

青春正红

■陆春祥

复时的场景。
顾正红的生命终止于20岁的青春，然而，这短暂的青春成了一场中国人民反帝爱国运动的导火线——震惊中外的五卅运动爆发了。

此，顾正红好像夜行者遇见了明灯的指引，显得有些迫不及待。等顾正红进入学校时，补习学校已经变身“沪西工友俱乐部”了，邓中夏、恽代英、项英、李立三、刘华、杨之华等先后用演讲、游艺等喜闻乐见的形式，向工人传播文化知识，进行革命的启蒙教育，培养纺织工运骨干。

经过几年历练的顾正红，如饥似渴地学习，并迅速成长为工会骨干。而到这一年的年底，俱乐部就在19个纱厂建立起了工会的秘密组织，发展会员一千多人。这些人即将成为与资本家斗争的种子——大火就要燃烧起来了。

三

1925年2月2日凌晨，与顾正红所在的内外棉七厂毗邻的内外棉八厂，粗纱车间有个叫罗红的12岁女童，因连续工作11个小时，困倦至极，靠在车头上睡着了。罗红刚一歪身，就被日本领班龟山看见。小姑娘连呼叫都没来得及，就被龟山一顿拳脚打得昏了过去。龟山下手极重，罗红身上多处受伤，小腿骨折。

罗红的姐姐及全车间工人，都赶过去与龟山理论。然而，资本家却在次日贴出布告：夜班的50名男工全部开除！日班男工闻听消息，当即宣布集体罢工！中共上海党组织抓住这一时机，决定用罢工来扭转工运的低潮局面，提高工人的觉悟和战斗力，推动革命形势发展。

经过艰辛斗争，罢工斗争取得了全面胜利，被捕工人全部获释，内外棉纱厂的资本家也取消了一些不合理的规定。鉴于顾正红平时的积极工作及在罢工运动中的突出表现，他在罢工结束后光荣地加入了中国共产党，并被七厂工人选为工会代表。

各厂都建立了工会组织，工人的腰板比原来硬多了。遇有劳资纠纷，工会就会站出来为工人说话。然而，日棉纱厂资本家面对政治上的失败和经济上的损失，自然不甘心。他们也秘密成立上海日本纺织业同业会，达成与工会对抗的决议，比如不承认工会组织，如果工人罢工，就强硬关闭厂门。同业会还要与中国官方交涉，取缔工会的活动。

随后，同业会所属成员厂的资本家实施了一系列疯狂的报复行动：五厂资本家不给工人发工资；三厂工头无故毒打工人；十二厂资本家连续开除几十位工人运动积极分子。

接下来，就是本文开头写到的七厂日方资本家针对工人正当要求的血腥镇压。

四

顾正红的鲜血，点燃了中国人民积聚已久的反帝愤怒之火。苏州河畔，工人们大规模的抗争如火山一样爆发。

5月18日上午，工人们抬着顾正红的遗体游行。“凶手偿命！”工人们沿路怒吼着口号，惊天动地。

5月24日下午，工人、学生和各界代表举行顾正红烈士声援大会。

5月28日，中共中央和上海党组织一起召开紧急会议，决定发动学生和工人在30日到租界内举行大规模的反帝示威游行。30日，上海工人和学生进行援助纱厂工人的街头宣传和示威游行。五卅运动，标志着大革命高潮的到来。这场声势浩大的反帝爱国斗争，还得到了国际革命组织、海外华侨和各国人民的广泛同情和支援。五卅运动，成为中国革命的里程碑。

上海市普陀区澳门路300号，顾正红烈士殉难处，现在是顾正红纪念馆。纪念五卅运动浮雕，再现了席卷全国的那场轰轰烈烈的爱国运动。广场中央的顾正红塑像、二楼展厅的顾正红铜像，都紧紧手握打梭棒，栩栩如生地展现出他的血性、刚性，与帝国主义斗争的不屈精神。

这天，我来到盐城滨海县正红镇的正红村寻访。在濠河畔，我看到了顾正红烈士故居。70多年的风雨吹打，原来不到30平方米的泥墙草舍早已倒塌。现今故居，是当地政府在原地按原貌修复的。故居内，有烈士及家人用过的桌凳及少量的生活用具，一切都简陋无比。我们可以想象，少年顾正红以及他的父母，在那个年代经历过的种种苦难。

20岁的生命逝于日本工头的屠杀，这样的年纪如果生活在和平时代，或许还被父母温暖地呵护着。然而，面对人民如此沉重的苦难，觉醒了的顾正红明白，这种时代的苦难必须用激烈的抗争才能挣脱，哪怕牺牲他的生命也在所不惜。

