



杭州第19届亚运会  
The 19th Asian Games

# 相约西子湖畔

——杭州第19届亚运会特别报道

13岁的中国选手崔宸曦，勇夺杭州亚运会滑板项目女子街式比赛金牌，成为我国最年轻的亚运冠军——

## “宸曦”初露 一跃摘金

■本报记者 仇建辉



13岁的时候，你在干什么？是否正在努力学习，享受美好的中学生活？

而来自山东的13岁小姑娘崔宸曦，已经站上亚运会最高领奖台，成为我国最年轻的亚运冠军。

9月27日，杭州骄阳似火，比天气更火热的，是杭州亚运会滑板项目女子街式决赛的赛场——

经过两轮“走线”和五轮“大绝招”比拼，中国体育代表团最年轻的选手崔宸曦以242.62分获得冠军，队友曾文惠以236.61分摘得银牌，日本选手伊藤美优获得铜牌。

这是中国女子滑板的亚运首金，也是崔宸曦个人的大赛第一金。“金牌沉甸甸的。”崔宸曦说，在亚运会上取得突破只是个开始，她还想要站上巴黎奥运会的赛场，与世界顶尖高手一决高下。

滑板项目女子街式的决赛，分为“走线”和技巧展示两个阶段。选手要进行两轮“走线”比拼，以及五轮技巧展示，也就是大家通常说的“大绝招”，然后取成绩最好的一轮“走线”和两轮技巧展示的分相加，即为选手的总成绩。

首轮“走线”比赛，崔宸曦出现失误，得分不高。第二轮，她再次选择冲击高难度，并干净漂亮地完成了全部动作，拿到了79.14的高分，排名第一。

在技巧展示比赛中，13岁的崔宸曦越战越勇，前两轮均成功完成了自己的高难度动作，分别得到80.31和83.17的高分。后三轮，崔宸曦继续增加难度，虽然没有成功，但此前的成绩已确保她锁定这枚金牌。

比赛结束，冠军到手，全场掌声雷动。崔宸曦绕场滑行，流下了幸福的泪水。看台上，专程赶来观看女儿比赛的崔永涛也激动不已。

从2020年与滑板结缘，到站上亚运会最高领奖台，崔宸曦只用了3年半时间。崔宸曦于2009年12月出生，虽然



9月27日，在杭州亚运会滑板项目女子街式决赛中，中国选手崔宸曦夺得冠军。图为崔宸曦在赛后庆祝夺冠。

本报记者 王传顺摄

从小并未接受专业训练，但因为爸爸是一位滑板爱好者，崔宸曦3岁时就已经开始接触轮滑项目。2020年，10岁的崔宸曦通过一个偶然的正式与滑板结缘——

“爸爸给我一个滑板让我试试，我直接就踩上去了，没想到第一次就滑得很顺”，崔宸曦笑着说，“我对滑板一见钟情。”

随着训练水平的不断提升，崔宸曦越滑越好，并一路滑进了国家队。在2022年年底举行的巴黎奥运会、杭州亚运会滑板国家集训队选拔赛上，崔宸曦一鸣惊人，顺利入围。进入国家队后，在教练的指导下，崔宸曦的进步更为明显，不断取得突破。在2023年世界滑板街式职业巡回赛罗马站中，她表现不

俗，拿到了第17名。

3年半时间，从一名新手到站上亚运会最高领奖台，这背后靠的不仅是天赋，更多的是汗水与付出。“连你的脚趾都要练，其他人做不出来的动作，你也要去练。”提及训练，崔宸曦侃侃而谈。

滑板是一项不断挑战个人极限的运动，伤病也是滑板运动员必须要面对的考验。崔宸曦也曾不止一次遭遇伤病，不过提及伤痛，崔宸曦表现出了超乎年龄的坚强与成熟：“有时候会感觉很辛苦，也很疼，但通过刻苦的训练，能力和水平得到提升，就会很有成就感，此前的苦与痛也就不翼而飞了。”

值得一提的是，获得亚军的曾文惠同样表现不俗。曾文惠2005年出生在广东肇庆，从小学一年级开始练习武

术，后来一次跨界选材的机会让她接触到滑板，就此开始新的职业生涯。2018年雅加达亚运会上，她获得第四名；东京奥运会上，她获得第六名。这一次，她终于在家门口登上领奖台。

难能可贵的是，赛后面对各种各样的赞美，崔宸曦和曾文惠仍保持着冷静。她们坦言，胜利的光环，只属于过去，接下来还要为明年巴黎奥运会的参赛资格而全力以赴。

在当天下午的滑板项目男子街式决赛中，15岁的张杰获得冠军，队友苏建军摘得铜牌。亚运会滑板4个项目的比赛，中国队取得3金2银2铜的好成绩。

拥有崔宸曦等如此年轻又颇具大将风范的选手，中国滑板，未来可期！（本报杭州9月27日电）



亚运赛场，激战正酣；媒体村内，一派繁忙。

每天从早到晚，一趟接一趟的大巴车从亚运会的媒体村出发，载着我们这些记者，奔赴各个赛场。

一路上，郁郁葱葱的绿色植被、随处可见的亚运标语、青春洋溢的“小青荷”，都让人感受到火热的亚运氛围和杭州这座城市的热爱。

我们所住的媒体村，其实就坐落在钱塘江畔。只是大家早出晚归，很少有机会走到江边，去听听江湖涌动的声音。从媒体村到钱塘江的一段路上，种满了格桑花。它们星星点点地开着，像蝴蝶一样在一片绿色中翩翩起舞。老家的黄土高坡上，每家每户门前都长着这样的花，我从小习以为常，从没问过它叫什么。

