盼望收获季节  
空荡荡的水田  
目之所及却是稻黍满仓

我熟悉的还有松坡下的靶场  
堰塘苇影里梳理羽毛的白鹤  
打靶归来与收工的乡亲  
在青石板上一同洗去污泥  
水面波纹上飘来悠扬的歌声  
柔软的暮色  
总是让人想起家乡

现在我用瓷杯喝水  
喝水不都是训练时畅快解渴  
吹拂茶汤时变为程式化动作  
更像在掩饰身体另一种缺失  
我习惯了新的习惯  
只是手握瓷杯的时候

总会想到那只在水缸里仰泳的瓢  
从品味水的质地和温度

## 水调歌头

贺神舟十七号载人飞船发射成功

■尹令名

鲲鹏一声吼,大地为之抖。展翅直扑苍穹,行程九万九。一缕青云不散,作别华夏神州,笑傲九天走。挥手向日月,金木水火土。  
汤唐江,三英杰,显身手。战友相逢宇宙,逐梦星河游。中华儿女奇志,荣光汗水铸就。青山哪里有?玉宇建琼楼,航天弄潮头。

## 沁园春

观壶口瀑布

■张继温

大河奔腾,波涛汹涌,风起浪作。想青藏高原,涓流相汇;九曲弯处,丹青交错。长峡壁立,峰岭争峙,不挡激流向海阔。到壶口,听雷霆咆哮,山石崩挂。  
自古人称洪祸,驱黎民百姓洪流落。然怒吼黄龙,横绝盗寇;遍野青纱,奇兵隐若。一代伟人,湘江毛公,遏浪飞舟从容过。挥巨手,看雄师驰骋,天地开拓。

## 短笛新韵

## 国防纪事

终于又完成一项攻关课题的立题论证,陆军特种作战学院某教研室主任、文职人员陈彦龙走出办公室,置身于广阔的天地间活动筋骨。

陈彦龙眼里闪烁着兴奋的光,炙热的情感在心中不断升腾。怀着使命感和责任感,把梦想熔铸在课堂,努力将所学知识奉献给部队,“诗和远方”变成脚下的奋斗之路——这是他想的人生,也是他追寻的目标。

—

2020年9月17日,从现役军官转改为文职人员的陈彦龙,身着“孔雀蓝”,像往常一样走进教室,为大二学员上课。流畅的板书、滔滔的讲解,让学员们目不转睛。当好一名文职人员,成为陈彦龙新的目标。

“乘风好去,长空万里,直下看山河。”陈彦龙最喜欢辛弃疾的这句词。小时候,他最喜欢玩具枪,几部有名的军旅题材影视剧翻来覆去看好几遍。高考时,他的3个志愿填报的都是国防生。胸怀献身国防的理想来到学院,他承担多门主干课程教学任务,参与完成多项课题,快速实现从博士到军校教员的华丽转身。

转改前夕,地方多家单位提供优渥的待遇,想把陈彦龙挖过去。陈彦龙不为所动,因为他舍不得军营,更舍不得军事职业教育这项事业。“只要让我干与强军相关的工作就行!”他毫不犹豫向学院递交申请,期待早日穿上“孔雀蓝”。

“追赶超越的脚步不能停。”身份变了,陈彦龙的奉献和担当没有变。每次教学之前,他都提前来到学员队,跟学员们一一见面,了解掌握他们的知识储备和现实关注。对每名学员的知识结构、基本履历、专业特长、性格特点和学习需求等情况,他都要详细记录,手里的学员名单上标注得密密麻麻。在此基础上,他有针对性地聚焦难点,进一步调整教学重点、优化教学内容、设计研讨问题。许多学员反映:“陈教员的课就像是专门为我们设计的,贴近一线部队训练、贴近实战,听后很受启发。”

把根深深地扎在校园,把心牢牢地系在学员身上。这份沉甸甸的责任,激励着陈彦龙在为战育人的道路上继续前进、继续拼搏。

二

春光明媚,夏阳似火,秋意阑珊,冬雨绵长。这是南国的四季。陈彦龙的四季只有一种状态:忙碌。

看准了目标,就下定决心,克服一切困难,努力去实现,这是陈彦龙做事的态度。学院职业教育在线课程建设,投入大,耗时长,制作复杂。通知刚一下发,他迎难而上主动请缨,承担《枪械使用知识》课程制作。很长一段时间,他的眼里没有白天黑夜,只有任务节点,钻进图书馆查找相关资料,最大限度地盘活资源,创新提出“基于‘学研训考’一体设计的理论精讲方法”;与同事们一道反复商讨,紧紧围绕满足学习人员的岗位职责需要,研究设计课题结构、调整教学内容、创新方法手段;带领团队深入一线部队,在官兵中寻找鲜活题材,挖掘有价值的线索。