在顾正红铜像前，我伫立思索，人的生命不在短长，而在于对社会贡献的轻重。当想起顾正红的短暂青春被后人当做诗与史来回望与激励时，手握打梭棒的顾正红铜像，在我眼中更加英武了。

物奔赴丰收的约会，手拉手的姐妹个个漂亮迷人。

望秋的人直到落日熔金，才唱着小曲儿走上回家的路。穿短袖的女孩与夕照的芦花合影，浑然不觉凉意。

秋香中的人家，爱在晚风里把酒，且更从容。

一湾碧水，月光的琵琶弹出交头接耳的虫鸣。

欢乐比宝石珍贵，淡泊的心比财富更胜一筹。心灵优美而无烦愁，星辰也愿意追随。

种瓜得瓜，种豆得豆，大地是勤劳汗水的知音。

星辰满天，岁月流金。

风雅颂

情至心处诗最美

忠诚

——写在国庆节来临之际

■王法艇

每个十月
总有一面旗帜披挂江山
逶迤的东风挟着秋阳的光辉
每个十月
都自带坚硬的骨头和滚烫的血
激越成一首二万五千行的长诗
作为历史的封面
一群手捧初心的人播下火种
日夜种植有温度的文字
文字葳蕤，田畴丰饶
这是十月的经典形式
城头高擎的旗帜和信仰
灼灼栩栩，深植史籍

一

十月打开了华夏所有门窗
让曾经沦陷于黑暗的眼睛习惯光明
前赴后继的火流凝成铁花
光芒之河，浪奔浪流
凤凰于飞，啾啾鸣唱
和乐的旋律演绎主题
催生着更加美好的岁月
使命凝炼的信仰愈发赤诚
随着奋斗者坚定的脚步
风华正茂的中国日新月异

二

十月是星火堆垒的
十月是雷雨灌溉的
十月是初心召唤的
十月是梦想丰满的
闪亮的十月，云涌风起
追梦者怀着自由的种子，播撒
一江春水和夹岸的青林
被幸福的人民检阅
歌声，放大嘹亮的波段
钟鼓，激越新征程上的脚步
吉祥的中国，繁花似锦
长街舞动丝带
梦想炫动光泽

三

童谣紧贴窗棂
铃铎密藏春风
唐诗宋词穿行阡陌
那些情义深厚的符号
意象婀娜，恍若灯火
烛照理想的纯粹和传承
而秋天的蒹葭动静相宜
挺拔在清澈的光影中
一节一节向上
一寸一寸扎根
就连埋伏在泥土里的秘密
在每一张夏历深处，蓬蓬勃勃
优雅地凝铸梦想的坚实
按照和平的方向，殷勤排序

四

与十月关联的句子
像一朵牡丹的修辞
孜孜不倦地吐露芳华
敬奉给中国的定语
璀璨熠熠。长城内外
中国民谣缭绕城郭
一缕丝路花雨
一缕春江花月
还有一缕在青山绿水里翘首
以胜利者风采打马归来
催促万象物华的诗意陈述

乐声雄浑，国土静穆
岁月吉祥，万物葱茏
梦想绽放的一株银杏
枝头蓬勃，果实累累
十月馥郁的光明和赤诚
宽过土地的内涵和边界
旗帜昂扬的地方
总有热灼的初心

今日中国

■木汀

夜的繁星
从未像今日如此光明璀璨

当月月俯瞰中华大地的绿波
激荡天外的生命勇气
和着九曲十八弯的生命气质
将火红的日子
在幸福的歌声中
自豪地轻跑
无论在天宇下、夜空中
每一寸土地上和每时每刻中
每个人都能在滚烫的声声呼唤中
听到，我爱你
我的中国

今日中国
鲲鹏腾飞
C919翱翔在五月的碧空
这是数代“大飞机人”的梦想
“天宫”问天
在中国人的空间站漫步
一次次遨游浩瀚苍穹
展现中国智慧与中国胆略
新关夺隘是长江的坚韧
高歌猛进是黄河的坚持
信仰的力量啊
使中国人站到了
属于中国人的星际坐标上

今日中国啊
绿水与青山
处处是长江的化身 黄河的身姿
白云紧紧追逐着蓝天
乡村振兴的号角
是中国农民一遍又一遍热烈回响
今日中国
阡陌上，新农人一如先辈倾情乡土
沃土襄野
年青一代正撑起大地的脊梁
用阳光、雨露、科技、勤劳
用智慧脑、机械手、遥感技术
让每一粒种子发芽
让每一棵幼苗茁壮
让每一棵果实饱满
让所有的农田和果园
都以现在和未来的沉甸甸的丰收
回报现在和未来晶莹的汗滴
回报耕耘在天地间深爱这大地的人