工作以后，我见过一位离家千里的军人，在边防哨所里为常年见不到面的女儿，种下了一片她喜欢的格桑花；还见过一位吃苦耐劳的军嫂，踏着遍布格桑花的山路，奔赴守卫边防的军人身边。我才知道，从小习以为常的花，就叫“格桑花”。原来，平凡的事物背后，竟蕴藏如此动人的力量。这段路上为什么会种格桑花？我无从得知。但因为这种熟悉亲切的花儿，我的心与那从未离过眼的钱塘江，第一次连接在了一起。

真正感受到“潮涌”的魅力，是在杭州亚运会开幕式上。交叉潮、一线潮、回头潮、鱼鳞潮等钱塘江湖此起彼伏；两位演员飞跃于空中，与浪潮共舞……人与自然的和谐共生，寓意着中国和亚洲各国山水相依、携手同行。

“长忆观潮，满郭人争江上望。来疑沧海尽成空。万面鼓声中。弄涛儿向涛头立。手把红旗旗不湿。别来几向梦中看。梦觉尚心寒。”宋代著名文人潘阆经常与一些志同道合的朋友四处游历。正值八月，满杭州城的人都赶来观潮。钱塘盛景动人心魄，他自此念念不忘。

让我念念不忘的，还有那晚杭州奥体中心体育场内的人潮。五星红旗冉冉升起，人们庄严肃立，高唱国歌，气势壮观如潮；来自叙利亚的体育代表团一出场，全场观众起立，掌声如潮。如今，来自亚洲甚至世界各地的人们在钱塘江畔相聚，“相知无远近，万里尚为邻”，一座城市的热情，也彰显一个国家的胸怀。

亚运大幕拉开，赛事如火如荼。橄榄球赛场上，姑娘们为了争夺球权，用身

## 钱塘潮涌 天涯咫尺

■本报记者 李诗鹤

体撞击身体，用尽全力地拼抢；游泳馆里，落在最后的运动员，在观众的鼓励下奋力游向终点；48岁的体操运动员丘索维金娜，为了梦想第5次来到亚运赛场。

体育运动的魅力在哪里？或许就是，汗水会浇灌梦想，热爱可抵岁月漫长。

在一次女足比赛过程中，我接到了几名高原官兵打来的视频电话。他们刚刚结束20公里拉练回到营区，一边吸氧，一边催我把镜头转过去面向赛场。恰巧赶上女足进球，他们一个个激动得差点跳起来。一名战士为此还特地发了微信朋友圈，“感谢家人带我直播着亚运”。我感到无比触动，为战士那声“家人”的称呼，为那份来自风雪高原的热烈。一位从事军事新闻工作的前辈说过：“雪域高原军营和亚运会场有着同样的美好、同样的激情、同样的灿烂星光。”我想，我们对祖国的热爱、对体育精神的向往，一定是相通的，“志合者，不以山海为远”。

钱塘潮涌，天涯亦是咫尺。（本报杭州9月27日电）

9月27日，在杭州亚运会男子团体花剑决赛中，中国队获得银牌。图为中国队队员陈海威（左）在比赛中。本报记者 宋雯摄

在杭州亚运会男子足球1/8决赛中，中国队以1比0战胜卡塔尔队闯入8强——

## 信心，比胜利更珍贵

■本报记者 马晶 贺敏



27日傍晚时分，阵阵微风，一扫杭州白天的闷热。

熙熙攘攘的球迷涌入黄龙体育中心体育场，中国队对阵卡塔尔队的男子足球1/8决赛正在这里上演。

本场比赛，中国队主教练久尔杰维奇尽遣主力出战。谭龙、高天意、刘洋等超龄球员以及戴伟浚、陶强龙等主力球员均出现在首发名单里。相较于卡塔尔队部分轮换后手的策略，久尔杰维奇

显然更希望中国队能尽早建立起领先优势，确保顺利晋级。

开场后的走势也确实如中国队所期待的那样——开场仅3分钟，陶强龙接到方昊的精准传球，用一记头球攻破了对手的球门。中国队以1比0领先，取得梦幻开局。在此后的比赛中，中国队虽然频频制造威胁，只可惜临门一脚的运气欠佳。1比0的比分，被保持到了终场，中国队淘汰卡塔尔队，晋级杭州亚运会男足8强。

从1974年参加亚运会男足比赛至今，中国男足取得的最好成绩是1994年广岛亚运会的亚军。在过去5届亚运会上，中国男足都止步16强。本场比赛中，中国队小伙子们求胜欲望显然更强，在进攻上显得有想法，防守上也相对默

契。相较于胜利，更为宝贵的是队员们在场上展现了久违的信心。在最后时刻，对方全力进攻，他们凭借顽强的防守，成功守住了胜利。

在现场观众久久不息的欢呼中，国足队员激动庆祝胜利。对于中国足球来说，当下的每一场胜利都弥足珍贵。

1/4决赛，中国队将会遭遇夺冠热门韩国队。这自然是一场硬仗，希望中国队小伙子们能继续保持信心，力拼对手，继续赢下去。

（本报杭州9月27日电）

版面统筹：魏路航 孙佳欣  
刊头书法：龙开胜  
版式设计：杨上一 龚诗尹