匠心与专注,能将平凡的工作雕琢出耀眼的光彩。两个多月下来,陈彦龙有了自己深切的感悟,一份5万多字的新稿新鲜出炉。他还在林地、田野构筑课程拍摄场景,和学员们反复验证每个动作细节,把相对枯燥的专业知识讲深、讲透、讲活,做到“有趣有料又有用”。课程上线不久,就有两万余人参与在线学习。

引人注目的陆军第二届“教坛之星”比武拉开大幕。心无旁骛、执着钻研的陈彦龙,被学院推选为参赛选手。

从讲台到擂台,澎湃的激情点燃斗志。陈彦龙全力以赴准备冲刺,找来往年参赛教案,授课视频反复观摩学习。前人成功的经验和失败的教训,都成为他摸索前行的路标和方向。

在激烈讨论和不懈探索之中,一条崭新的实战化教学思路变得愈加清晰:线上与线下、室内与室外、战术与技术、合格与特长有机结合,讲出新故事,做到交流互动,既有“战味”又有“战力”。

号角吹响,来自陆军院校60多名参赛选手摩拳擦掌。陈彦龙以流畅的

# 行之有恒 自芬芳

■杜善国

表述、精准的语速、规范的手语结束课时,受到评委们一致好评:不但角度新颖、资料翔实,而且把严肃的工程理论课讲得精彩和韵味,让人听得进、记得住、用得上,很有吸引力和感染力。最终,他夺得总分第二名的佳绩。

获奖的兴奋感消退后,陈彦龙在心中复盘比赛。他从其他选手娴熟的授课技能中,感受到差距。“言语精准、设计精湛、内容精深、面向未来……教学领域山外有山,我可能停滞不前。”坐在返程的飞机上,他心潮起伏,一直在思考如何提高。

回到岗位,在授课和备课之余,陈彦龙把自己关在办公室里埋头读书,填补认知空白,提炼新思想,探寻新思路。反复钻研,日复一日,腰累弯了,心思却变得更加细腻:每完成一项任务,都要总结一番,一年记了4本案例笔记,打磨创新成果的过程,就是在打磨内心。

三

芳华绽放知识课堂,匠心出自平凡岗位。

因为一次次在急难险重任务面前表现出色,陈彦龙被确定为学院名师培养对象、陆军科技英才培育对象。他的荣誉证书摆满书柜:获学院教学成果一等奖、三等奖各1项,5篇学术论文获奖,完成20余项科研课题、1项春蕾课题……2023年10月,他登上陆军“四有”优秀文职人员的领奖台。

“无论学科专业怎么变,智能发展趋势不会变。”走马上任教研室主任的陈彦龙,把这个理念反复说给自己听,也反复向全室人员阐释。可是,人工智能门槛高、转岗难,室里的大项任务很多就是由转岗的“85后”教员领衔担纲。如何能在最短的时间内,把一支年轻的“合成军”打造成敢啃硬骨头的“常胜军”?

经过深思熟虑,陈彦龙得出一个响亮的回答:依托“教研一体”的团队,探索“博士带硕士”的集体冲锋,在备战打仗亟需的方向上深耕细作,确保随时能点将出征。

陈彦龙带领的这支高素质专业化队伍,凭着不服输的韧劲和拼劲奋斗着,好消息一个接着一个从校园里传出。

行之苟有恒,久久自芬芳。陈彦龙接连打出聚拢要素、协同发力的“组合拳”,点燃全室创新引擎。没有先来后到之分,没有名气大小之别,所有人形成合力,用一门好课带动多个专业群,累计获省级以上奖励30余项。这支朝气蓬勃的队伍,能吃苦、敢创新,一步一个脚印努力实现梦想,走出一串串奋斗的足迹。

见过陈彦龙的人,都对他那明亮的眸子印象深刻。无论经历什么,不管取得多少荣誉,他的眼神始终真诚清澈。“不能满足,不敢满足。”此时的陈彦龙,像营区随处可见的三角梅,默默盛开,坚定绽放,用全部精力去寻找自己的芬芳之路。



左:对党忠诚  
刘松柏篆刻



右:天下兴亡  
匹夫有责  
丁勇篆刻