大海澎湃着生生不息的
蓝色乐章
你是否听到了来自海洋的呼唤
万年文化、五千年的文明里
有中国人丰饶的人类资源
今日中国
大国重器“奋斗者”逐梦深海
坐底深度10909米的马里亚纳海沟
中国深潜器向全世界宣告
新的纪录必由中国人创造
中华儿女呀
再一次
不辜负使命探未知
再一次
众志成城走向明天和明天的明天

今日中国
用新时代中国速度铸魂助力
用新时代中国智慧护航护航

团圆

■田青霞

秋风送爽
季节让生命更有温度

聚少离多的日子
每一刻的团圆
都值得珍惜
披着月光散步回来
抬眼望去
咫尺之上就是国之最小的单元
家的归宿
高坡不长
我们慢慢“之”字形拐着
把它绵延成温暖绵长的模样
仿佛这样
就把团圆的幸福延长
延长到每一个仰望月亮的夜晚

记忆

怀念，传递精神能量

一

“砰”，一声刺耳的枪响，穿过情绪激昂的人群，顾正红顿觉左腿一麻，沉重感向他身体碾压过来。他用手一摸裤腿，手掌上有鲜红的印迹，血已经从裤管渗到脚蹠上。一阵剧痛袭来，但他没有停下挥舞的双手，继续带头大声呼喊口号，带着工人队伍，向前方的日本资本家逼近。

上海内外棉七厂的日本大班，对着迎面而来穿着“1325”工号服的顾正红腹部，又狠狠地开了一枪。“1325”，这个工号他太熟悉了，顾正红，就是他，几次带着工人向老板提要求。他要用枪征服他们。然而，身中第二枪的顾正红，并没有被吓怕，更没有倒下。他左手捂住小腹，右手仍然一次次高举。他在全力怒吼：“工友们，大家团结起来，胜利一定属于我们！打倒日本帝国主义！”日本大班杀红了眼，又朝顾正红的头部开了一枪，紧接着靠近一步，向顾正红近距离射出第4枪。跟着日本大班的一群打手，冲上来围着顾正红。用刺刀又是一阵猛刺……顾正红倒在地上，鲜红的血随即洒染开来。

这个时刻，是1925年5月15日下午5点，地点就在黄浦江边上的上海内外棉七厂。五月的上海傍晚，太阳虽已偏西，但依旧闷热。此时，工人们的情绪更加激烈。十二厂的工人罢工，七厂的日本资本家以无纱为借口，趁机迫使工人停工，制造各厂工人间的矛盾，削弱工人的斗争力量。而这一天的清晨，七厂的早班工人刚上班不久，就被日本大班关掉了机，并阴阳怪气地挑唆道：“是十二厂的工人不给你们饭吃！”工人们抗争：“十二厂的东洋老板开除工人，抓走代表，工人才停工的！我们七厂工人要上工，不开工也要给工钱！”至中午时，工人被厂方以停工期间发半日工资为由骗离工厂。随即，厂方关闭大门，并加派力量不让工人进厂，对刚承诺的发放半日工资只字不提。

顾正红知道情况后，立即组织工人积极分子，动员夜班工人，坚持去上工，并提前到厂门口集合。顾正红流血的画面，就是工人们冲破工厂大门后进入厂区，日本资本家疯狂阻止报

心香一瓣

品味那情感的芬芳

金风赞美辉煌的十月。
辽阔的远望丰饶我内心的热爱，秋阳的明亮磊落我坦荡的胸襟。

葱郁的原野华丽亮相，宝石般的天空辽阔明净。
大地与天空让我流连忘返。青春的森林、平展的田野——大地仪表堂堂又风度翩翩。

河滩上的鹅卵石如月光下的凝脂，滩上的小船放下了沧海横流的阅历。

在大地上行吟

■张少恩

我在河堤盘桓良久。历史漫长的河道成为桑田的沃土。菖蒲与芦苇摇曳着向流水的岁月频频鞠躬。它们依旧坚定，精神矍铄。

面对狂野的大雨和洪流汹涌的无羁，我们以智慧、力量和担当的血性，奋

勇向前。那些在灾难中冲在前面的战士、兄弟和姐妹，就在我们身边！

秋风，以歌者的名誉在大地上行吟！风出彩了，望眼皆是绚烂。

洪流过后天高云淡，大地依旧笑声爽朗。苹果腮红，内心甜美；乐颠颠的谷



太行秋高(中国画)

姜涛秦作



长征

第5917期